

# *УСЛОВИЯ ФОРМИРОВАНИЯ ИНТЕРЕСА К ЧТЕНИЮ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ НА УРОКАХ ЛИТЕРАТУРЫ*

Исполнитель: Плетнева Елена Владимировна

Научный руководитель: Медведева Людмила Георгиевна, ст. преподаватель

## *Цель исследования:*

теоретически обосновать и экспериментально подтвердить результативность условий формирования интереса к чтению у младших школьников на уроках литературы.

## *Объект исследования:*

формирование интереса к чтению у младших школьников на уроках литературы.

## *Предмет исследования:*

условия формирования интереса к чтению у младших школьников на уроках литературы.



## *Гипотеза исследования:*

процесс формирования интереса к чтению у младших школьников на уроках литературы может быть успешным, если педагог:

- руководствуется методическими закономерностями работы с художественным текстом;
- выделяет этапы работы над художественным произведением и использует разные методы и приемы работы, соответствующие задачам уроков литературы;
- знакомит с произведениями разных родов и жанров;
- создает ситуации развития творческих возможностей детей;
- работает над возрождением традиции семейного чтения.

# Задачи исследования:

1. Проанализировать требования к урокам литературного чтения, их задачи, типологию.
2. Выявить условия формирования интереса к чтению у младших школьников на уроках литературы.
3. Провести экспериментальную работу по внедрению комплекса условий формирования интереса к чтению у учащихся начальной школы на уроках литературы и сделать соответствующие выводы.



# Вывод



Все уроки литературного чтения ориентированы на формирование, читательских умений, читательской самостоятельности, на развитие творческих возможностей детей и интереса к чтению.



**Интерес** – это направленность личности, обращенная к области познания, к ее предметной стороне и к самому процессу овладения знаниями (Г.И. Щукина).

**Читательский интерес** – это выделение из огромного мира литературы определенной книги, т.е. выбор книги, которая имеет для читателя значимость в меру соответствия его потребностям (Б.Г.Ананьев).

**Интерес к чтению** – это потребность читать разнообразные книги.

Знакомить с произведениями разных родов и жанров

При анализе произведений руководствоваться методическими закономерностями работы с художественными текстом

УСЛОВИЯ  
ФОРМИРОВАНИЯ  
ИНТЕРЕСА К  
ЧТЕНИЮ

Создавать ситуации развития творческих возможностей детей

Выделять этапы работы над художественным произведением и использовать разные методы и приемы работы с произведением

Работать над возрождением традиции семейного чтения



# Констатирующий эксперимент

Цель – выявление уровня сформированности интереса к чтению у детей и уровня компетентности педагогов по организации работы над его становлением.

## Задачи:

- разработать и подобрать комплекс учебного и диагностического материала для исследовательской работы, провести эксперимент;
- изучить особенности работы учителей начальных классов по использованию условий формирования интереса к чтению у младших школьников на уроках литературы;
- проанализировать полученные результаты и сделать выводы.

# Констатирующий эксперимент



*Работа с учащимися*



Диагностика уровня сформированности интереса к чтению у учащихся на уроках литературы

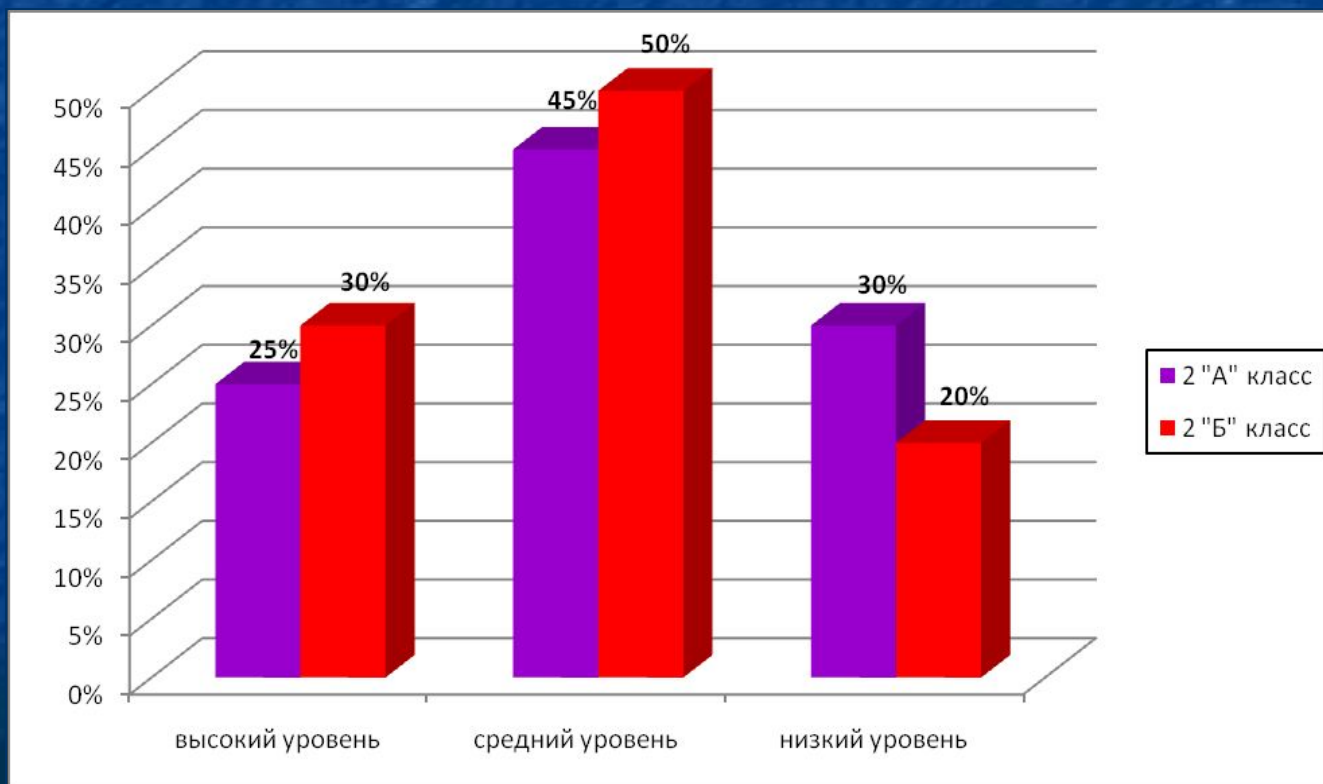


*Работа с учителями*



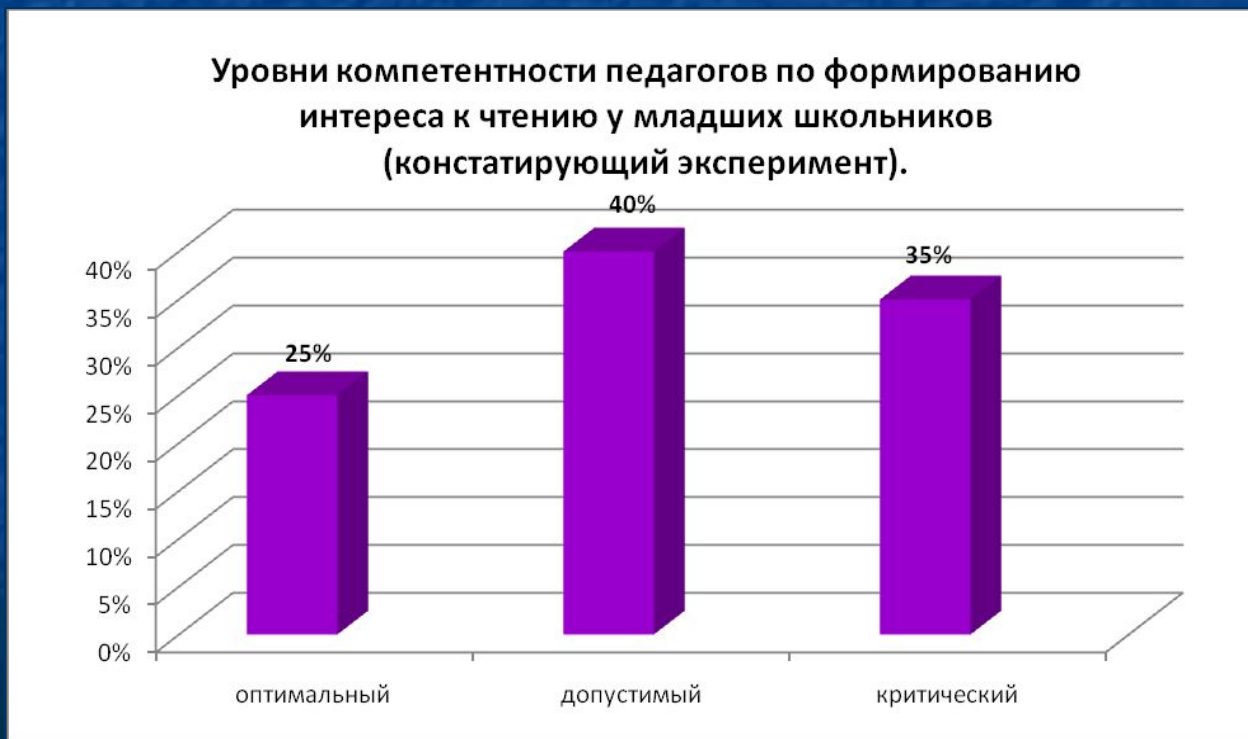
Диагностика уровня компетентности педагогов по формированию интереса к чтению у младших школьников на уроках литературы

# Результаты диагностики уровня сформированности интереса к чтению у учащихся 2 «А» и 2 «Б» классов (констатирующий эксперимент)





# Результаты диагностики уровня компетентности педагогов по формированию интереса к чтению у младших школьников на уроках литературы (констатирующий эксперимент)



# Формирующий эксперимент

Цель – формирование интереса к чтению у детей младшего школьного возраста на уроках литературы, а также повышение уровня сформированности интереса к чтению у учащихся.

## Задачи:

- ❖ спланировать и провести уроки литературы с введением комплекса условий формирования интереса к чтению у младших школьников;
- ❖ разработать тематику и содержание методических занятий для учителей начальных классов по введению комплекса условий формирования интереса к чтению у младших школьников на уроках литературы;

# Формирующий эксперимент

## Работа с учащимися:

- ❖ планирование и проведение уроков классного и внеклассного чтения с введением комплекса условий формирования интереса к чтению у младших школьников.





# Формирующий эксперимент

Тема урока	Условия формирования интереса к чтению
<p>С. Есенин «Поет зима - аукает...», «Береза», С.Я. Маршак «Кот и лодыри», С. Дрожжин «Улицей гуляет...», А.Блок «На лугу» и другие</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ метод объяснительного чтения , эмоционально-понятийный метод;</li><li>▪ стилистический анализ;</li><li>▪ выразительные средства языка;</li><li>▪ приемы - словесное рисование, выразительное чтение, произведения учителем вслух;</li><li>▪ вид чтения -перечитывание.</li></ul>
<p>К.И.Чуковский «Федорино горе», Н. Носов «На горке», «Затейники», С.Есенин «Поет зима-аукаеи...» и другие</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ метод литературного чтения;</li><li>▪ проблемный и стилистический анализ, анализ художественных образов.</li></ul>

# Формирующий эксперимент

Тема урока	Условия формирования интереса к чтению
<p>С.Михалков «Мой щенок», А.Блок «Весна», Н.Носов «Живая шляпа», Я.Аким «Первый снег», К.Бальмонт «Светло-пушистая...», пьеса «Лодка» и другие</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ метод литературного чтения;</li><li>▪ анализ развития действия и художественных образов;</li><li>▪ вид чтения – многочтение;</li><li>▪ приемы и творческие задания – чтение по ролям, подбор пословиц, словесное рисование, озаглавливание, творческий пересказ, отбор материала для характеристики героя, презентация и инсценирование.</li></ul>

# Формирующий эксперимент

<b>Тема урока</b>	<b>Условия формирования интереса к чтению</b>
<p>Народная пьеса «Лодка», «Каша из топора», Н.Носов «На горке», Ф.И. Тютчев «Весенние воды», «Писатели – детям» и другие</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ анализ произведений разных родов и жанров.</li></ul>
<p>Конкурс «Папа, мама, я – читающая семья»</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ возрождение традиции семейного чтения.</li></ul>



# Формирующий эксперимент

## Работа с учителями:

- ❖ сообщение теоретического материала в форме доклада по теме: «Основные направления литературного анализа в начальной школе»;
- ❖ взаимопосещения учителями уроков;
- ❖ проведение практического занятия в форме «круглого стола» по теме: «Интерес к чтению, как его пробудить?»



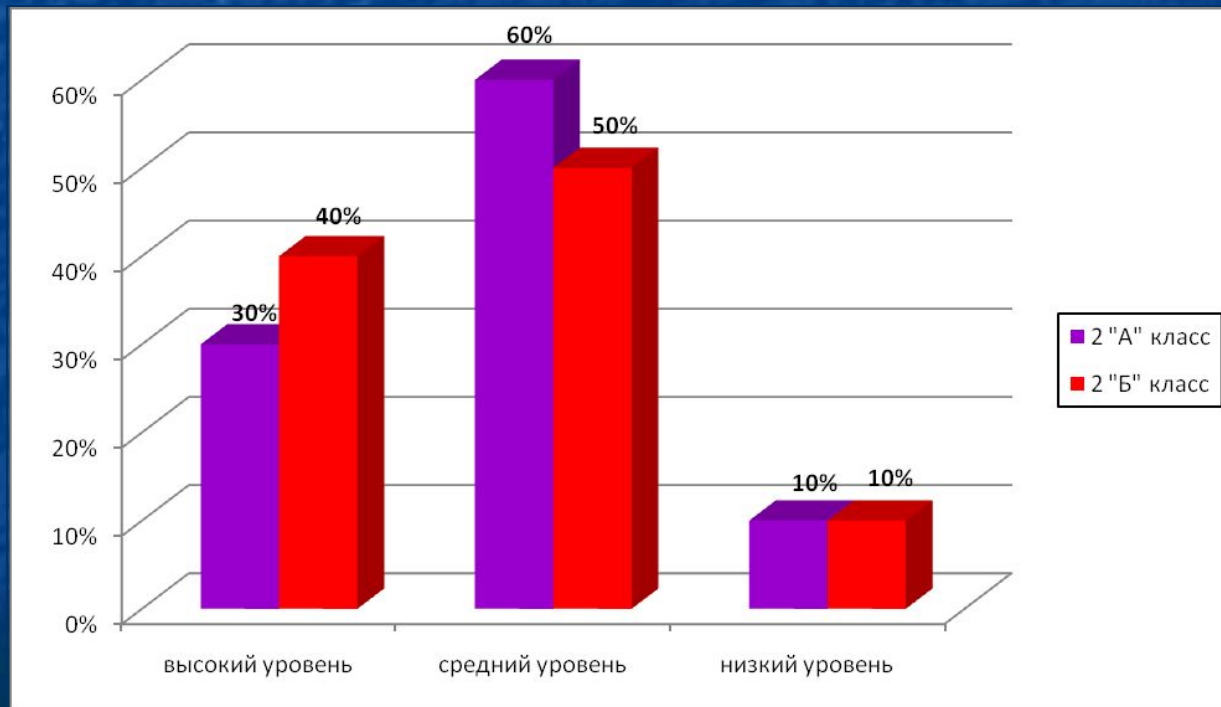
# Контрольный эксперимент

Цель – проверить результативность условий формирования интереса к чтению у младших школьников на уроках литературы.

## Задачи:

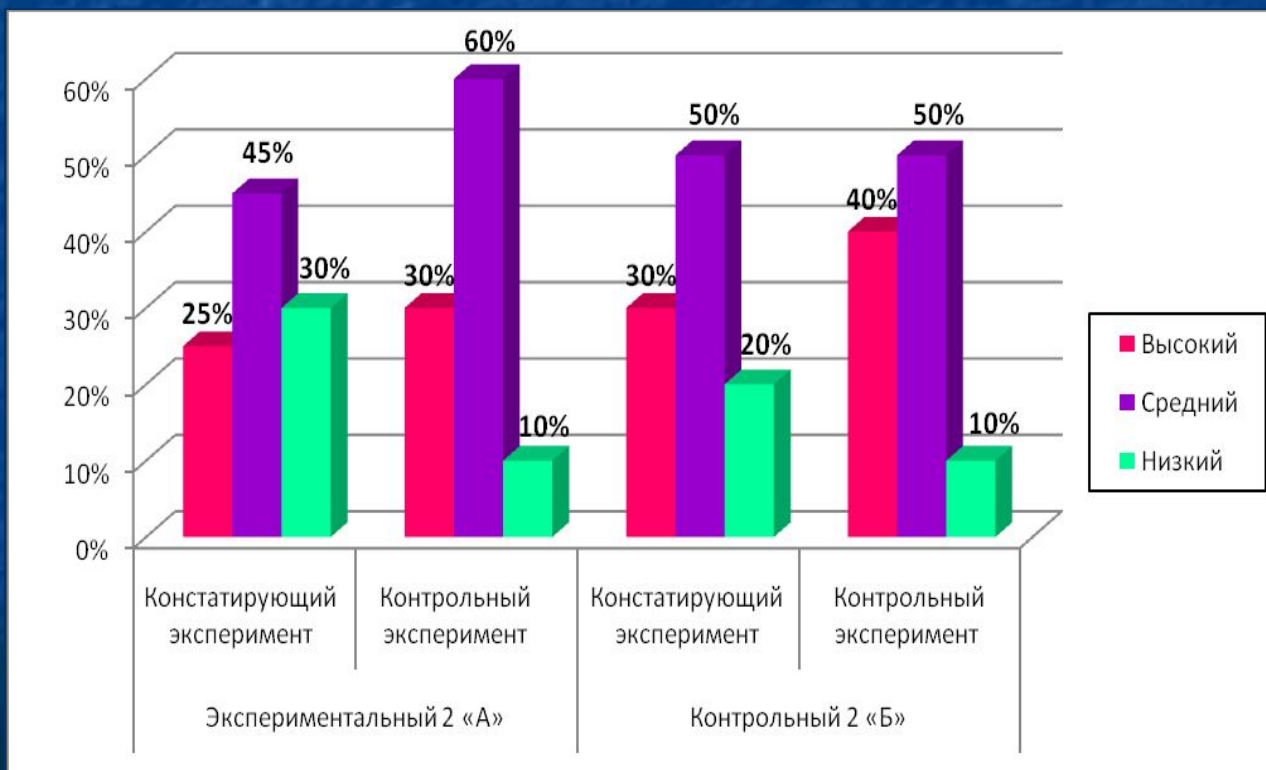
- провести диагностики уровня сформированности интереса к чтению у учащихся на уроках литературы, используемые на констатирующем этапе эксперимента;
- проанализировать результаты эксперимента по введению комплекса условий формирования интереса к чтению у младших школьников;
- соотнести результаты констатирующего и контрольного экспериментов и сделать вывод об эффективности проведенной работы.

*Результаты диагностики уровня сформированности интереса к чтению у учащихся 2 «А» и 2 «Б» классов (контрольный эксперимент)*



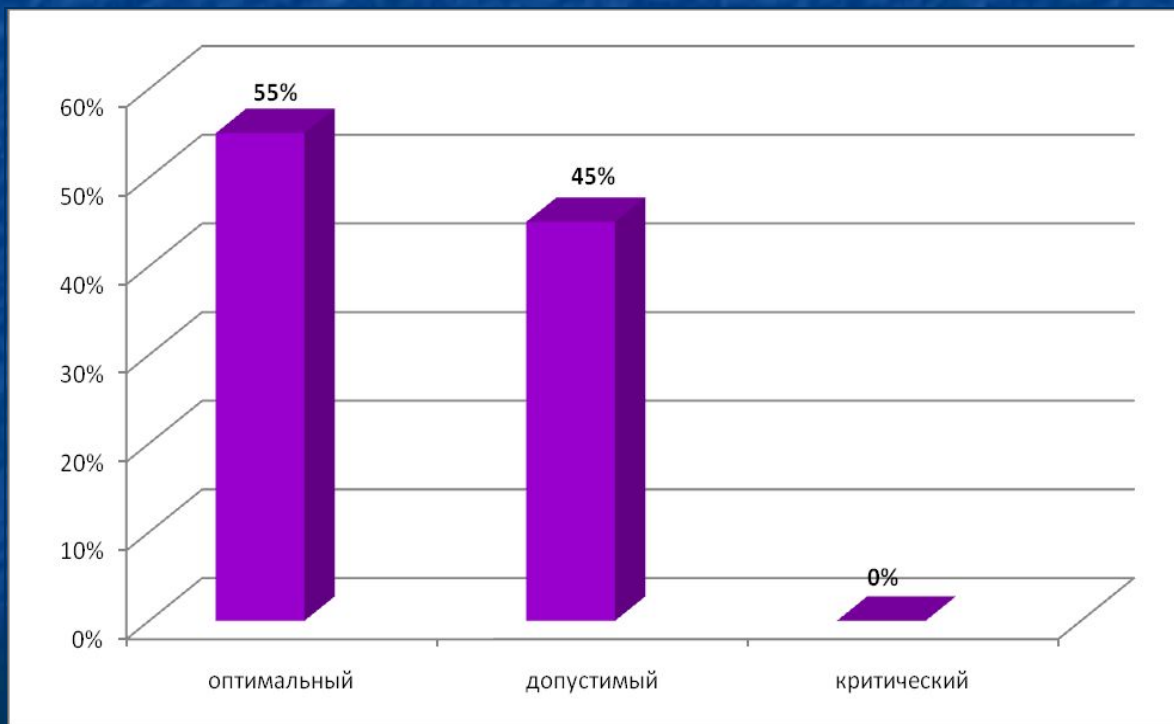


# Результаты диагностики уровня сформированности интереса к чтению у учащихся 2 «А» и 2 «Б» классов (контрольный и констатирующий эксперименты)

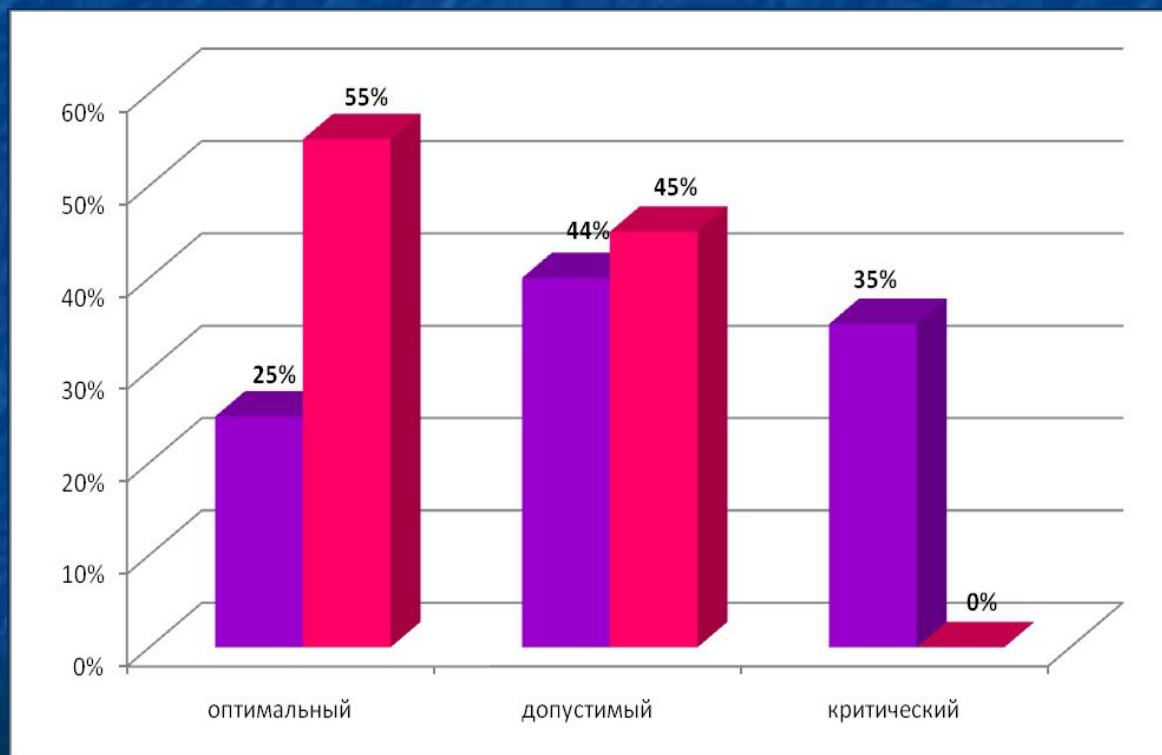




# Результаты диагностики уровня компетентности педагогов по формированию интереса к чтению у младших школьников (контрольный эксперимент)

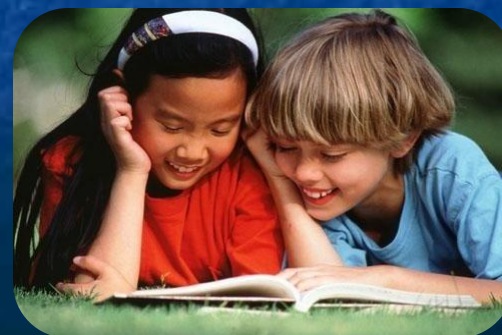


*Результаты диагностики уровня компетентности педагогов по формированию интереса к чтению у младших школьников  
(констатирующий и контрольный эксперименты)*



## *Проведенное диагностическое исследование и его анализ показали:*

- Целенаправленная и систематическая работа по введению комплекса условий формирования интереса к чтению у младших школьников на уроках литературы значительно повышает уровень сформированности интереса к чтению у учащихся, и, как следствие улучшает показатели сформированности интереса к чтению.
- Учителя начальных классов после проведенной работы стали глубже понимать важность обозначенной проблемы.





*УСЛОВИЯ ФОРМИРОВАНИЯ ИНТЕРЕСА  
К ЧТЕНИЮ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ  
НА УРОКАХ ЛИТЕРАТУРЫ*