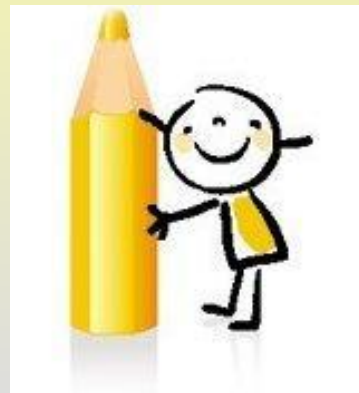


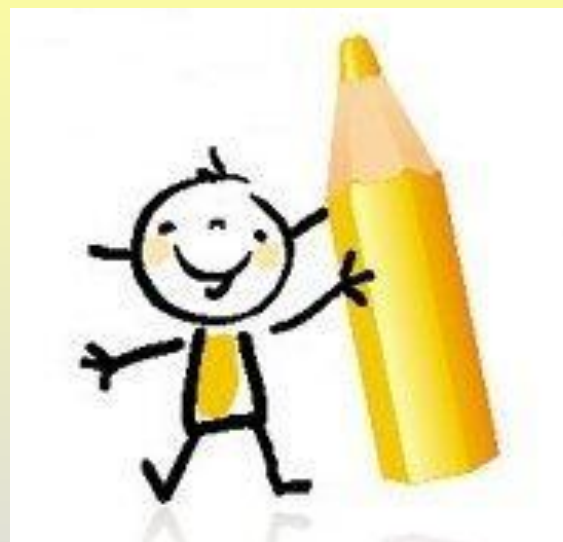


Открытое занятие «Введение в дополнительную образовательную программу»

**Сергеева Елена Сергеевна,
методист ГОАУ ДОД ЯО ЦДЮ**



Основной формой образовательного процесса в учреждении дополнительного образования детей является **УЧЕБНОЕ ЗАНЯТИЕ**

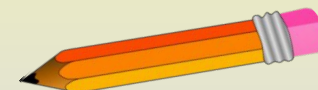


Особенности учебного занятия в УДОД

<u>Цель</u>	<u>Содержание</u>	<u>Организация</u>	<u>Взаимодействие педагога и детей</u>	<u>Результат</u>

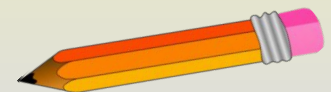
Целеполагание

Цели	<ul style="list-style-type: none">• Развитие мотивации личности к познанию и творчеству.• Создание условий для наиболее полного удовлетворения потребностей и интересов детей (<i>типовое положение об УДОД</i>)
Триединство целей и задач	<ul style="list-style-type: none">• Образовательные• Развивающие• Воспитательные



Содержание

Характер информации	<ul style="list-style-type: none">• Дополнительная (расширенная к курсу школьных предметов)• Новая (отсутствие предметов в школьной программе)• Альтернативная (предлагается несколько вариантов выполнения задания, разные подходы, точки зрения на предмет изучения),• Широкая межпредметная связь, информация не только по профилю деятельности
Практическая значимость	<ul style="list-style-type: none">• Практико-ориентированное образование• Теория дается через практику

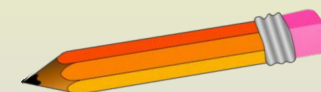


Организация

Организация детей	<ul style="list-style-type: none">• Группа (<i>нормативный документ и локальные акты учреждения</i>)• Разновозрастные группы
Технологии	<p>Богатство и разнообразие образовательных технологий :</p> <ul style="list-style-type: none">• проблемное обучение• проектная деятельности• здоровьесберегающие технологии• исследовательские методы обучения•

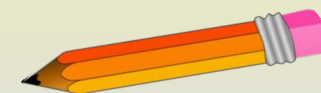
Организация

Способы и формы работы с детьми	<p>Целесообразность, разнообразие и гибкость форм:</p> <ul style="list-style-type: none">• групповые, коллективные, индивидуальные, ИОМ• Смена видов деятельности• Осуществление дифференцированного и индивидуального подхода
Организация учебного пространства	<ul style="list-style-type: none">• Вариативность размещения рабочих мест детей в кабинете• Зональная смена пространства во время занятия



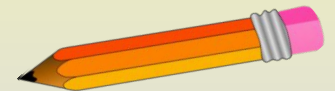
Взаимодействие

Стиль общения	Личностно-ориентированное общение (сотрудничество в атмосфере доброжелательности, психологическая поддержка, обратная связь)
Функции педагога	<ul style="list-style-type: none">• Функция педагога - сопровождение ребенка• Субъект - субъектные отношения (позиция «рядом, вместе»)
Позиция ребенка	<ul style="list-style-type: none">• Внутренняя мотивация• Самовыражение, самоактуализация• Коммуникативная активность



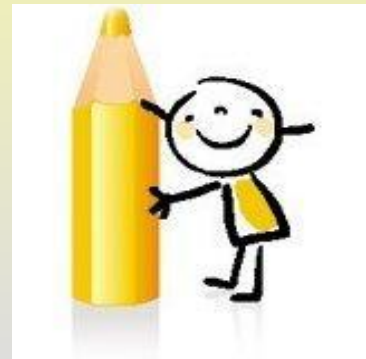
Результат

Результаты	<ul style="list-style-type: none">• Вероятны• Предполагаемы (<i>трудноизмеримы</i>)• Ориентированы на проявление творчества
Отслеживание результатов	<ul style="list-style-type: none">• Анализ успешности ребенка со стороны педагога• Самооценка и самоконтроль со стороны обучающегося



ЗАНЯТИЕ - дело, труд, род занятий, который сильно заинтересовывает, полностью поглощает внимание и все силы человека.

(С.И. Ожегов)

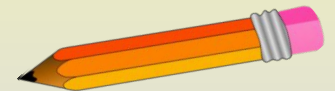


ЭТАПЫ УЧЕБНОГО ЗАНЯТИЯ

- Организационный
- Проверочный
- Основной
- Итоговый
- Рефлексивный

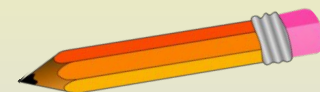
ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ ЭТАП

Задача - организовать начало занятия, создать благоприятный микроклимат, настроить детей на творческую учебную деятельность.



ПРОВЕРОЧНЫЙ БЛОК

**Задача – проверить знания,
выявить причины,
обнаруженных недостатков в
знаниях и умениях.**

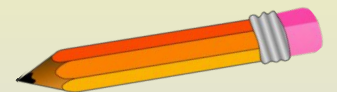


ОСНОВНОЙ ЭТАП

Задача – обеспечить осознанное усвоение обучающимися учебного материала, способствовать формированию начальных практических умений.

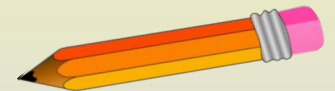
ОСНОВНОЙ ЭТАП

- **Подготовительная часть**
- **Теоретическая часть**
- **Практическая часть**



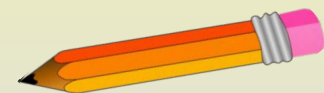
ИТОГОВЫЙ ЭТАП

Задача - подвести итоги занятия, оценить **деятельность** (*выразить свое отношение*) **детей на занятии.**



РЕФЛЕКСИВНЫЙ БЛОК

Задача – выяснить настроение детей от занятия, внутреннее состояние, отношение к изучаемому материалу, выслушать их предложения и пожелания.



Открытое занятие -

Одна из форм демонстрации профессионального педагогического мастерства и результативности деятельности педагога.



Открытое занятие «Введение в дополнительную образовательную программу»

- Занятие с группой незнакомых конкурсанту детей.

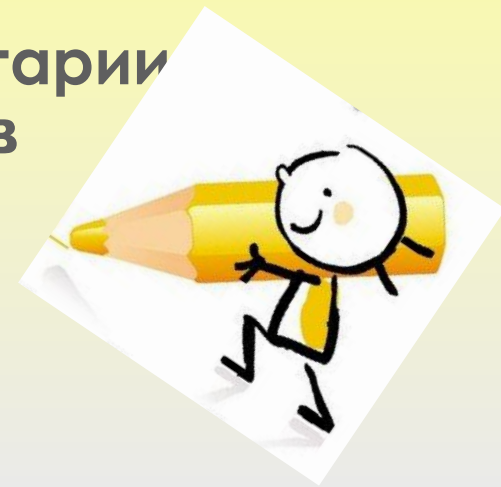
- Продолжительность занятия:

45 мин. – с обучающимися среднего и старшего школьного возраста

35 мин. – с обучающимися младшего школьного возраста

30 мин. – с дошкольниками

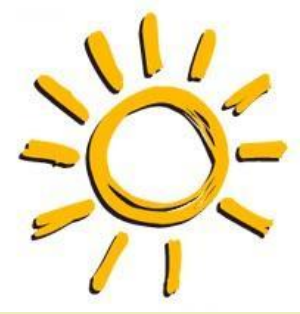
- **5 мин.** Предоставляются на комментарии занятию и ответы на вопросы членов конкурсной комиссии.



ВВЕДЕНИЕ -

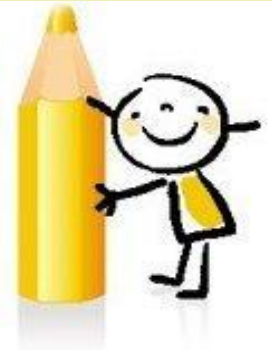
- Включить во что-нибудь, сделать действующим.
- Помочь освоиться с чем-нибудь, ознакомить. Ввести в курс дела, положить начало чему-нибудь.





Требования к открытому занятию

- должно иллюстрировать практическую деятельность педагога
- должно отражать идеи программы, авторскую оригинальную методику
- должно быть завершенным, но, в то же время раскрывать перспективы программы
- должно побуждать у детей интерес и желание заниматься в аналогичном образовательном объединении



Типичные ошибки:

- УРОК!
- Отсутствие специфики дополнительного образования
- Перегруженность занятия (показать все лучшее сразу)
- Доминирование формы занятия над его содержанием
- Не соблюдение времени проведения занятия

Рекомендации:

Разграничьте для себя
обучающую и педагогическую

цели занятия



Рекомендации:

Старайтесь планировать занятие так, чтобы этапы не распадались, сохраняли целостность и внутреннее единство.



Рекомендации:

Продумайте деятельность обучающихся на разных этапах занятия.



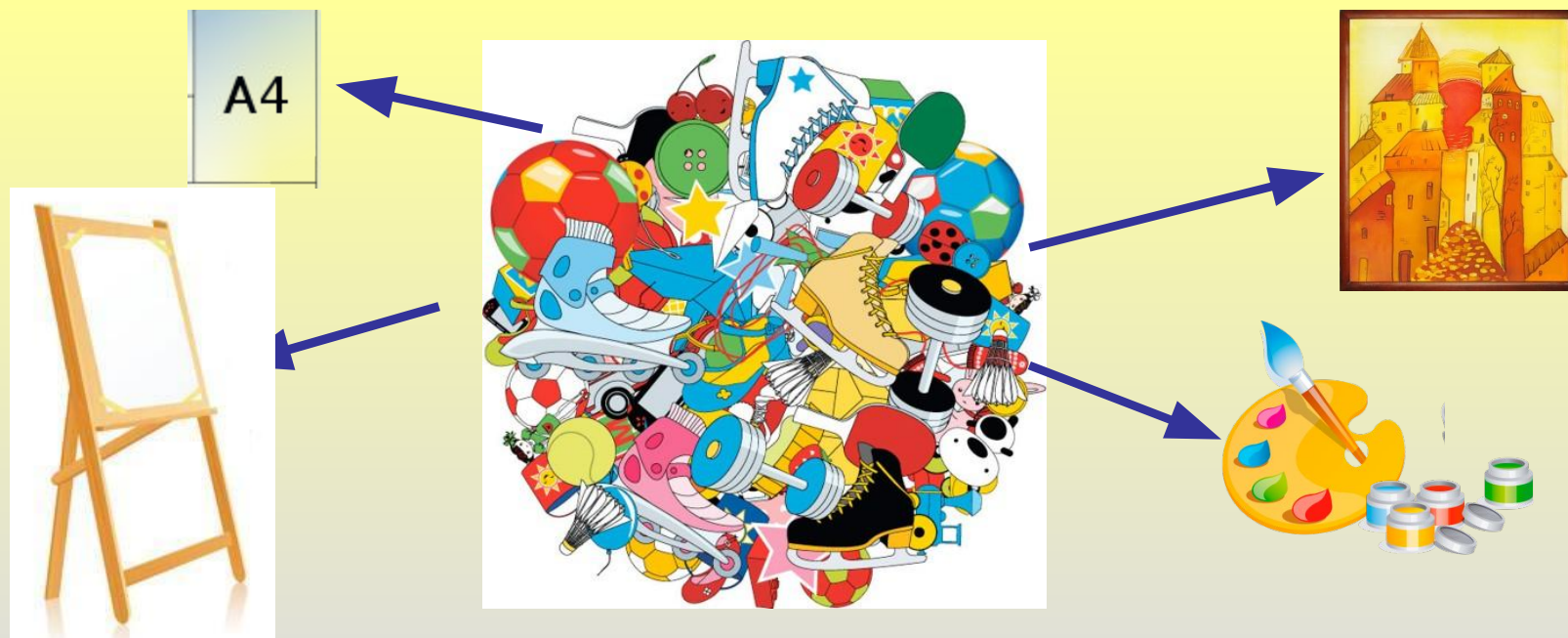
Рекомендации:

Продумайте текст конспекта открытого занятия, проверьте названия, ключевые фразы, вопросы.



Рекомендации:

Определите необходимый дидактический, демонстрационный, раздаточный материалы и оборудование.



Рекомендации:

Проверьте
демонстрационный
материал на
наличие ошибок!



Рекомендации:

Рассчитывайте только на свои
СИЛЫ.



Рекомендации:

Создавайте на занятии доброжелательную атмосферу, чаще улыбайтесь.



Рекомендации:

Обращайтесь к детям
по именам.

МАРК

СВЕТА

АНЯ

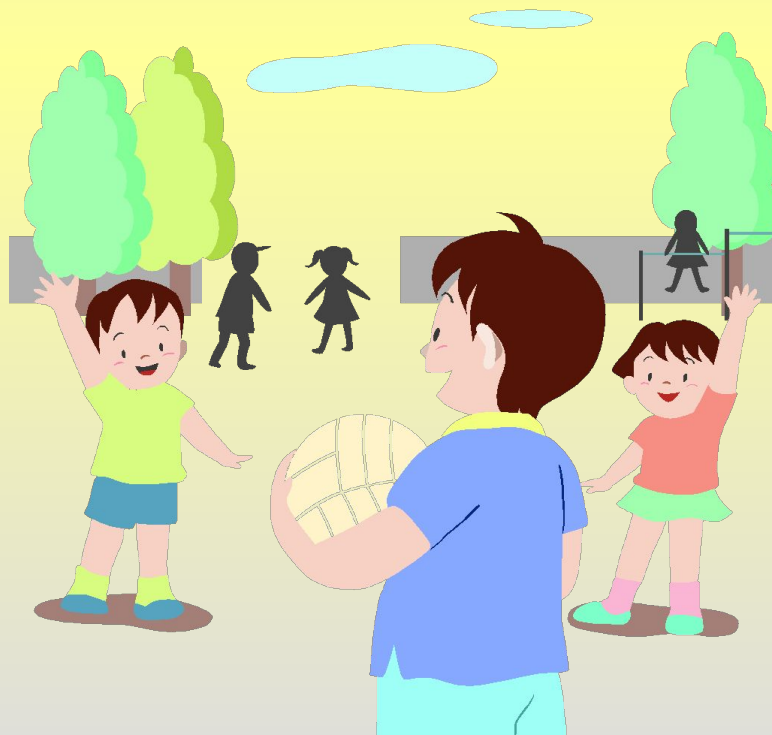
МИША

НАСТЯ



Рекомендации:

Держите в «поле зрения» всех обучающихся.



Рекомендации:

Долой монолог,
да здравствует диалог!



Рекомендации:

Следите за темпом и
временем занятия.



Рекомендации:

Подготовьте резервный материал.



Рекомендации:

Продумайте итоговый этап занятия. Постарайтесь сделать его запоминающимся.



Критерии открытого занятия «Введение в дополнительную образовательную программу»

- Реализация целей и задач занятия, результативность.
- Соответствие содержания, методов, и средств поставленным целям, задачам и особенностям контингента детей.
Эффективность формы проведения.
- Способность оптимально организовать деятельность детей на всех этапах занятия.
Заинтересованность и включённость детей в деятельность.



Критерии открытого занятия «Введение в дополнительную образовательную программу»

- **Педагогическое мастерство** (способы мотивации, стиль общения, речь, поддержание позитивной атмосферы занятия).
- **Авторский «почерк» педагога** (проявление индивидуальности, творческий подход).



Желаем удачи!

