

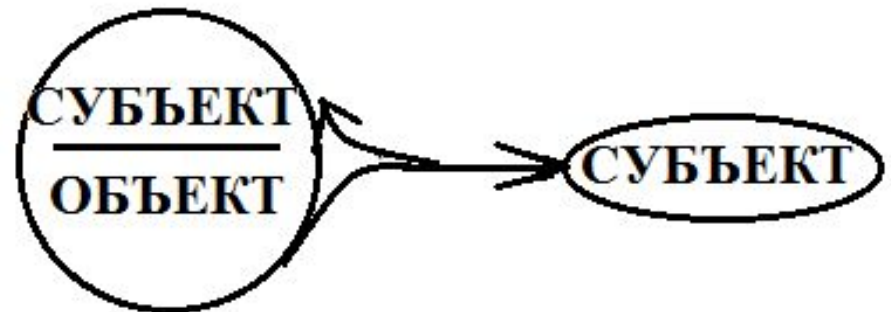
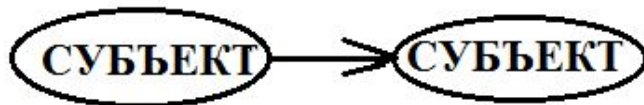
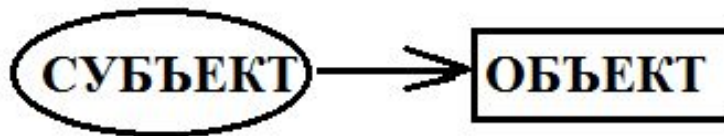
**Условия эффективного
использования
интерактивных методов
обучения**
Тема 3

Содержание

- 1. Психолого-педагогические условия использования интерактивных методов обучения (ИМО).**
- 2. Функции преподавателя при использовании ИМО.**
- 3. Требования к преподавателю, использующему ИМО**

Психолого-педагогические условия использования ИМО

1. Организация взаимодействия требует от учителя признания ответственности за принятие обучающимся воздействия и его участие в запланированной деятельности



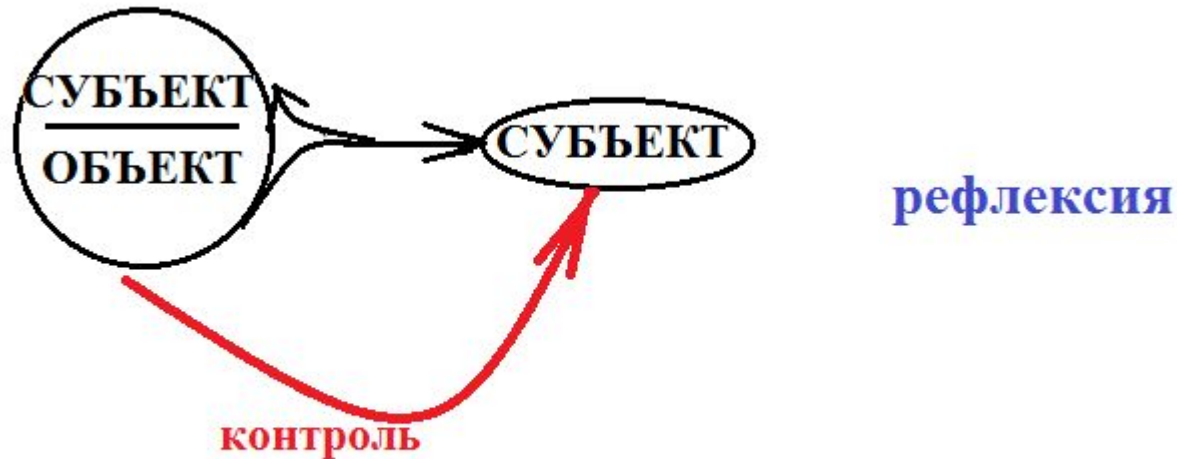
Психолого-педагогические условия использования ИМО

Типы экопсихологического взаимодействия :

- объект-объектный;
- объект-субъектный;
- субъект-субъектный:
 - а) субъект-обособленный, когда каждый из компонентов занимает активную позицию, но не учитывая при этом и не принимая во внимание субъектность другого компонента;
 - б) совместно-субъектный, когда взаимодействие ученика и педагога имеет характер совместного действия, подчиненного достижению общей цели, но в то же время не требующего изменения собственной субъектности взаимодействующих субъектов;
 - в) субъект-порождающий, когда взаимодействие имеет совместно-распределенный характер, поскольку подчинено единой цели, достижение которой невозможно без объединения ее субъектов в некую субъектную общность. Происходит взаимный обмен способами и операциями совместно выполняемого действия, их присвоения и, следовательно, изменения своей собственной субъектности.

Психолого-педагогические условия использования ИМО

2. Учитель должен не только обладать способностью выполнять действие, но и осуществлять осознанный контроль за правильностью его выполнения.



Психолого-педагогические условия использования ИМО

3. Учитель должен организовывать групповую работу. Поскольку групповая форма дает участникам возможность чувствовать себя комфортно, повышает активность учащихся, содействует развитию личных качеств, выравнивает самооценку учащихся

Функции преподавателя при использовании ИМО

- ***Педагог-игротехник***
- ***Педагог-консультант***
- ***Педагог-организатор игры***
- ***Педагог-коммуникатор***
- ***Педагог-психолог.***

Требования к преподавателю, использующему ИМО

- коммуникативная компетентность – навыки активного слушания, аргументации, я-сообщений, регуляции эмоционального состояния, навыки подачи обратной связи, владение техниками метакоммуникаций, приемами конфирмации, использование в речи дисклеймеров и владение приемами психологического самбо в управлении манипуляциями;
- интерактивная компетентность – умение организовать командную работу, управление динамикой развития группы, умение регулировать напряженные отношения, управление дискуссией;
- перцептивная компетентность – знание и управление собственными стереотипами и установками в восприятии других людей, понимание невербальных сигналов, знание основных типологий личности и особенностей их поведения;
- игротехническая компетентность – знания и навыки в области организации игрового взаимодействия, создание творческой атмосферы, знание игровых техник, приемов, процедур, личный энтузиазм.

Требования к преподавателю, использующему ИМО

Уровни готовности преподавателя к использованию ИМО:

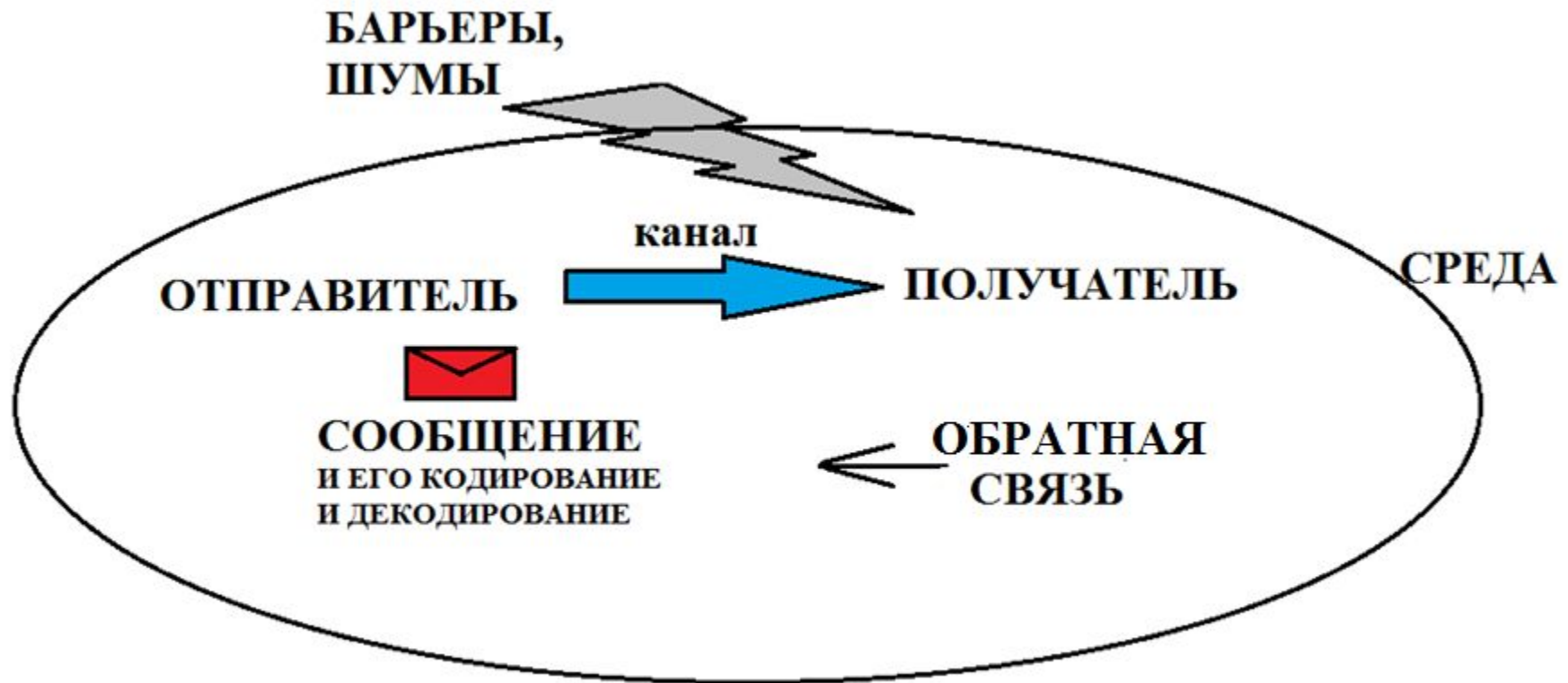
- клиентский опыт, личностная работа. Чтобы понять, как происходит какой-либо процесс и что происходит с его участниками, необходимо первоначально самому «прожить» этот процесс;
- знакомство с техниками, технологиями и правилами организации интерактивного процесса;
- овладение профессиональными интерактивными, игротехническими навыками. Нужна практическая отработка, «репетиция» навыков, возможность получить профессиональную обратную связь от коллег.

Требования к преподавателю, использующему ИМО

Коммуникативная компетентность -
«сложный многоплановый процесс
установления и развития контактов между
людьми, порождаемый потребностями в
совместной деятельности и включающий
в себя обмен информацией, выработку
единой стратегии взаимодействия,
восприятие и понимание другого
человека».

Требования к преподавателю, использующему ИМО

Структура процесса коммуникации



Требования к преподавателю, использующему ИМО

Модели коммуникации:

- коммуникация как акция воздействия на получателя (метафора – «укол»);
- коммуникация как интеракция подчеркивает двусторонний процесс воздействия и реагирования (метафора – «теннис»);
- коммуникация как трансакция подчеркивает ее совместность, динамичность и активность обеих сторон (метафора – «танец»).

Требования к преподавателю, использующему ИМО

Коммуникация состоится, если все ее участники принимают и реализуют следующие позиции:

- я говорю;
- ты слушаешь;
- ты понимаешь;
- я понимаю, что ты меня понимаешь.

Требования к преподавателю, использующему ИМО

Техники активного слушания

- *Безмолвное нерефлексивное слушание*, подтверждаемое киванием, междометиями;
- *Техники постановки вопросов.*
- *Уточнение* – вопрос к слову, имеющему неопределенный смысл;
- *Техники вербализации.*
- *Подведение итога взаимодействия:* таким образом..., и так....

Требования к преподавателю, использующему ИМО

Техники постановки вопросов

Вопрос	Определение	Как сказать?
Закрытый	Вопросы предполагают одно сложные ответы «Да», «Нет». Используются только в качестве контрольных вопросов	Все ли понятно из того, что я сказал? Есть ли у нас время?
Открытый	Вопросы начинаются со слов «Что?», «Как?», «Каким образом?», «Где?», предполагают развернутый ответ и поддерживают диалог	Что вы имеете в виду, когда говорите о ...? Как вы это понимаете? Каким образом и где мы можем это использовать?
Альтернативный	Вопросы содержат варианты ответов и ставят человека в ситуацию выбора	Какой вариант для вас предпочтительнее? Что для вас предпочтительнее: А или В?

Требования к преподавателю, использующему ИМО

Типы открытых и закрытых вопросов:

- информационные (снимают основную информацию);
- контрольные вопросы (проверяют, слушает ли, понимает ли?);
- ориентирующие, направляющие вопросы (Каково ваше мнение по этому вопросу?);
- встречные вопросы (Чтобы ответить на ваш вопрос, хочу задать встречный.....);
- провокационные вопросы (Вы готовы рисковать?);
- вопросы, открывающие взаимодействие (Вы позволите мне предложить надежный вариант решения?);
- вопросы, завершающие коммуникацию (Смог ли я убедить вас в том, что...? Убедились ли вы, что...? Какие еще детали содержания темы для вас важны?).

Типичными ошибками при постановке вопросов являются формулировки, начинающиеся со слов «Почему...?», «Почему вы не...?», «Как вы могли это сделать, сказать...?», «Зачем...?». Эти вопросы воспринимаются как нападение.

Требования к преподавателю,

использующему ИМО Техники вербализации

Техники вербализации	Определение	Как сказать?
Пересказ, «ЭХО»	Повторение ключевых слов, цитирование партнера	Повторите с вопросительной интонацией одно или два слова, сказанных партнером
Перефразирование	Краткая передача сути сказанного	Если я Вас правильно понял, то...? Правильно ли я вас понимаю...?
Интерпретация	Высказывание предположения об истинном значении сказанного	Вы, наверное, имеете в виду..., это так? Для тебя это означает..., это так?

Требования к преподавателю, использующему ИМО

Техники, способствующие регуляции эмоционального состояния

- открытое проявление уважения к партнеру: «Я понимаю...»;
- условное согласие (согласие с частью сказанного собеседником);
- проговаривание собственного состояния или отношения к тому, что происходит: «Я сожалею..., Мне тоже не нравится...»;
- проговаривание состояния или отношения партнера: «Я вижу, для Вас это очень неприятно...»;
- перевод конфликтной ситуации из настоящего времени в будущее: «Что мы сможем предпринять, что можно сделать?»;
- техники «вежливый отказ»: «К сожалению я не смогу...», «Боюсь, что невозможно...», «Я вынужден сказать «Нет».

Требования к преподавателю, использующему ИМО

Техники аргументации

Техника	Содержание	Как сформулировать ?
Метод Сократа	Начало каждого шага доказательства со слов «Согласны ли вы с тем, что...?»	Согласны ли вы с тем, что объективный факт является самым весомым аргументом?
Техника «Ссылка на три причины»	Поиск трех фактов, аргументов, свидетельствующих за или против	Это важно по трем причинам: во-первых..., во-вторых..., в-
Техника разделения аргументов	«Полностью согласен..., есть сомнения в том, что..., а что касается..., то я уверен...»;	Я полностью согласен, что эта техника выглядит немного громоздкой. Однако я сомневаюсь в том, что это является непреодолимым препятствием к ее усвоению. А что касается ее эффективности, то я полностью уверен в ее силе

Требования к преподавателю, использующему ИМО

Техники аргументации

Техника	Содержание	Как сформулировать ?
Информационный диалог	Прояснение позиции партнера и собственной позиции путем обмена вопросами и ответами	Вопросы, направленные на прояснения сути дела: «Что мы должны сделать? Что является наиболее проблемным?» Предложения по существу: «Предлагаю обсудить...», Ограничение области обсуждения: «Предлагаю вернуться к существу дела...»
Конструктивная критика	Подкрепленное фактами об суждение действий и результатов	Выражение сомнения в целесообразности: «Боюсь, что в настоящее время...»

Требования к преподавателю, использующему ИМО

Алгоритм конструктивного разрешения противоречий (матрица взаимопонимания):

Шаг 1. Выслушайте партнера до конца и признайте факты.

Шаг 2. Присоединитесь к «теме». Согласитесь с правом человека иметь свою точку зрения.

Шаг 3. Выразите понимание чувств и состояния партнера. Отрадите свое отношение к происходящему. Добейтесь снижения эмоционального «накала».

Шаг 4. Задайте ряд уточняющих открытых вопросов, чтобы найти источник сопротивления, противоречия, возражения, раздражения (позвольте, разрешите мне узнать...). Используйте технику «эхо». Резюмируйте высказывания партнера.

Шаг 5. Используйте аргументы, факты, техники вежливого отказа.

Шаг 6. Предложите способ разрешения противоречия, новый вариант решения.

Шаг 7. Дождитесь согласия партнера, еще раз подведите итоги обсуждения.