

ВИДЫ БЕСЕД С ДОШКОЛЬНИКАМИ

Выполнила студентка
206 группы в/о: Неруш Е.

Беседа-это целенаправленное обсуждение чего-либо, организованный, подготовленный диалог на заранее выбранную тему. Беседа рассматривается как метод ознакомления с окружающим и одновременно как метод развития связной речи.

беседа - тот метод, который способствует развитию интереса детей к художественному произведению, к процессу чтения, к творчеству отдельных авторов или отдельному жанру.

В беседе вместе с мышление развивается речь.
Формируются формы связной речи:

- ▣ Диалогические
- ▣ Монологические.

Участие в беседе сочетается с такими навыками культуры поведения как:

- Внимательно слушать того, кто говорит;
- Не отвлекаться;
- Не перебивать собеседника и др.;

В беседе воспитываются сдержанность, вежливость и в целом культура речевого общения. Во время беседы ребенок формулирует свои мысли не в одном. А в нескольких предложениях. Дети учатся речи-доказательству, умению обосновать свою точку зрения, вступать в «дискуссию». Словарный запас детей активизируется, уточняется и дополняется.

А. Леонтьев считал: беседа как метод важна для дошкольников тем, что она дает возможность малышам поделиться впечатлениями, эмоциями, открытиями.

Содержанием беседы является программный материал по ознакомлению детей с окружающей жизнью:

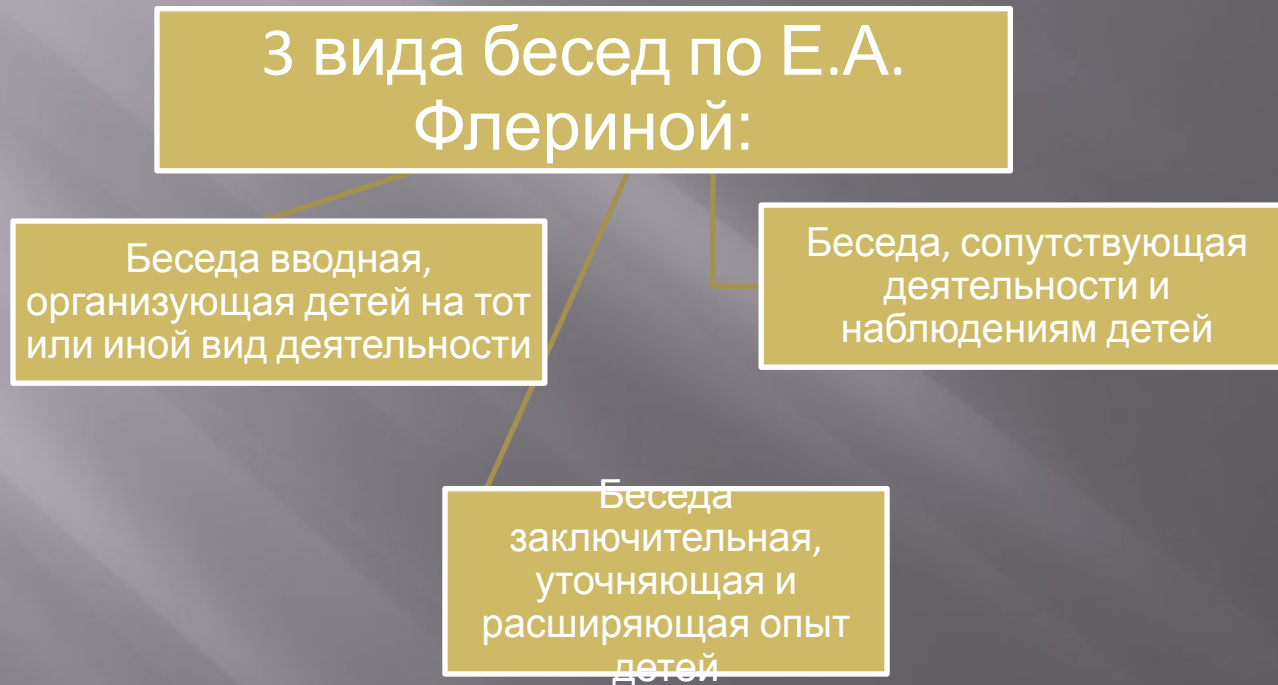
- Бытом и трудом людей;
- Событиями общественной жизни;
- Деятельностью детей в детском саду (игры, труд, взаимопомощь)

Тематика бесед определяется конкретными задачами воспитательной работы с детьми, их возрастными особенностями, запасом знаний.

Многие методисты, в частности Р.Жуковская, Н.Карпинская, Э. Короткова, Е.Радина, Е.Тихеева, Е.А. Флерица отмечали: беседа активизирует мыслительную деятельность детей, способствует более глубокому проникновению в смысл читаемого.

Беседа — лишь одно из средств обучения детей. Ее роль может быть выполнена, если она опирается на другие методы ознакомления с окружающим (экскурсии, наблюдения, прогулки), если у детей есть знания и опыт, требующие упорядочения.

Е. А. Флерина выделила три вида бесед.



Виды бесед

Беседа,
встреча

онлайн

Беседа по
теме

тематическая

Беседа по
интересу

тематическая

Беседа по
интересу

беседа

Вводная беседа.

Цель ее — выявить разрозненный опыт и создать интерес к предстоящей деятельности.

Для того чтобы данный вид беседы не превратился в рассказ, надо заранее подготовить те вопросы, на которые смогут ответить дети и которые будут способствовать активизации мысли, поддержке внимания и интереса к повествованию.

Вводные беседы успешны, если они :

- ❖ кратки,
- ❖ эмоциональны,
- ❖ проводятся в непринужденной обстановке,
- ❖ не выходят за пределы детского опыта,
- ❖ ряд вопросов остается неразрешенным (посмотрим,. усидим... проверим).

Беседа, сопровождающая приобретению нового опыта.

Она проводится в процессе детской деятельности, экскурсий, наблюдений.

Цель ее — стимулировать и направлять внимание детей на более богатое и целесообразное накопление опыта.

Содержание беседы определяется процессом наблюдения. Во время беседы слово педагога играет объяснительную роль, раскрывает содержание того материала, который дети воспринимают.

Такая беседа проходит непринужденно, дети могут свободно двигаться, переходить с одного места на другое.

Для этого вида беседы характерно участие разных анализаторов

Зрение

Слух

Осязание

Мускульно-
двигательная
сфера

Моторная
деятельность

Прогностическая беседа.

Если с книгой работают дети, им предлагается первоначально по обложке определить, о чем будет идти речь в произведении, Прогноз, данный детьми, запоминается, и начинается чтение.

В этой беседе приведены в действие 2 вида памяти:

- Слуховая
- Зрительная

что способствует лучшему запоминанию текста . В ходе такой работы становится активной аудитивная память: детям нужно удерживать, запомнить то, что они слушают, чтобы сверить его с прогнозом.

В работе с дошкольниками такой вид беседы не следует использовать часто. Надо приучать малышей к внимательному, сосредоточенному слушанию, а затем и чтению. Надо, чтобы они учились находить интерес в самом произведении.

Беседа по восприятию художественного текста.

Цель беседы — выявить, какое воздействие на детей оказало прочитанное. В связи с этим беседу нельзя начинать сразу же после того, как чтение будет закончено. В процессе беседы по восприятию произведения выясняется эмоциональное отношение детей к прочитанному: понравился или не понравился текст; что в нем особо запомнилось маленьким слушателям, что вызвало их отрицательные эмоции; какое впечатление произвели на них события, описанные в произведении, или поступки героев.

Беседа по содержанию произведений (аналитическая беседа).

Цель этого вида беседы — выявить глубину понимания произведения детьми. Вопрос о том, когда следует вводить метод беседы в практику работы с дошкольниками, был поставлен Е.И. Тихеевой. Она считала возможным включать в беседу детей 3 — 4 лет при условии, если они владеют речью. Ж. Пиаже, и этого нельзя не учитывать, заметил: дети могут вступать в полноценный разговор друг с другом только к 7 — 8 годам.

В любом случае беседа как форма общения детей дошкольного возраста, в результате которого происходит обсуждение художественного текста, без воспитателя как организатора процесса, с одной стороны, и заинтересованного собеседника, направляющего обсуждение, с другой, невозможна. В ходе беседы воспитатель старается воздействовать на чувства детей.

Воспитатель ведет детей к намеченной цели -вытеснению главной мысли произведения или решению той задачи которая была определена им заранее. Качество беседы зависит от того, какое произведение избрано для обсуждения. Оно должно быть доступно, интересно детям.

Беседа с родителями, преследует цель — убедить их в пользе чтения детям, дать методические ориентиры. Беседа с родителями должна содержать веские аргументы в необходимости чтения.

Л.Ф.Островская рассматривает беседу как «диалог двух сторон — педагога и родителей. Она должна побуждать к обмену мнениями», способствовать установлению доброжелательных взаимоотношений между сторонами по обсуждаемому вопросу.

Беседа с родителями должна содержать практические советы для них, которые тут же могут быть обсуждены с точки зрения возможности их применения в жизни коп кроной семьи или конкретного ребенка

Заключительная беседа, ее принято называть обобщающей. Цель обобщающей беседы — систематизировать, уточнить и расширить опыт детей, полученный в процессе их деятельности, наблюдений, экскурсий. Этот тип беседы способствует развитию диалогической речи, в первую очередь благодаря вопросно-ответной форме общения.

В. И. Радина выделила структурные компоненты беседы, такие как:

- ▣ вызывание в сознании детей живого образа в начале беседа на основе воспоминания о близких жизненному опыту
- ▣ анализ этих явлений в ходе беседы, выделение наиболее существенных частных, подводящих к выводам;
- ▣ элементарное обобщение, уточняющее представления детей, способствующее выработке соответствующего отношения к явлениям и стимулирующее детей на определенное поведение в дальнейшем.

Начало беседы должно мобилизовать детей, быстро собрать их внимание и возбуждать интерес к предстоящему занятию вызывать желание участвовать в беседе. Начать беседу можно по-разному - с воспоминания, с рассказа „дага, с рассматривая игрушки, предмета. В качестве эмоционального ; средства можно использовать картину, загадку, стихотворение, которые имеют прямое отношение к теме беседы

В основной части беседы в ходе анализа явлений раскрывается ее содержание.

В основной части беседы в ходе анализа явлений раскрывается ее содержание. В этой части может быть несколько логически законченных частей. С этой целью перед детьми последовательно ставят вопросы, активизирующие их мышление и речевую деятельность.

Окончание беседы характеризуется определенной завершенностью. Чаще всего оно связано с обобщающими выводами по всей беседе. Концовка беседы может быть различной в зависимости от ее характера и содержания.

Беседа может быть закончена загадкой, чтением стихотворения, пословицей, слушанием магнитофонной записи, связанной с темой беседы.

Беседа строится на постоянной мобилизации детского внимания, памяти, мышления.

Беседа считается одним из наиболее сложных методов развития речи. Основным приемом в методике ее проведения являются вопросы. К. Д. Ушинский отмечал, что правильно поставленный вопрос включает в себя половину ответа. Поставить вопрос — значит выдвинуть мыслительную задачу. Вопросы нацеливают на выводы.

Виды вопросов

репродуктивные
вопросы

поисковые

Основные

Вспомогательные

В беседе помимо вопросов используются такие приемы, как:

- ❖ указания,
- ❖ объяснение,
- ❖ рассказ,
- ❖ обобщение,
- ❖ **ответы самого воспитателя**

При проведении беседы задача педагога — добиваться, чтобы все дети были активными участниками обсуждения поставленных перед ними вопросов.

Вопрос задают всем. Речевая активность детей в беседе — один из показателей ее эффективности.

Детям следует отвечать по одному, не перебивать говорящего, уметь молчать, быть сдержанными, не повышать голоса, употреблять формулы вежливости.

Ответы детей во время беседы носят характер кратких или развернутых реплик; допустимы и однословные ответы, если содержание вопроса не требует большего.

СПАСИБО!!!