



**Урал.**

**Человек**

**Источники**



- Учащиеся получают целостные знания. Единство развития мышления и деятельности.
- Результат образования – цепочка: знания – социокультурный опыт–деятельность
- Развитие первоначального контекста в образовании.
- Развитие стержневой основы образования на основе социокультурных ценностей.
- Преемственность между ступенями в образовании осуществляется через систему ценностных категорий



- Реализация **подходов** **активного** обучения и воспитания.
- Устранение разрыва между семьей и школой.
- Развитие всего коллектива на основе **положительного** **опыта** **отдельных** учащихся через присоединение к нему.
- Воспитание на основе терпимости, развитие различных этнических групп на единой ценностной основе, поиск точек соприкосновения.
- Формирование новых трудовых ресурсов страны



## **Подходы к проектированию содержания образования:**

- Развивается надпредметность образования на основе базовых социокультурных ценностей.**
- Осуществляется связь между ступенями через стержневую систему ценностных категорий.**
- Включается дополнительное образование в общую систему как условие для создания социокультурного пространства.**
- Активизируется взаимодействие с социумом на основе развития проектной деятельности учащихся, ориентированной на практическую социокультурную деятельность.**





# Направления

```
graph TD; A[Направления] --> B[Обновление содержания образования]; A --> C[Организация образовательного процесса в соответствии с требованиями ГОСа, индивидуальными особенностями учащихся:]; A --> D[Создание системы мониторинга ценностной составляющей образованности];
```

**Обновление содержания образования**

**Организация образовательного процесса в соответствии с требованиями ГОСа, индивидуальными особенностями учащихся:**

**Создание системы мониторинга ценностной составляющей образованности**



# Принципы педагогической деятельности





# УНИВЕРСАЛИИ ИСТОКОВ

I группа:

УНИВЕРСАЛИИ ДУХОВНОГО МИРА

II группа:

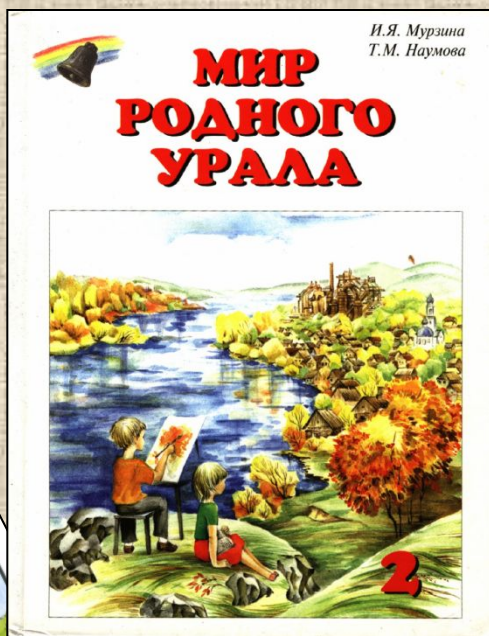
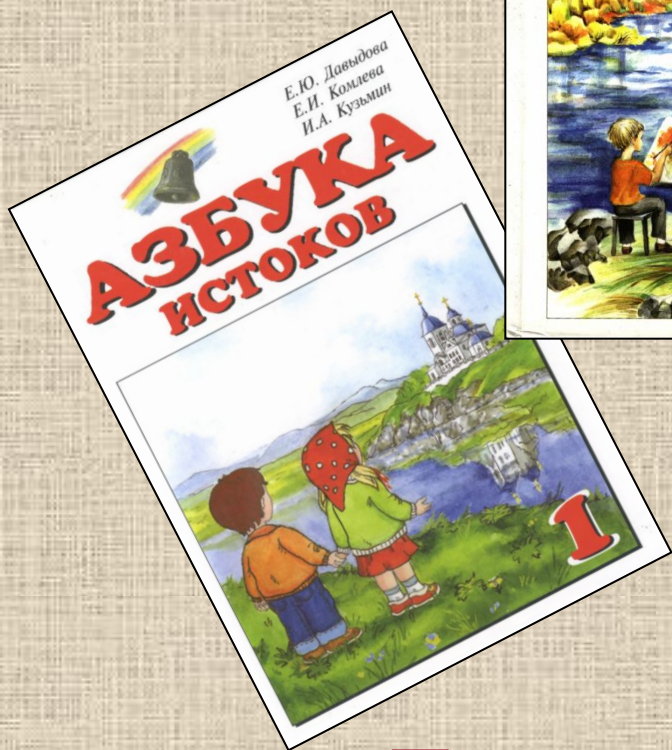
УНИВЕРСАЛИИ ПРАВСТВЕННОСТИ И  
КРАСОТЫ

III группа: УНИВЕРСАЛИИ  
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

IV группа: УНИВЕРСАЛИИ СОЦИУМА

V группа: ПРИРОДНО-КУЛЬТУРНОГО  
ПРОСТРАНСТВА





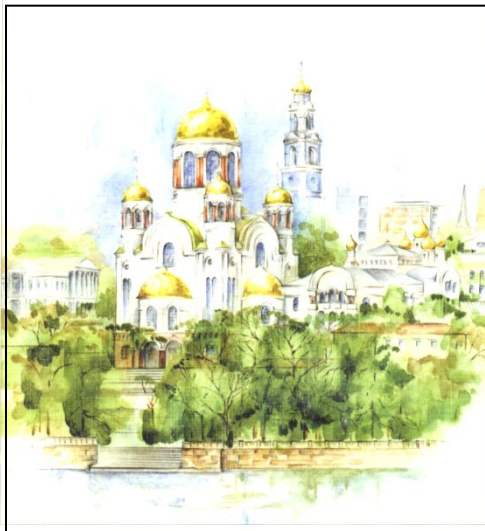
**5 год обучения -  
"Истоки творчества"**





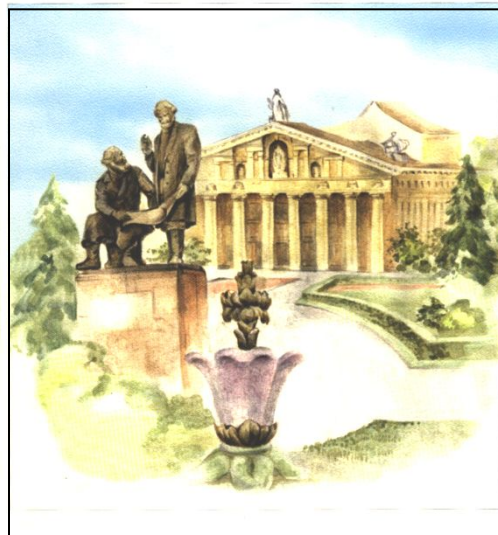
# УРАЛ. ЧЕЛОВЕК. ИСТОКИ

ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ АЛЬМАНАХ



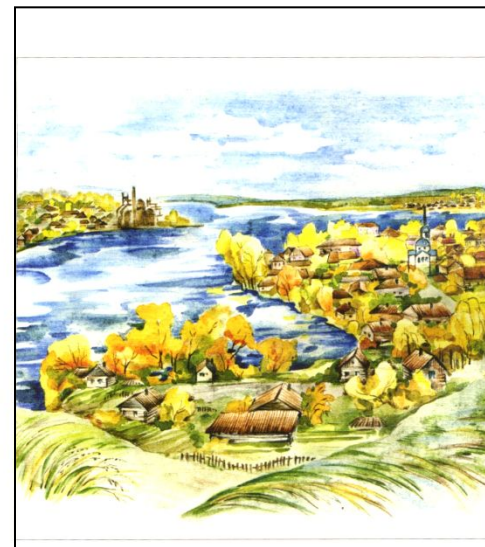
# УРАЛ. ЧЕЛОВЕК. ИСТОКИ

ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ  
АЛЬМАНАХ



# УРАЛ. ЧЕЛОВЕК. ИСТОКИ

ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ  
АЛЬМАНАХ







**«Литература  
Урала»,  
«Образ Урала в  
документах и  
литературных  
произведениях»**



## Содержание курса по годам обучения

### **Первый год обучения - Азбука Истоков.**

**«Мир»:** актуализация первоначального опыта познания, расширение познавательных возможностей детей, понимание многогранности этой категории (мир природы, мир слова, мир семьи и т. д.).

**«Слово»:** ценностное наполнение категории.

**Ответственность за данное слово.**

**« Образ»:** Не все видимое есть Образ.

**«Книга»:** Книга – «живое существо». Книга может любить и быть любима, наказывать и одухотворять.



## Содержание курса по годам обучения

### **Второй год обучения –**

#### **Мир родного Урала**

**«Родной очаг»: Имя. Семья. Род. Дом.**

**Город. Деревня.**

**«Родные просторы»: Нива. Путь – дорога.**

**Лес. Река. Горы. Уральские мастера.**

**«Праздник души»: Книга. Праздник.**

**Сказка.**





## Содержание курса по годам обучения

### **Третий год обучения –**

**Истоки уральского характера**

**«Вера»: С верой строились города,  
творили. Верность. Честь.**

**«Надежда»: Терпение. Совесть.  
Трудолюбие.**

**«Любовь»: Милосердие. Доброта.  
Доброе слово и дело. Родники.**

**«Мудрость»: Знания. Мастерство.  
Династия. Мудрость народа.**



## Содержание курса по годам обучения

### **Четвёртый год обучения –**

#### **Традиции земли уральской**

**«Родные образы»: Большая семья. Образ  
родного дома, природы, края.**

**«Традиции слова»: Диалекты. Истоки слова.  
Сердечное, доверительное  
слово.**

**«Традиции дела»: Горное дело. Лесоводство.  
Градостроительство. Почести.**

**«Традиции праздника»: Какие бывают  
праздники. Праздничные  
приготовления. Традиции  
отдыха.**



**Основной формой организации образовательного процесса остаётся УРОК.**

**Задача педагога спроектировать деятельность учащихся, чтобы они в результате интеллектуальных, нравственных усилий, делали для себя открытия, обогащали свой социокультурный опыт.**



# СТРУКТУРА УРОКА

- ПРИСОЕДИНЕНИЕ
- ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ включает в себя
  - а) разумное начало (знания);
  - б) сердечное начало (эмоциональное воздействие)
  - в) духовное начало (освоение нравственных категорий)
  - г) волевое начало (поступок, принятие решения, действие)
- РЕФЛЕКСИЯ





# РАСПРЕДЕЛЕНИЕ ВРЕМЕНИ НА УРОКЕ

50% времени  
взаимодействие  
УЧИТЕЛЬ - УЧЕНИК

50% времени АФО  
взаимодействие  
УЧЕНИК – УЧЕНИК,  
учитель выступает в  
роли помощника,  
консультанта



# Истоковские технологии:

**Работа  
в паре**

**Работа  
в группе**

**Ресурсный  
круг**

Они формируют навык общения, обучают управлению собственной деятельностью, приёмам эффективного взаимодействия, обеспечивающих достижение значимых результатов. Формируется ресурс успеха у каждого ученика.

Использование истоковских технологий позволяет выйти на три составляющие оценки учеников: самооценку, взаимооценку, экспертную оценку педагога.



# СИСТЕМА ОЦЕНИВАНИЯ

- Одобрение,  
аргументированная похвала
- Предоставление  
самостоятельности
- Делегирование полномочий
- Оценивающие тренинги
- Выражение благодарности



## «Истоки» учат школьников:

- Чувствовать сердцем;
- Раскрывать тайны души;
- Думать душой;
- Дружить с одноклассниками;
- Сочувствовать, понимать друзей,  
самого себя;
- Понимать добро;
- Преодолевать трудности;
- Узнавать новое о самом себе;
- Понимать святых, почему их так называли.