

Презентация проекта



«ВЛИЯНИЕ УСТНОГО НАРОДНОГО ТВОРЧЕСТВА НА РАЗВИТИЕ РЕЧИ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ЗВЕНА ДОШКОЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ»

ПОДГОТОВИЛ: УЧИТЕЛЬ-ЛОГОПЕД БЛИНОВА Е.В.

Актуальность:



Устное народное творчество обладает удивительной способностью пробуждать в людях доброе начало. Использование в работе с детьми устного народного творчества создает уникальные условия для развития речи, мышления детей, мотивации поведения, накопления положительного морального опыта в межличностных отношениях.

Отсутствие эпитетов, сравнений, образных выражений обедняет, упрощает речь, превращает её в маловыразительную, скучную, однообразную и малопривлекательную. Без яркости и красочности речь блекнет, тускнеет.

Цель:



- **развитие творческих, познавательных, коммуникативных способностей детей на основе устного народного творчества.**
- **Закрепление в речи поставленных звуков.**
- **Умение выступать перед аудиторией.**

ЗАДАЧИ



- Знакомить детей с окружающим миром- природой (растения, животные, птицы); с укладом жизни и быта русского народа.
- Формировать мировоззрение на лучших традициях русской национальной культуре;
- Продолжать приобщать к исконно-русской национальной культуре;
- Углубить интерес к культуре своего народа
- Закреплять правильную и чистую речь детей.

ГИПОТЕЗА:



Если использовать устное народное творчество наряду с современными методиками обучения, улучшится речь ребенка и повысится уровень познавательной и коммуникативной способности способностей детей.

ПРИНЦИПЫ:



- - максимальной личностной направленности коррекционного воздействия;
- - ориентации на формирование мотивации к коммуникативной и познавательной деятельности;
- - предметно-практической направленности;
- - формирования и коррекции речевого дефекта;
- - формирования чувства языка и опоры на него в речевой действительности.

Тип проекта и срок реализации



КОРОТКОСРОЧНЫЙ
(3 месяца)

Методы и приёмы, используемые на проекте



- **Наглядный метод:** демонстрация и иллюстрация картин, показ способов действий.
- **Словесный метод:** коллективное чтение, заучивание наизусть с детьми старшего и подготовительного к школе возраста, сочинение сказок.
- **Игровой метод:** игры-драматизации, игры-инсценировки, дидактические игры, настольно-печатные игры, конкурс чтецов.

ЛИТЕРАТУРА



- 1. Бабурина Г.И., Кузина Т.Ф. Народная педагогика в воспитании дошкольника. М., 1995.**
- 2. Антология педагогической мысли Руси и Русского государства XII-XII вв.М., 1985.**
- 3. Даль В.И. Пословицы и поговорки русского народа. М., 2009.**
- 4. Жаворонушки: Песни, приговорки, потешки, прибаутки, считалки / Сост. Г.Науменко. М., 1998.**
- 5. Князева О.Л., Маханёва М.Д. Приобщение детей к истокам русской культуры: Учеб.-метод. Пособие 2-е изд., перераб. и доп.СПб., 2008.**
- 6. Козырева Л.М. Говорю красиво и правильно. Развитие речи у детей от рождения до 5 лет. М., 2005.**
- 7. Русский фольклор / Сост. В. Аникин. М., 1985.**
- 8. Янушко Е.А. Помогите малышу заговорить ! Развитие речи детей 1,5-3 лет. М., 2009.**