



# *Вклад Жан Жака Руссо в педагогиче- скую*

Выполнили студентки 13  
группы:  
Азимова Тахмина и  
Самойлова Алина

# Пла

1. Жизнь Жан-Жака **Н** Руссо
2. Естественное и свободное воспитание по Жан Жаку Руссо
3. Возрастная периодизация по Жан Жаку Руссо
4. Анализ романа «Эмиль или о Воспитании»
5. Список литературы

# Жизнь Жан-Жака

## Руссо

- Родился в 1712 году в Женеве
- Он не получил систематического образования
- В 1749 году написал первое сочинение на тему «Способствовал ли прогресс наук и искусств улучшению или ухудшению нравов?». За эту работу Руссо получил премию Дижонской академии.



# Жизнь Жан-Жака

- В 1755 году появляется вторая работа Руссо – «Рассуждение о происхождении неравенства между людьми».
- В 1762 году вышел в свет роман – трактат Руссо «Эмиль, или О Воспитании».
- В 1778 году Руссо умер.



# *Естественное и свободное воспитание по Жан Жаку Руссо*

Дети должны воспитываться естественно и природосообразно, то есть в воспитании надо следовать природе ребёнка, учитывать его особенности



# **Возрастная периодизация по Жан Жаку Руссо**

*1 период* - от рождения до двух лет.

Это период физического воспитания. Воспитатели ребёнка мать и отец.

*2 период* - детский возраст от 2 до 12 лет;

*3 период* - отроческий возраст от 12 до 15 лет;

*4 период* - юношеский возраст от 15 до 18 лет.



# Анализ романа «Эмиль или о Воспитании»

- Главное педагогическое сочинение Жан Жака Руссо, основанное на реальных событиях.
- Посвящён проблемам воспитания человека.
- Эмиль является полностью плодом его многочисленных



# Анализ романа «Эмиль или о Воспитании»

Руссо намечает три вида воспитания и три типа учителя:

- **природа** внутренне развивает наши задатки и органы,
- **люди** помогают использовать это развитие
- **предметы** действуют на нас и дают опыт.





# *Анализ романа «Эмиль или о Воспитании»*

Основным принципом воспитания по мнению Жан Жака Руссо является «Принцип естественных последствий».



# Принцип естественных последствий (на примере романа)

Жан Жак Руссо говорил, если ребёнок разбивает стекло в окне своей комнаты, не вставляйте нового, «лучше схватить ему насморк, чем вырасти безумным». Но если ребёнок продолжает бить стёкла, рекомендуется запира́ть его в тёмной комнате, это Руссо считал не наказанием, а «естественным последствием»



# ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Жан-Жак Руссо, действительно, оставил глубокий след не только в истории философской мысли Франции, но и в истории всего человечества. Своими трудами он на несколько десятилетий предвосхитил те передовые демократические преобразования, которые произошли в Европе в конце XVIII - начале XIX вв. и продолжают развиваться во всем мире до сих пор.

Огромен вклад этого величайшего мыслителя французского Просвещения в развитие педагогики и теорию воспитания.

В основе воспитания, по Руссо, должен лежать принцип следования указаниям природы. В соответствии с этим принципом: каждому возрасту должны соответствовать особые формы воспитания и обучения.

Воспитание должно носить трудовой характер и способствовать максимальному развитию самостоятельности и инициативы учащегося.

Интеллектуальному воспитанию должно предшествовать упражнение физических сил и органов чувств воспитанников.

Так, актуальной остается разбивка жизни детей на этапы соразмерно их развитию и необходимость разного уровня подхода к этим этапам. Каждый этап имеет свое особое и очень важное значение. Если учитывать психологическое развитие детей на каждом этапе в обучении и воспитании, то оно проходить будет легче. А результаты будут выше и лучше.

«Эмиль или Воспитании» – выдающееся произведение Жан-Жака Руссо, но его педагогические идеи были восприняты только передовыми деятелями Франции.

Жан-Жак Руссо – выдающийся педагог-гуманист, из-за романа «Эмиль или Воспитании» он вынужден был бежать за границу. А книга была сожжена на костре на одной из центральных площадей Парижа. Свою жизнь он прожил в скитаниях и умер в

# Список

## Литературы

1. Детство Жан Жака Руссо -  
<http://www.calameo.com/link?id=28707632>
2. Жизнь Жан Жака Руссо –  
<http://www.calameo.com/link?id=28707631>
3. Детская энциклопедия. Издание второе -  
<http://www.calameo.com/read/00128827925de617643b9>
4. Анализ педагогических взглядов Жан Жака Руссо в произведении «Эмиль или о Воспитании» -  
<http://www.calameo.com/link?id=28707629>