

*Урок как целостная
дидактическая система
(методический практикум)*

***Урок должен быть пронизан
творчеством
и вместе с тем оставаться уроком
С.И. Гессен***

***Заместитель директора по УВР МОУ Березовской
средней общеобразовательной школы Кислицина О.П.***

Урок как целостная дидактическая система

С урока начинается учебно-воспитательный процесс, уроком он и заканчивается. Все остальное в школе играет хотя и важную, но вспомогательную роль, дополняя и развивая все то, что закладывается на уроке.

Задачи практикума

- **Спроектировать урок как целостную дидактическую систему на материале школьного учебника истории;**
- **Помочь определить каждому учителю его затруднения в проектировании урока;**
- **Создать условия для проявления рефлексивных способностей учителя и педагогического коллектива;**
- **Применить на практике технологию коллективной мыследеятельности.**

Известные ученые-педагоги об уроке

- **творимое педагогом «педагогическое произведение»... (М.Н. Скаткин)**
- **«зеркало культуры учителя», «главная сфера интеллектуальной жизни воспитанника» (В.А. Сухомлинский)**
- **«сложная процессуальная система» (Ю.А. Конаржевский)**
- **«многовариантная форма организации целенаправленного взаимодействия преподавателя и учащихся ...» (М.И. Махмутов)**

Динамика представлений об уроке как части культурно-исторического явления

- *Запрет, договор, правило (период правления княгини Ольги);*
- *Поучение, назидание;*
- *Памятка (урок, наука);*
- *Сказывать урок (с появлением печатных букварей);*
- *Писать урок, т. е. части текста для рукописной книги;*
- *Задать, выучить, спрашивать, брать урок, дать урок (XVI век, создание классно-урочной системы);*
- *Урочные часы (при классно-урочной системе);*
- *Урочные годы (XVI – XVII – крепостное право);*
- *Урочные лета (годы учебы в монастырских школах);*
- *Мерные уроки (малые уроки для способных учеников);*
- *Экзерциции (широкоучебные занятия XVIII век)*
- *В начале XIX века «урок» как термин прочно вошел в педагогическую терминологию России.*

Урок глазами учеников

Для **48** учащихся **9а, 10в, 11б** классов урок – это:

- *Получение знания – 54 уч-ся;*
- *Что пригодится в дальнейшем – 13 уч-ся;*
- *Определенное время – 12 уч-ся;*
- *Получение информации – 5 уч-ся;*
- *Процесс, общение с учителем – 4 уч-ся;*
- *Опыт, необходимо для сдачи экзаменов, оценка – 3 уч-ся;*
- *Объектно-субъектные отношения, объяснение учителя - 2 уч-ся;*
- *Диалог, движение, развитие, открытие, интерес, учение, систематизация знаний, проверка себя, общение с педагогом, общение с учениками, слушание, лекция – 1 уч-ся*

Урок глазами учеников

«Для меня урок – это обучающий диалог ученика с учителем, позволяющий ученику выразить свое мнение, не получая за это «два»»

- **«Урок – это получение знаний, опыта в разных формах»**
- **«Урок, когда учитель внятно, не отвлекаясь на какие-то глупости объясняет подробно тему. Не занижает оценки! И когда с урока я ухожу хоть с каким-то новым открытием»**
- **«Урок – это движение. Кто-то шевелит мозгами, а кто-то хлопает ушами»**
- **«Урок – это процесс, который идет определенное время и на котором объект (ученик) получает от субъекта (учителя) определенное количество информации»**
- **«Урок – это возможность поработать в хорошем коллективе (10в класс), общение с учителем»**
- **«Урок – получение новых знаний, разбор непонятных вопросов, важных для меня, потому что ответы на них понадобятся мне в будущем»**

Урок сегодня – это...

Смысловое содержание понятий:

работа (действие, деятельность), учебная работа, учебный час, нечто поучительное (как результат полезной работы), брать уроки или давать уроки (как деятельность субъекта)

- **Задание.**

Сформулируйте определение: Урок – это....

Урок- организация учителем самостоятельной умственной деятельности ученика по качественному овладению полезным содержанием учебного материала за определенный срок.

« Если учитель хоть изредка умеет говорить с учениками так, что у них от умиления или радости навертываются слезы на глаза, то ему не нужно прибегать ни к наказаниям, ни к отметкам – и без них дети будут работать»

За годы XX столетия уроку было дано множество ярких эпитетов:

*традиционный и современный,
комбинированный (без доминирующей цели),
синтетический или безэтапный,
адаптивный или эффективный,
интегрированный или бинарный,
нестандартный,
проблемный,
развивающий,
эвристический,
инновационный,
лично-ориентированный
и даже классический.*

*ВНИМАНИЕ – ВОПРОС
Хороший – какой это урок?*

Проектирование урока как технологической цепочки



ИЕРАРХИЯ ЦЕЛЕЙ УРОКА

Стратегические цели образования

Цели обучения

Общие

Частные

Начальная школа

Основная школа

Старшая школа

Цели урока

Главная дидактическая цель урока
(три функции: обучения, развития, воспитания)

Обучающие
цели

Развивающие цели

Воспитывающие
цели

Отбор учебного материала



Все наносное, необязательное, ту шелуху, которой оброс современный урок, необходимо безжалостно отсеивать как излишество и перебор

Выбор методов и приемов обучения

!!!

Метод – это способ достижения цели, связующее звено между запроектированной целью и конечным результатом. Метод обучения – это способ взаимосвязанной деятельности учителя и учащихся по достижению целей обучения, развития и воспитания. «Метод» и «способ» - это слова синонимического ряда.

Формы организации познавательной деятельности учащихся на уроке

!!!

Форма организации деятельности – это система средств, с помощью которой учитель добивается включения учеников в активную деятельность на основе сочетания разных видов работы

Оценочная деятельность на уроке

!!!

Контроль – это процедура получения информации о деятельности и ее результатах.

Оценивание – процесс соотношения полученных результатов и запланированной цели.

Оценить – значит, установить степень, уровень или качество.

Оценка – это мнение о ценности, уровне или значении.

Отметка – это результата процесса оценивания, его условно - формальное выражение, то есть выражение в баллах.

Урок и домашнее задание

!!!

Домашнее задание должно быть:

- *логическим продолжением прошедшего урока и началом следующего*
 - *оптимальным по объему*
 - *вариативным по содержанию*
- *и прежде всего необходимым самому ученику.*

Рефлексия (прием обратной связи)

!!!

В конце урока учитель просит поднять руки тех, кто сможет ответить на подобранные разноуровневые вопросы.

Первый вопрос – для выявления уровня знаний стандарта

Второй - повышенного уровня

Третий – творческий уровень.

Количество поднятых рук будет свидетельствовать о результативности усвоения главной идеи содержания учебного материала.

P.S

Такой прием хорошо стимулирует деятельность учащихся: они знают, что отсутствие работы на уроке будет обнаружено.

ИТАК, ХОРОШИЙ УРОК – это...

ВОПРОСЫ СИНКВЕЙНА:

Суть проблемы – существительное

Описание проблемы – прилагательное

Действие – глагол

***Отношение к проблеме (чувство) – фраза
из 4-х слов;***

***Повторение сути проблемы – фраза из 5-
ти слов***

**Урок как целостная дидактическая
система**

БЛАГОДАРЮ
ЗА КОЛЛЕКТИВНУЮ
МЫСЛЕДЕЯТЕЛЬНОСТЬ