



# Прогулка по Санкт-Петербургу



**Выполнила:**

**Макаренкова Н.Ю**

**Учитель начальных классов ГБОУ СОШ № 259**

# Петропавловская крепость

Крепость заложили 16 мая 1703 года. Согласно легенде, едва корабли пристали к острову, как над ним появился орел. Приняв это за божье благословление, Петр вышел на берег, срубил сосну, сложил из нее крест, воткнул в грунт и уверенно проговорил: "Быть крепости здесь".



# Васильевский

# остров

Стрелка –это узкий мыс в юго-восточной части Васильевского острова. В течении двух десятилетий на стрелке поднялись здания Двенадцати коллегий (1722-1742), Кунсткамера (1718-1734), Новобиржевой Гостиный двор(1722-1735) и др.



# "Медный всадник"

- Памятник Петру I "Медный всадник".  
1762–1782 гг.,  
скульпторы Э.-М.  
Фальконе, М.-А.  
Колло, Ф. Г.  
Гордеев, архитектор  
Ю. М. Фельтен.



# ЗИМНИЙ

- Зимний дворец – резиденция русских царей, построенная в 1754–1762 годах по проекту Ф.Б. Растрелли



# ДВОРЕЦ

# ЛЕТНИЙ САД



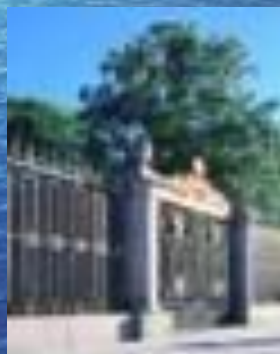
Я к розам хочу, в тот  
единственный сад, где  
лучшая в мире стоит из  
оград,

Где статуи помнят меня  
молодой, а я их под  
невскою помню водой.

В душистой тиши между  
царственных лип мне мачт  
корабельных мерещится  
скрип.

И лебедь, как прежде,  
плывет сквозь века,  
любясь красой своего  
двойника

А.Ахматова



# Спас на крови

Храм Воскресения Христова (Спас на крови) возводился как общенародный историко-мемориальный комплекс. Собор увековечил память императора Александра II, его реформаторский курс преобразований, и выразил покаяние народа России. Вместе с тем, Спас на крови – исторический памятник трагическим событиям 1 марта 1881 года.

Было бы неправильно воспринимать этот храм только как культовый объект, прочтение его шире и глубже. Идейно-образная структура Спаса отражает не столько культовое, сколько политическое, историческое, художественно-стилистическое и даже градообразующее начало.





Исаакиевский собор — величайшее творение рук человеческих, памятник архитектуры XIX века (архитектор О. Монферран). Он является самым крупным собором города Санкт-Петербурга, способный вместить в себя одновременно 12000 человек. Исаакиевский собор имеет величайший колокол весом в 1800 пудов и 23 фунта, кроме языка. И еще 11 колоколов тончайшего звучания.

# Исаакиевский собор



Вновь Исакий в облаченьи  
Из литого серебра  
Стынет в грозном нетерпеньи  
Конь Великого Петра...  
А.Ахматова

