

Урок как педагогический феномен

***«Урок – это многовариантная
форма организации
целенаправленного
взаимодействия преподавателя
и учащихся...»***

М.И. Махмутов

Древнерусский урок

VII век -

Ребёнок



Чужая семья

Грамотность не являлась частью воспитания.

X – XI век -

Групповое обучение чтению и письму было первоначальной формой школы, поскольку группа учеников составляла «училище»

В древнерусской письменности термин «школа» впервые встречается в 1382 году.

XIV – XVI века – в Руси важную роль играли монастыри. Русский просветитель ***Сергий Радонежский*** считается зачинателем монастырских центров книжного обучения.

XVII век Братские школы юго-западной Руси
Распорядок учебного дня в братских школах

1. Устный опрос и просмотр письменных домашних заданий
2. Разъяснение нового материала.
3. Списывание объясненного учителем с книги.
4. Домашнее задание.

45 –минутный, современный урок вбирает в себя
Целый учебный день братской школы XVII века

Период с **XV – XVIII** века являются переходными для русской школы от византийского образца к новому, - **классно – урочной система**

Теоретически обосновал
классно – урочное
обучение в XVII в. чешский педагог
Я. – А Коменский

XVIII век в Русском государстве победила ориентация на западноевропейскую образованность.

В Москву хлынул поток учителей – иноземцев. Метод обучения был крайне формален:

Диктовка

Повторение со слов учителя

Рассказ

Заучивание

История развития школы XVIII века делится на 2 периода

I период (1700 – 1730) просветительская педагогика Петровских преобразований. Обращалось внимание на светскую или научную сторону.

Умение писать и считать

Знание языков, истории, географии, гражданские и воинские законы своего Отечества

Практическая направленность
(Навигационные школы)

II период (1741 – 1765) просветительская педагогика Ломоносовского периода. Заложившая основу научной педагогики. Учебный день продолжался 12 часов.

М.В. Ломоносов ввел понятия:

«класс», «урок», «учебный год», «полугодие», «перевод из класса в класс», «расписание занятий», «учебные программы»

М.В. Ломоносов придавал большое значение проверке знаний система включала в себя проверку таких знаний:

- ❖ выполнение домашних экзерциций (переводы с «российского» языка на латинский)**
- ❖ устные ответы по заданному уроку**
- ❖ ежемесячные контрольные упражнения и экзамены проводимые дважды в год**

Константин Дмитриевич Ушинский



(1824 – 1870)

Основоположник отечественной дидактики.

Считал, что суть урока состоит в творческой реализации основных дидактических требований:

Организация работы учеников на фактическом материале

Развитие на этой базе их мышления

Развитие самостоятельности учащихся

Фиксация приобретённых знаний

Введение знаний в употребление

В 20-х годах XX века протест против организации организации школьной работы вылился в отказ от классно-урочной системы как дореволюционной. Предлагались студии и лабораторно-бригадная форма работы.

Будущее школы – соединение науки и труда.

Внимание учительства было обращено на заимствованную из практики зарубежной школы студию систему

«Дальтон – план»

«Метод проектов»

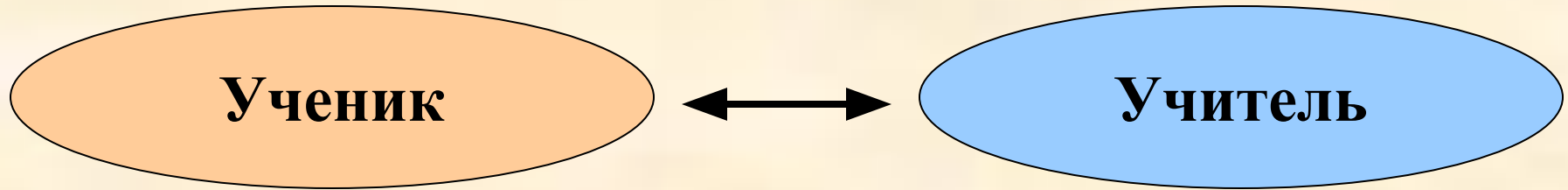
С 1932 года урок снова занял должное место в школе.

Основной тип урока стал комбинированный урок, с чётко выделенными четырьмя этапами:

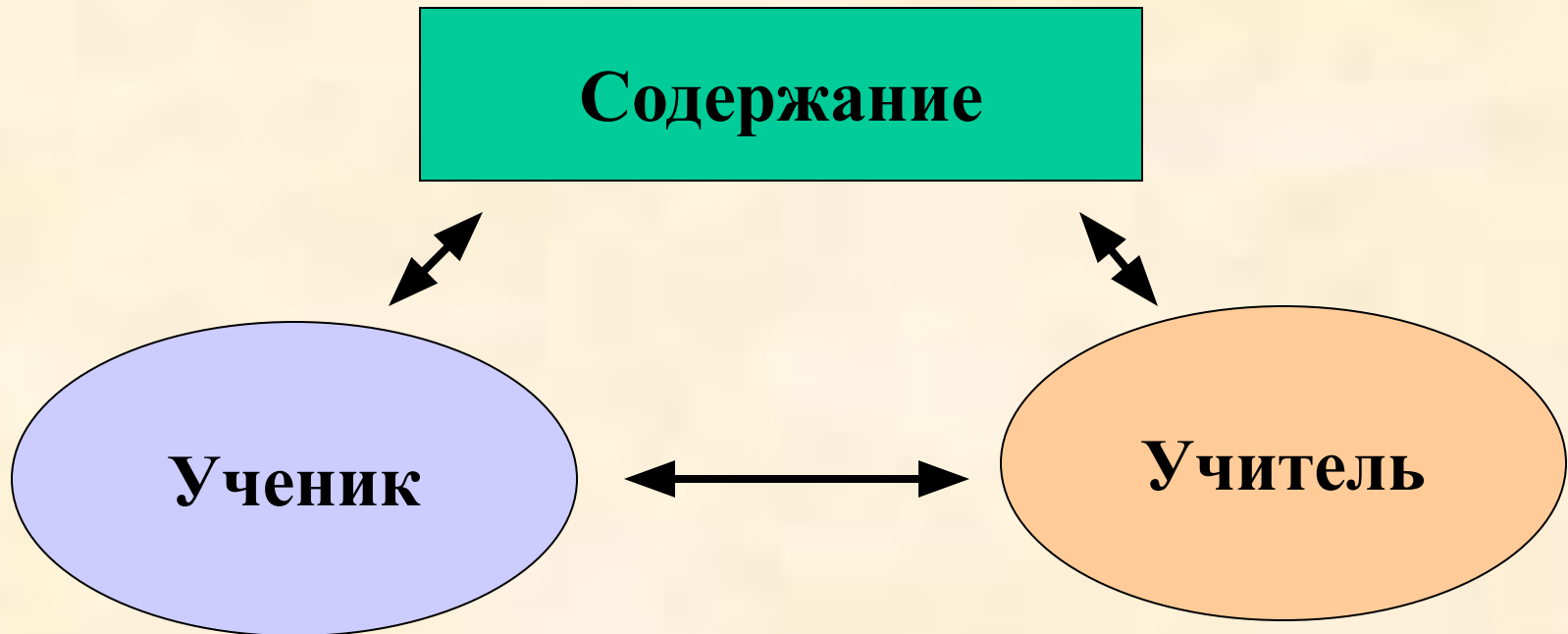
- ✓ Опрос
- ✓ Изложение нового
- ✓ Закрепление
- ✓ Задание на дом

В 1950 – 1960 –х годах к имеющимся четырём этапам добавляется ещё один – организационный (подготовка Учащихся к работе на уроке).

Обучение – процесс двухсторонний



Третьим элементом в обучении является содержание учебного материала



ЧТО ТАКОЕ «ДЕЯТЕЛЬНОСТНЫЙ ПОДХОД» В ОБРАЗОВАНИИ?

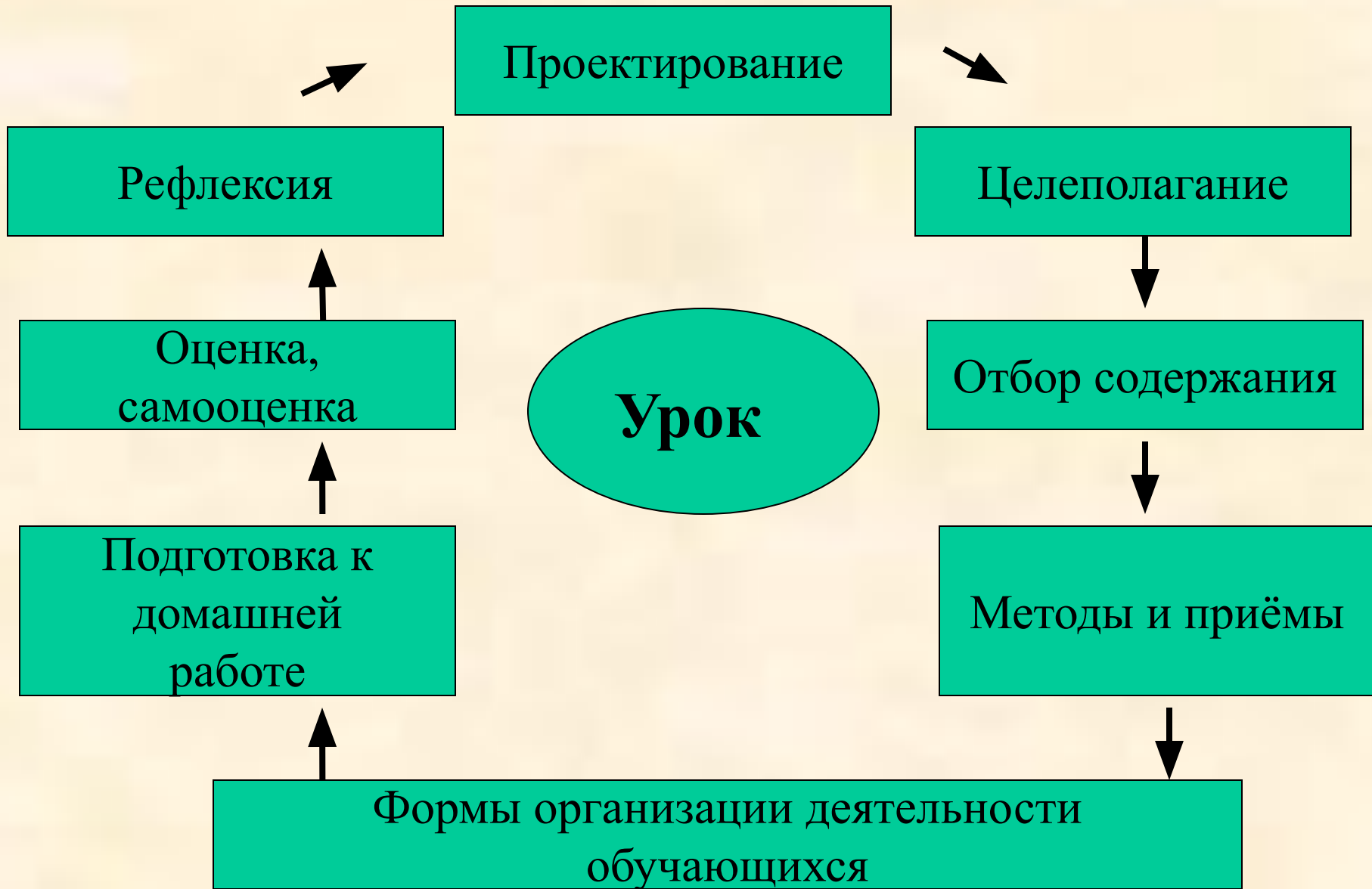
Деятельностный подход в образовании- это совсем не совокупность образовательных технологий или методических приемов. Это своего рода философия образования, методологический базис, на котором строятся различные системы развивающего обучения или образования со своими конкретными технологиями, приемами, да и теоретическими особенностями.

Процесс учения – это процесс деятельности ученика, направленный на становление его сознания и его личности в целом.

ДИДАКТИЧЕСКАЯ МОДЕЛЬ ПОЗВОЛЯЕТ ОСУЩЕСТВЛЯТЬ

- Формирование мышления через обучение деятельности;
- Формирование системы культурных ценностей и ее проявлений в личностных качествах;
- Формирование целостной картины мира, адекватной современному уровню научного знания.

Проектирование урока – как технологической цепочки



Ключевые изменения в ФГОС-2:

- 1) *«Ориентация на результаты образования, где развитие личности обучающегося на основе усвоения УУД ... составляет цель и основной результат образования»*
- 2) *Объектами итогового контроля и аттестации являются:*
 - ✓ *личностные результаты* (готовность и способность к саморазвитию, сформированность мотивации к познанию, личностных качеств, системы ценностей);
 - ✓ *метапредметные результаты* (освоение учащимися УУД и умения учиться);
 - ✓ *предметные результаты* (усвоение ЗУН по предметам)



Как формировать УУД?

Как научить этому педагогов на всех ступенях обучения?



УЧЕБНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ – процесс самоизменения человека, результатом которого являются приобретенные им на основе рефлексивного метода новые знания, умения и способности.

УЧЕБНОЕ ДЕЙСТВИЕ – структурная единица учебной деятельности, процесс, направленный на достижение некоторой учебной цели.

УНИВЕРСАЛЬНОЕ УЧЕБНОЕ ДЕЙСТВИЕ – учебное действие, имеющее надпредметный характер.

ВИДЫ УУД

ЛИЧНОСТНЫЕ – обеспечивают ценностно-смысловую ориентацию учащихся

РЕГУЛЯТИВНЫЕ – обеспечивают организацию учащимся своей учебной деятельности

ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ – включают общеучебные, логические действия, действия постановки и решения проблем.

КОММУНИКАТИВНЫЕ – обеспечивают социальную компетентность, умение участвовать в коллективном обсуждении проблем, строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми.

Формирование любого умения проходит через этапы:

- 1. Приобретение первичного опыта и мотивация.**
- 2. Получение теоретических знаний о новом способе (алгоритме) действия.**
- 3. Тренинг в применении установленного алгоритма, уточнение связей, самоконтроль и коррекция.**
- 4. Контроль.**



Через эти же этапы должно пройти и формирование умения выполнять любое УУД.

Как сформировать УУД

«самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели»?

ТЕХНОЛОГИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТНОГО МЕТОДА ОБУЧЕНИЯ

1. Мотивирование к учебной деятельности;
2. Актуализация и фиксирование индивидуального обучения в пробном учебном действии;
3. Выявление места и причины затруднения;
4. Построение проекта выхода из затруднения;
5. Реализация построенного проекта;
6. Первичное закрепление с проговариванием;
7. Самостоятельная работа с самопроверкой по эталону;
8. Включение в систему знаний и повторение;
9. Рефлексия учебной деятельности на уроке (итог)

Системно-деятельностный подход

развитие личности учащегося на основе освоения универсальных способов деятельности.

Основная педагогическая задача:

организация условий, инициирующих детское действие

Чему учить?

обновление
содержания
образования

Ради чего учить?

Ценности
образования

Как учить?

Обновление
технологий
образования

ФГОС НОО

Требования к результатам – ведущая, системообразующая составляющая

Результаты освоения основных образовательных программ

Предметные

освоенный опыт специфической для данной предметной области деятельности по получению нового знания, его преобразованию и применению, система основополагающих элементов научного знания, лежащая

в основе научной картины мира

Метапредметные

освоенные универсальные учебные действия, обеспечивающие овладение ключевыми компетенциями, составляющими основу умения учиться, и межпредметные понятия.

Личностные

готовность и способность обучающихся к саморазвитию, сформированность мотивации к обучению и познанию, ценностные установки обучающихся, социальные компетенции, личностные качества

Развитие компетентности к обновлению компетенций

СМЕЩЕНИЕ АКЦЕНТА В ОБРАЗОВАНИИ

Таким образом, желая сместить акцент в образовании с усвоения фактов

(Результат - Знания) на овладение способами взаимодействия с миром

(Результат – Умения), мы приходим к осознанию необходимости изменить характер учебного процесса и способы деятельности учащихся.