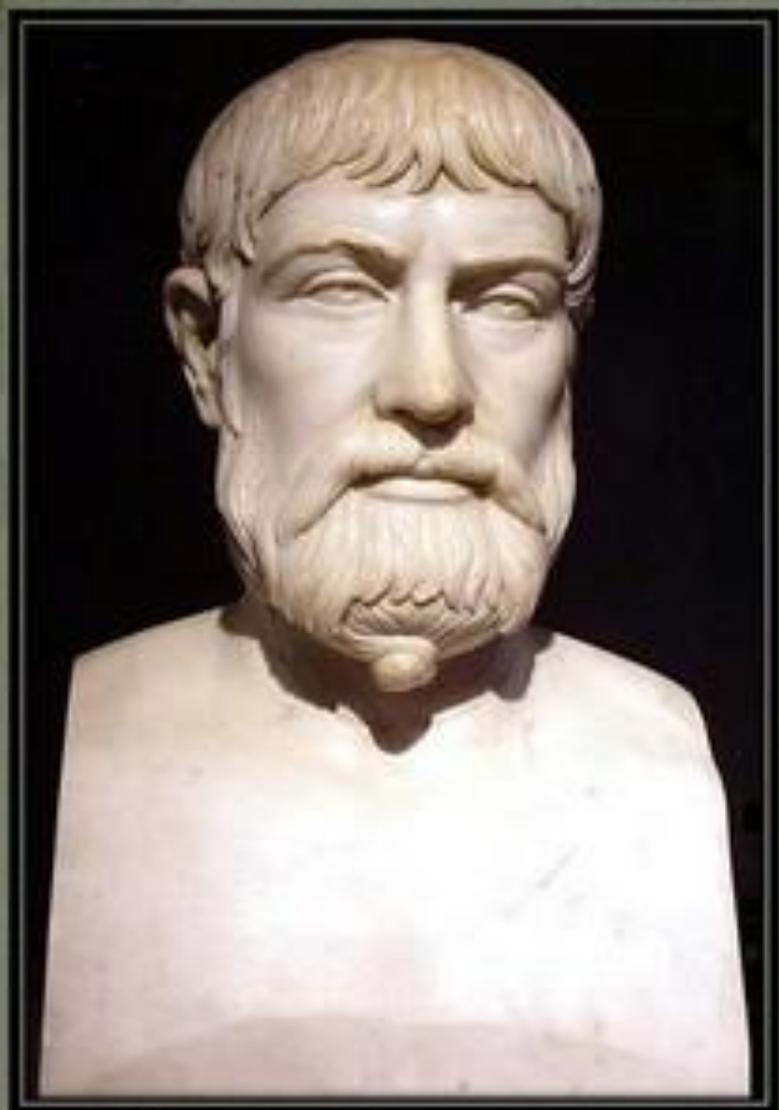


откуда к нам пришла олимпиада

Возникновение Олимпийских игр

**исполнитель презентации :
воспитатель: Говорова Н.В.**



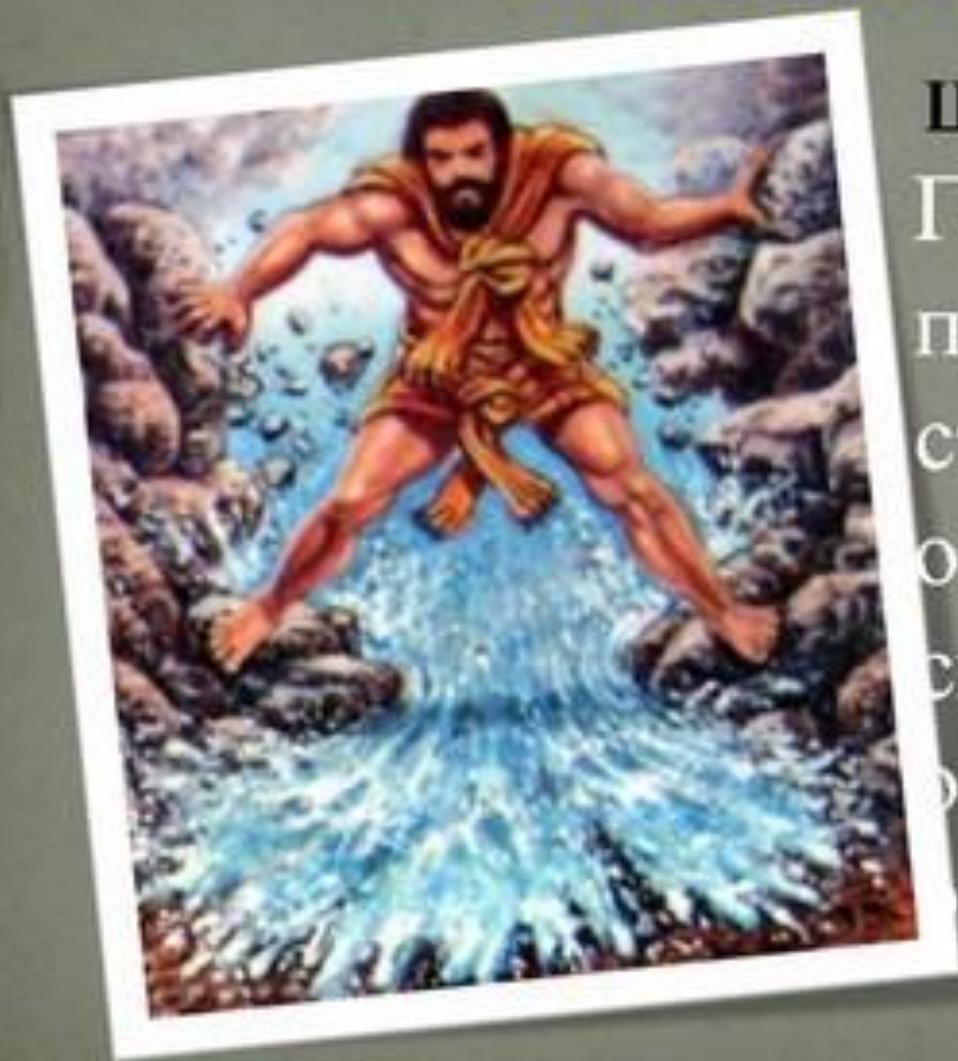


“Нет ничего
благороднее солнца,
дающего столько света
и тепла. Так
и люди прославляют те
состязания,
величественнее
которых нет ничего, –
Олимпийские игры.”

Пиндар

Бюст Пиндара. Римская копия греческой
скульптуры середины V века до н. э.
(Выставка скульптур в Колизее, Рим)

Мифы и легенды возникновения Олимпийских игр



Шестой подвиг Геракла
Геракл сломал с двух
противоположных
сторон стену,
оказавшую
ограждающую
скотный двор, и
отвел в него воду
реки Алфей.

Мифы и легенды возникновения Олимпийских игр



Зевс – бог грома и молнии, верховный бог – устроил состязания по бегу в честь победы над своим отцом, сделавшую его властелином мира.

Мифы и легенды возникновения Олимпийских игр

2



3



4



1



5



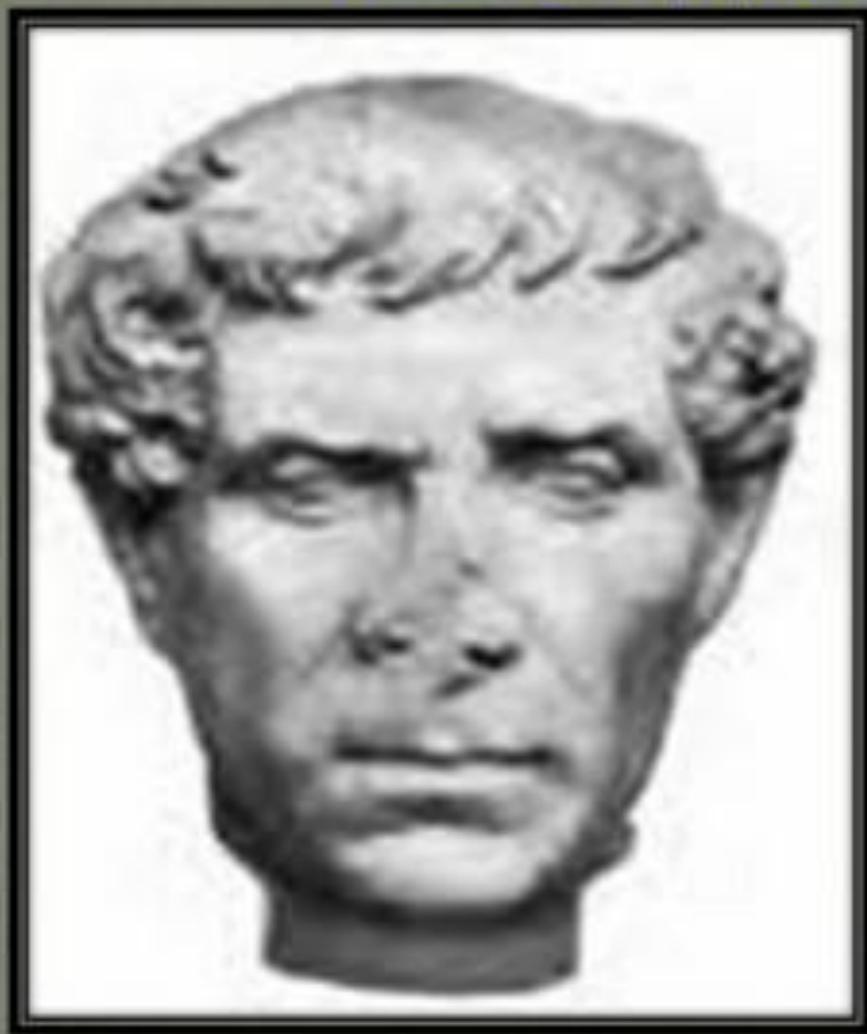
Легенда о Пелопсе



Остров Пелопса – легендарный Пелопоннес. Греция.



Легенда о Пелопсе



Эномай был царем Писы, города, расположенного на северо-западе Пелопоннеса, в долине реки Алфей.

Античный бюст. II в. до н. э.





Легенда о Пелопсе

Однажды
Пелопс увидел
красавицу
Гиподамию -
дочь царя
Эномая и
влюбился в неё.



Легенда о Пелопсе



На греческих вазах Пелопс изображался едущим на колеснице с Гипподамией (Метрополитен музей)



Легенда о Пелопсе

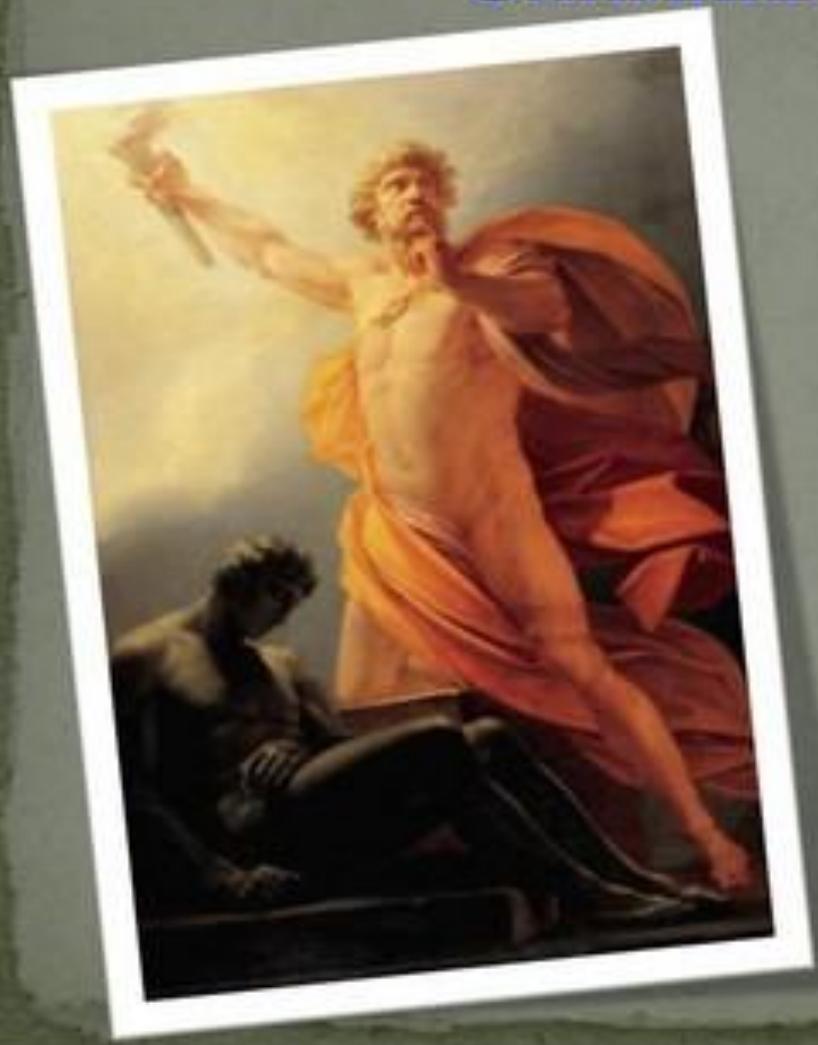
Легенда о Пелопсе



Эномай придумал жестокое условие: он отдаст Гиподамию в жены лишь тому, кто победит его в состязании на колеснице, но если он окажется победителем, то побежденный должен заплатить жизнью.



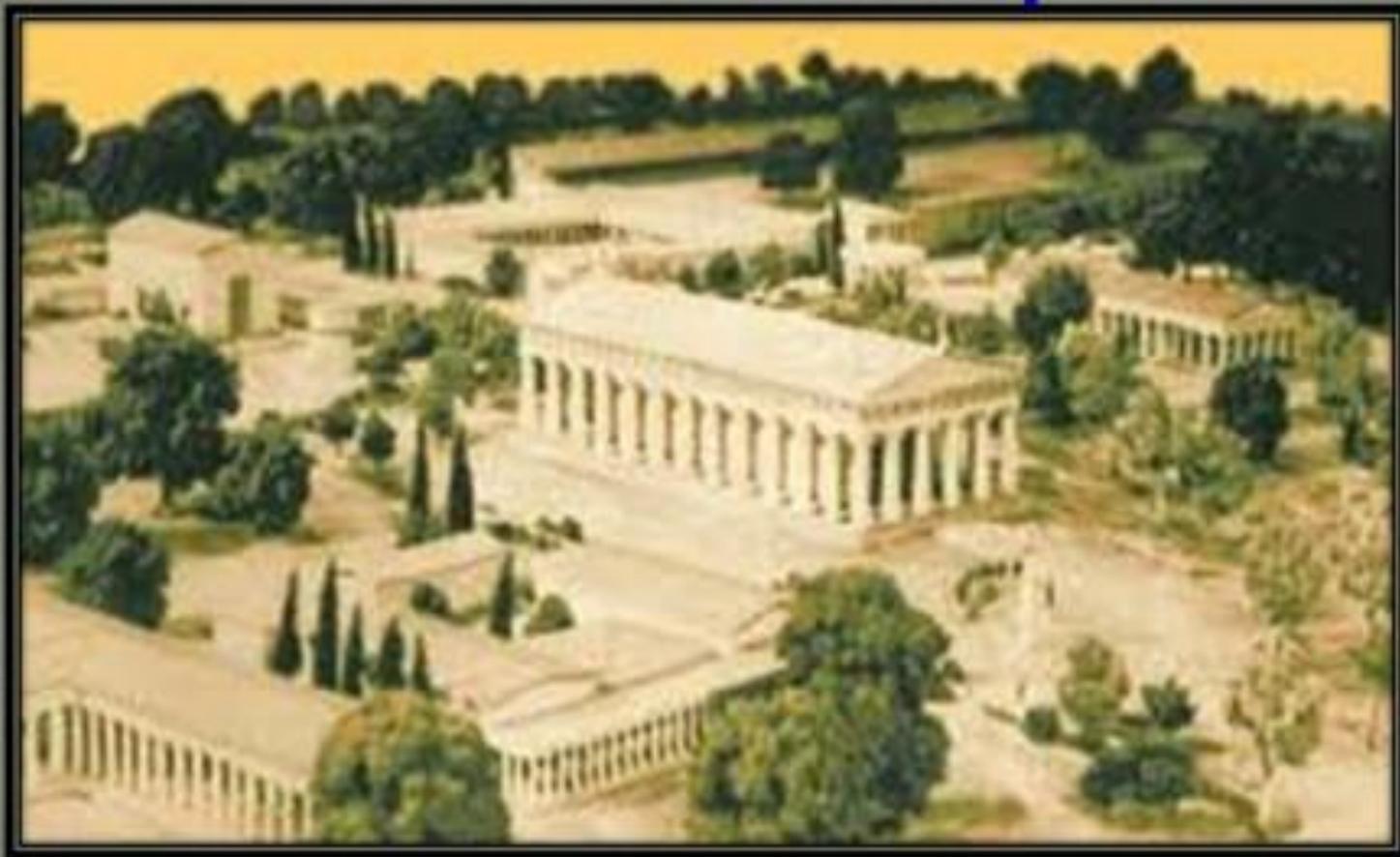
Мифы и легенды возникновения Олимпийских игр



Одна из прекраснейших легенд прошлого повествует о богоборце и защитнике людей Прометее, который похитил огонь с Олимпа и принес его в тростнике и научил смертных пользоваться им.

Прометей несёт людям огонь
(Генрих Фридрих Фюгер, 1817 г.).

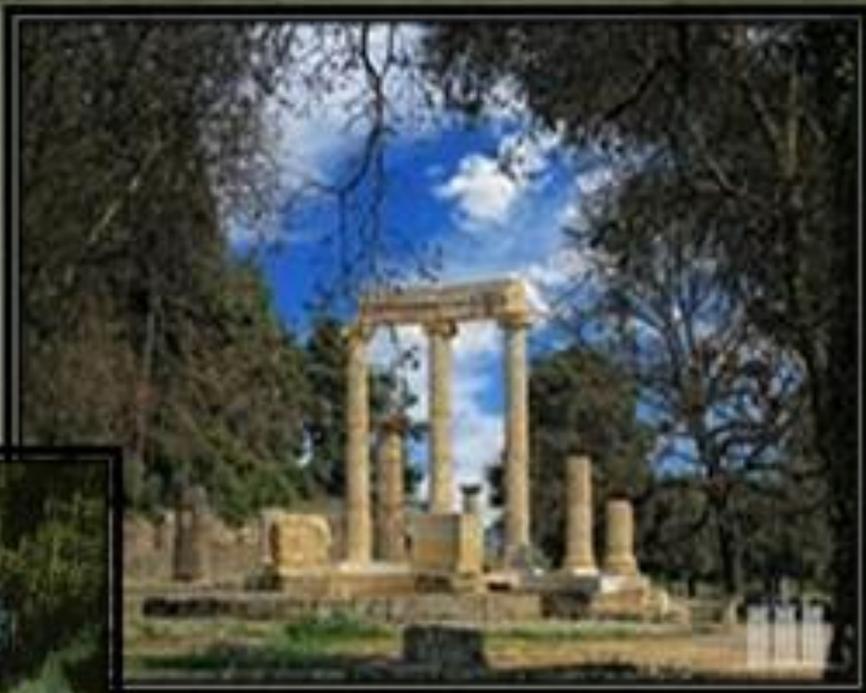
Организация и программы Олимпийских игр.



Макет Олимпии



Древняя Олимпия --



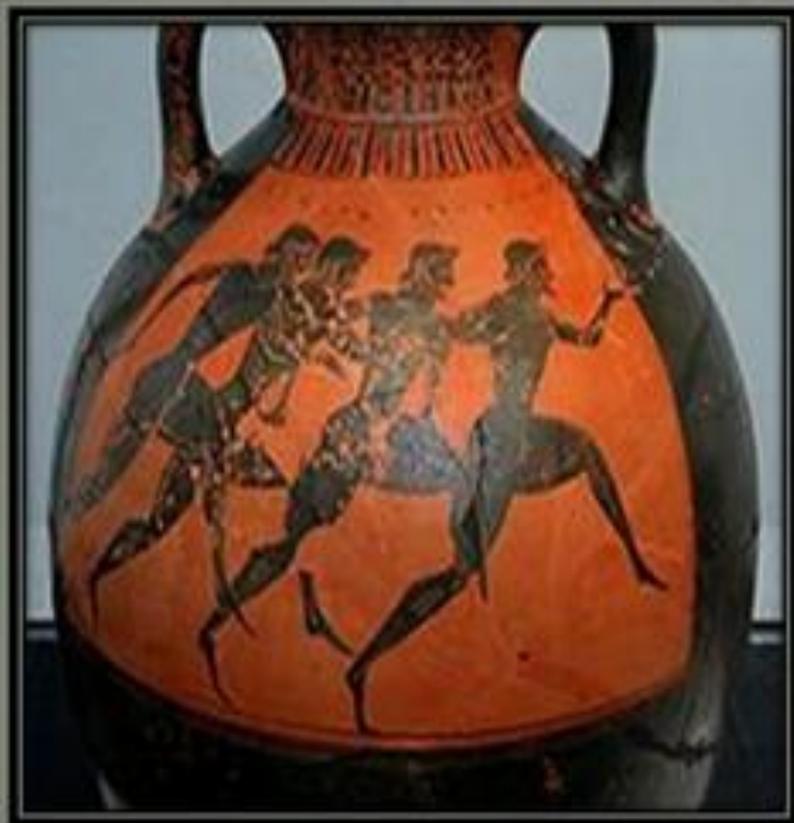
-- Родина
Олимпийских
игр.

Основные виды состязаний Олимпийских игр Древней Греции



Автор Беликова Ольга. Мозаика.

Бег – один из самых древних видов состязаний.



Соревнования проводились на специальной площадке определенной длины, измеряемой в стадиях. Стадий имел длину 192,27м. Место каждого бегуна на старте определялось жеребьевкой.

Античный бег (530 г. до н. э.)

Пентатлон (пятиборье)

Состязание, состоящее из пяти видов атлетики :



Изображение на древнегреческой вазе 3 видов пятиборья: метание диска и копья, борьба (толчки ладонями).



Пентатлон (пятиборье)



Прыжки в длину, как и бег, были одним из простейших видов состязаний, которые напоминали человеку о значении умения преодолевать препятствия.



Пентатлон (пятиборье)



«Дискобол»
Скульптур Мирон
середина V в. до н.э

Метание диска требовало от соревнующихся силы, расчета, точности движений. Согласно историческим данным диск был сделан из камня (потом его изготавливали из свинца или сплавов) круглым и двояковыпуклым.

Метание копья – вид состязаний, навыки в котором были непосредственно связаны с жизнью людей, особенно воинов и охотников. Копье было деревянным, длиной в рост человека, заостренным спереди, на него надевали железный наконечник.



МЕТАНИЕ КОПЬЯ. слепок.
Древняя Греция. II-I вв. до н.э.



Стрельба из лука



Стрельба из лука по праву считается не только физической практикой, но духовной и интеллектуальной. Точный выстрел по мишени для стрельбы, требует от человека определённой волевой закалки и способности концентрировать свои духовные и физические силы.

Кулачный бой

В Древней Греции писаных правил кулачного боя не было. Не существовало ринга, зрители становились ограждением площадки для боя. Обычно бой продолжался до тех пор, пока один из противников не подавал сигнал о сдаче – поднимал вверх руку.



Схватка на Олимпиаде в Древней Греции



Бронзовая скульптура отдыхающего боксёра, I в. до н.э.

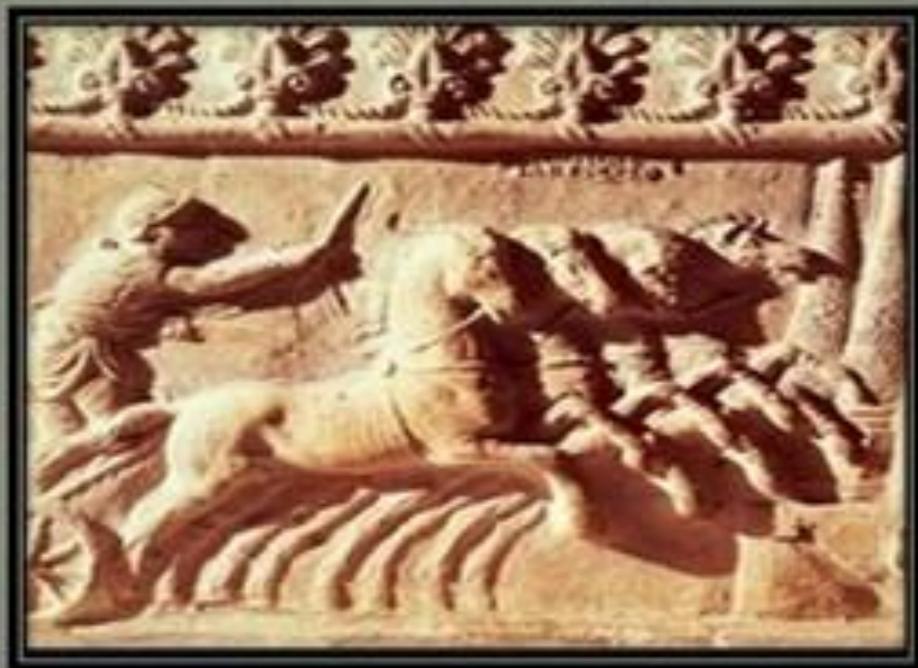
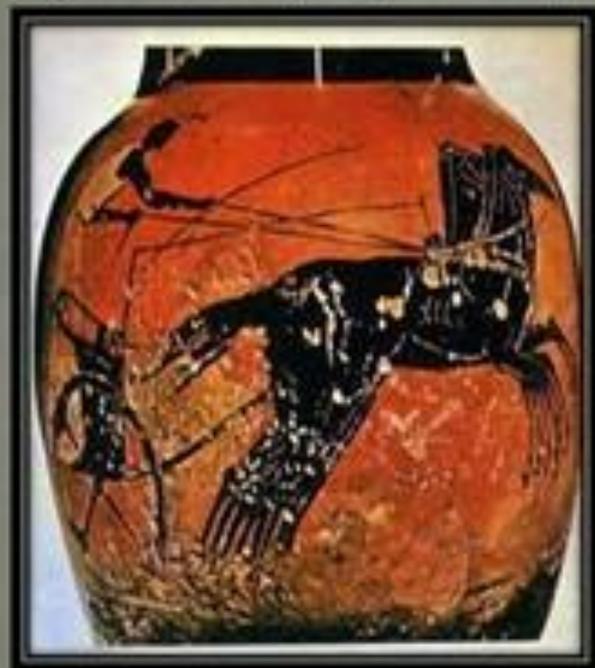
Фехтование

Боевая традиция Древней Греции просматривается достаточно отчетливо. Наиболее значительным периодом для развития фехтования стал так называемый Гомеровский век, или эпоха Героев (примерно 1000-750 г. до н.э.)



Соревнования на колесницах

Скачки составляли главную часть программы Олимпийских игр в Древней Греции, проводившихся с VII века до н.э.



Скачки на колеснице.
Панафинейская амфора. Древняя Греция

Панкратион



Древнегреческий вид спорта, сочетавший борьбу и кулачный бой.

Панкратионисты. Бронзовая репродукция римской скульптуры, выполненной по греческому оригиналу III в. до н. э.

Состязания факельщиков



В церемонии открытия соревнований принимали участие атлеты, несущие зажженные факелы. Они должны были пробежать расстояние от 800 до 2500 м, не погасив пламени. Победителем считалась та группа, которая первая зажжет огонь у алтаря Бога.

Древнегреческие Олимпийские игры



Олимпийский огонь —
один из символов
Олимпийских игр.





• Зажжение ОЛИМПИЙСКОГО ОГНЯ

Огонь зажигается от солнечных лучей в Олимпии и доставляется факельной эстафетой спортсменов в город - организатор игр.



Основатель и президент
Международного Олимпийского
комитета Пьер де Кубертен



«Нужно сделать спорт
интернациональным,
нужно возродить
Олимпийские игры!»

Пьер де Кубертена





Модель олимпиады



Руины древней олимпиаи



ОЛИМПИЙСКАЯ СИМВОЛИКА

- Церемония открытия и закрытия игр
- Вручение победителям и призерам соревнований медалей



Награждение победителей





ОЛИМПИЙСКИЕ ИГРЫ В НАШЕЙ СТРАНЕ

Летние игры в Москве
в 1980 году



Зимние игры в Сочи
в 2014 году

Талисманы олимпиады



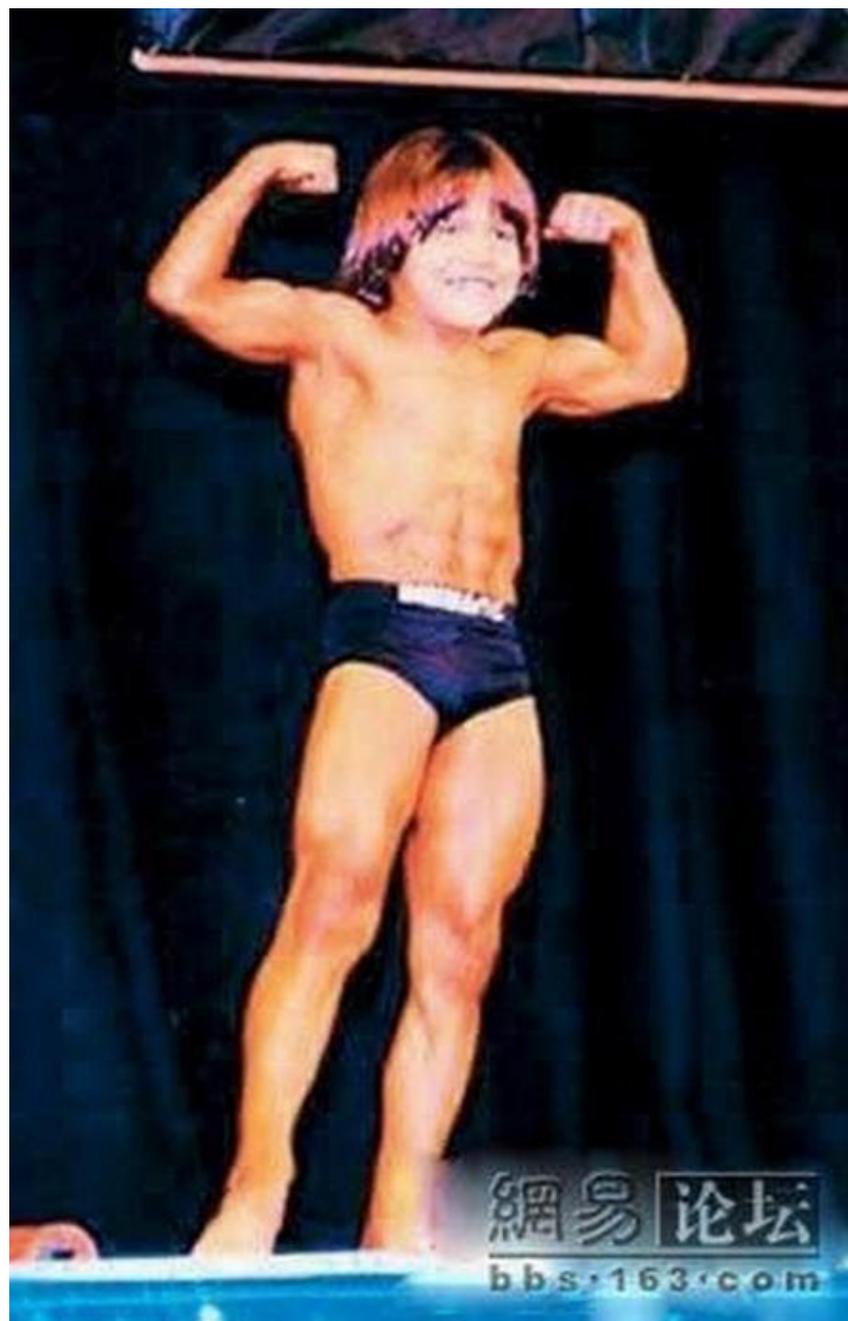


Талисманы параолимпийских игр "Лучик и Снежинка"











Спорт не любит ленивых

Спорт не любит ленивых ,
Тех, кто быстро сдается.
Ненадежных, трусливых.
Он над ними смеется.
Благосклонен он очень
К тем, кто духом силен.
И победы дарует
Лишь выносливым он.

Спасибо за внимание