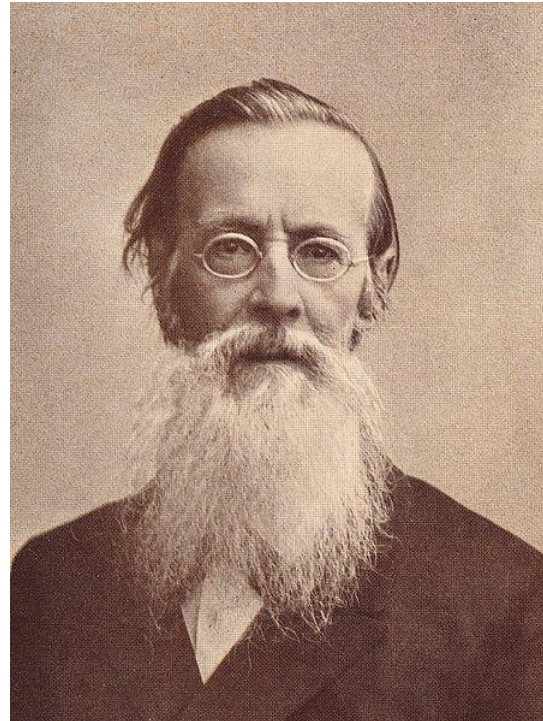


# Аполло́н Никола́евич Ма́йков

(1821 — 1897)



Подготовил ученик 5Б  
класса Гордиенко Павел

А.Н.Майков родился 23 мая (4 июня н.с.) в Москве в старинной дворянской семье с богатыми культурными традициями.

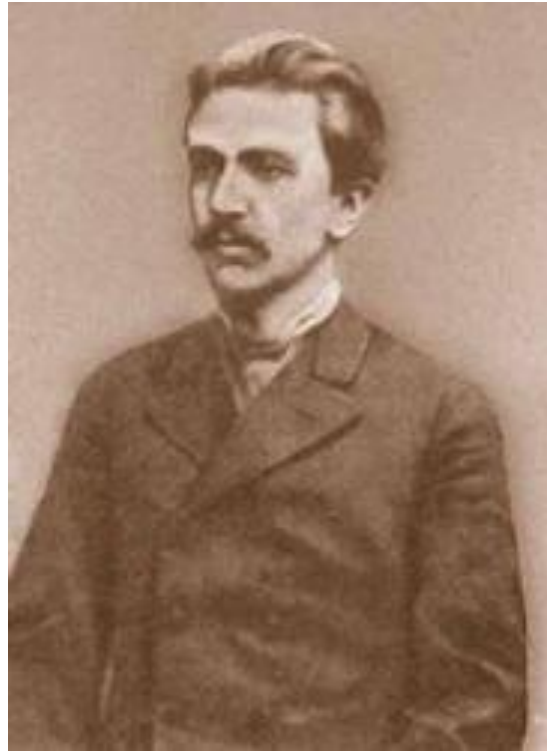
- Сын дворянина Николая Аполлоновича Майкова, живописца и академика, и писательницы Евгении Петровны Майковой.



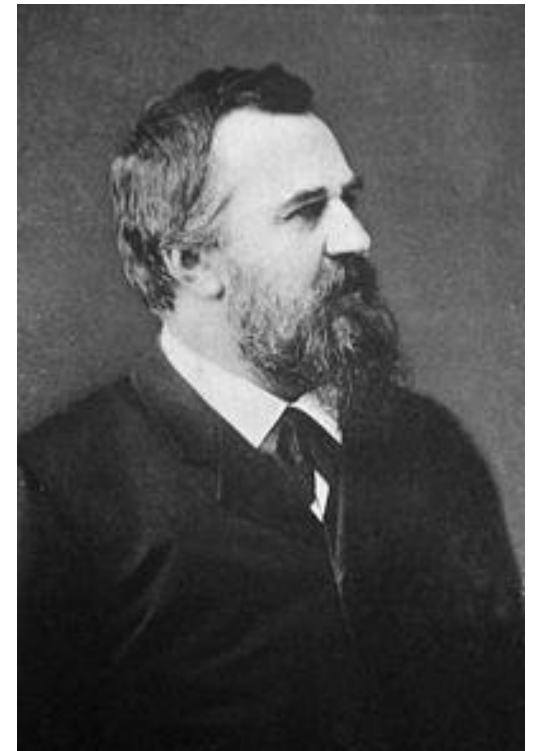
# У А.Н.Майкова было три брата:



**Валериан  
Николаевич,**  
литературный критик  
и публицист.



**Владимир  
Николаевич,**  
прозаик и переводчик.



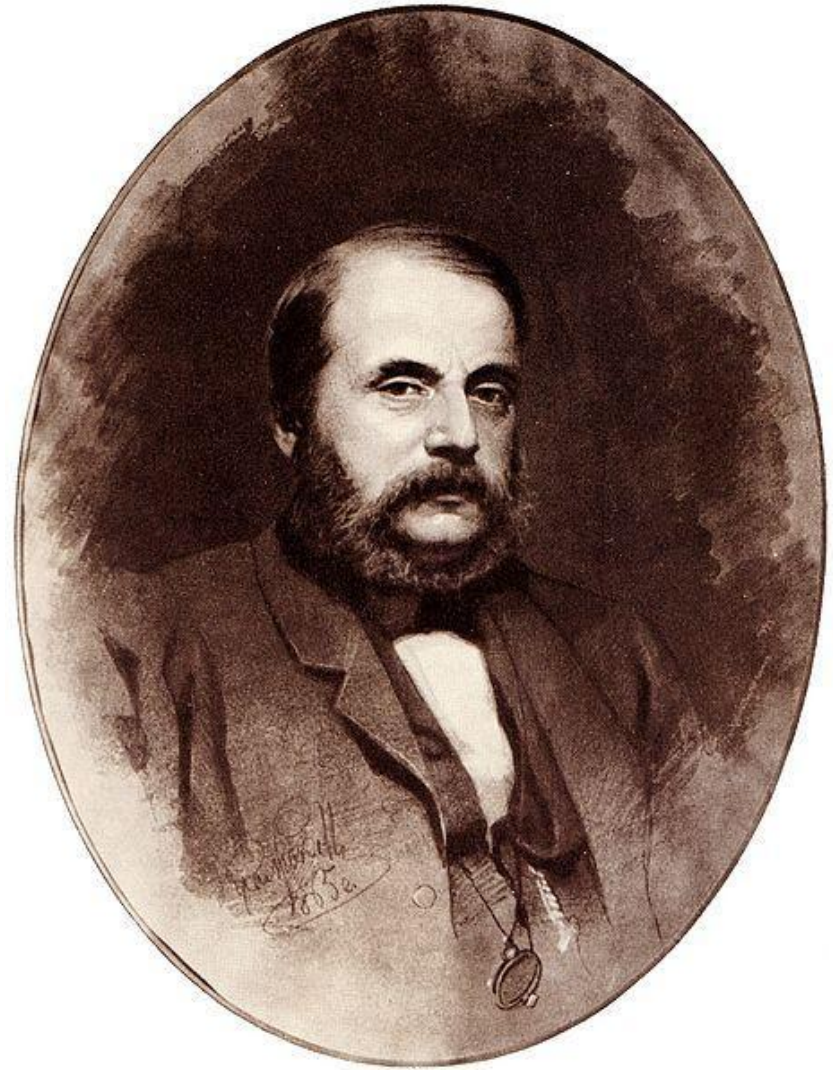
**Леонид Николаевич,**  
историк литературы,  
библиограф и  
этнограф.

Летом юный поэт жил в имении бабушки в Подмосковье, вблизи нынешнего Солнечногорска, деревня Чепчиха.

- Художественная атмосфера дома способствовала формированию духовных интересов будущего поэта, который рано начал рисовать и сочинять стихи.

## Жизнь А.П.Майкова

В 1834 семья  
переехала в  
Петербург.  
Домашним  
учителем  
братьев  
Майковых был  
И.А. Гончаров



В 1837—1841 гг. А.Н.Майков учился на юридическом факультете Петербургского университета. Вначале увлекался живописью, но потом посвятил свою жизнь поэзии.



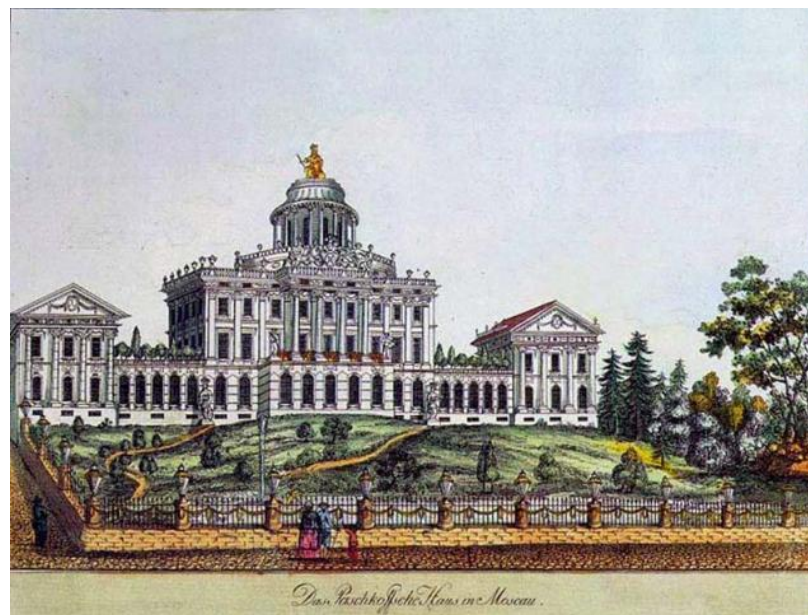


Получив за первую книгу пособие от Николая I на путешествие в Италию, Майков уехал за границу в 1842 г.

Повидал Италию, Францию, Саксонию и Австрийскую империю.



Майков вернулся в Петербург в 1844 г. и начал работать помощником библиотекаря при Румянцевском музее. Встречался постоянно с Белинским, Некрасовым, Тургеневым.



В последние годы жизни был действительным статским советником. С 1882 г. председатель Комитета иностранной цензуры.

27 февраля 1897 года Майков вышел на улицу слишком легко одетым и заболел. Умер 20 марта 1897 года.

Похоронен на кладбище Воскресенского Новодевичьего монастыря.





# Избранные издания и произведения

## Майкова

«Стихотворения Аполлона Майкова» (1842)

Поэма «Две судьбы» (1845)

Поэма «Машенька» (1846)

Поэма «Савонарола» (1851)

Поэма «Клермонтский собор» (1853)

Цикл стихов «В антологическом роде»

Цикл стихов «Века и народы» (1854—1888)

Цикл стихов «Вечные вопросы»

Цикл стихов «Неаполитанский альбом»

Цикл стихов «Новогреческие песни» (1858—1872)

Цикл стихов «Отзывы истории»

Цикл стихов «Очерки Рима»

Драма «Два мира» (1872)

Драма «Три смерти» (1851)

Драма «Смерть Люция» (1863)

Полное собрание сочинений (1893)