

«Воспитание ребёнка, как человека культуры.»

Автор:
Бондаревская Е.В.

Воспитание

Воспитание как процесс педагогической помощи ребёнку, в становлении его субъективности, культурной идентификации, социализации, жизненном самоопределении

Цель воспитания — это целостный человек культуры

Человек культуры:

- Свободная личность, способная к самоопределению в мире культуры
- Гуманная личность (гуманизация и гуманитаризация всех методов и всей системы воспитательных отношений)
- Духовная личность (духовные основания и целевые установки воспитания человека культуры связываются в первую очередь с образом гражданина Р.Ф.)
- Личность и творческая, и адаптивная (средоточие меры творчества и адаптации)

Принципы

- * **Природосообразности** (ребёнок как часть природы, что предполагает его воспитание с учётом закономерностей природного развития, половозрастных особенностей)
- * **Культуросообразности** (ориентирует всю систему воспитания по отношению: к детству как культурному феномену; к ребёнку как к субъекту жизни, способному к культурному саморазвитию и самоизменению)
- * **Индивидуально-личностного подхода** (отношение к ребёнку как к личности, индивидуальности, нуждающегося в пед. поддержки)
- * **Целостно-смыслового подхода** (направленный на создание условий для обретения ребёнком смысла своего учения, жизни, на воспитание личностных смыслов всего происходящего в его общение с природой, социумом, культурой)
- * **Сотрудничества** (объединение целей детей и взрослых, организацию совместной жизнедеятельности, общение, взаимопонимание, взаимопомощи)

Содержание воспитательного процесса

Основу содержания процесса воспитания ребёнка, составляет субъективный опыт личности с его ценностями и смыслами, умениями и способностями, социальными навыками и способами поведения

Механизм воспитания

Компоненты технологии личностно ориентированного воспитания:

- Изучение условных событий жизни ребёнка
- Пед. интерпретация индивидуальных особенностей ребёнка
- Эмфатическое принятие ученика таким, какой он есть
- Совместное с учеником проектирование этапов, его дальнейшее развитие
- Адаптация воспитательных средств к характеру ребёнка
- Вовлечение ученика в пед. и жизненные события
- Раскрепощение для диалога, творчества, саморазвития и самостроительства



Критерии и показатели эффективности воспитательного процесса

- ✓ Уровень ценностно-смыслового развития и самоорганизации личности
- ✓ Способность к нравственной саморегуляции поведения
- ✓ Мера пед. помощи, которая необходима учащемуся в самостроительстве собственной личности

Вывод

Проанализировав концепцию «Воспитание ребёнка, как человека культуры» Бондаревской Е. В., мы соглашаемся с ней, потому что Человек культура по мнению автора свободная, гуманная, духовная, творческая личность и все эти черты доказывают, что именно такой должен быть человек или стремиться к достижению того, чтобы стать им, а именно Человеком культуры.