Духовно-нравственное воспитание детей в учебном процессе и внеурочной деятельности



«Основы религиозных культур и светской этики» по модулю «Основы православной культуры»

Целью уроков является содействие целостному духовно-нравственному и социальному развитию личности ребенка, формирование мировоззрения, обеспечение его духовного, психического и телесного здоровья посредством приобщения к высшим ценностям православной культуры.

Анкетирование:

- «Что ты знаешь о православии?»
- «Как ты думаешь, почему Библию называют «книгой книг»?»
- «Какие церковные праздники ты знаешь?»
- «Знаешь ли ты, что люди делают в храмах?»
- «В чём состоит отличие иконы от обычной живописной картины?»
- «Чтобы вы хотели узнать на уроках по основам православной культуры?»



Тематика

«Милосердие и сострадание», «Совесть и раскаяние», «Золотое правило этики», «Зачем творить добро», «Любовь и уважение к Отечеству», «Подвиг». «Отношение христианина к природе».

В личностном: проявление у детей таких качеств как доброжелательность, эмоционально-нравственная отзывчивость и внимание к другим людям, понимание и сопереживание чувствам других людей; умение анализировать и контролировать собственное поведение в разных жизненных ситуациях.

В предметном: заложены основы принятия и понимания детьми основных нравственных ценностей.

Классные часы

«Лихо тому, кто неправду говорит кому»

«Не было бы зла, да зависть помогла»

«Легко воровать, да тяжело отвечать»

«Не осуждай – не будешь осужден»

«Гордость рождает зло»

«Побеждай зло добром».

Неделя добра

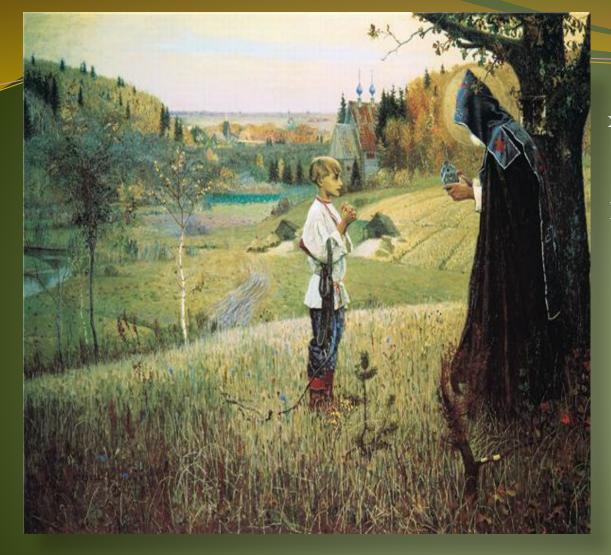


Презентация «Прикосновение к святому» Образ Сергия Радонежского в искусстве

Князев Денис, 10 лет

Муниципальное образовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа №3 им. С. В. Ишеева г. Ясногорска Тульской области»

Педагог-консультант: Чубукова Наталья Николаевна, 89107022576



Нестеров М.В. Видение отроку Варфоломею 1890 г.

(Государственная Третьяковская галерея)

"Видение отроку Варфоломею" – самое известное произведение художника. Эта живописная работа Нестерова ярчайшая, но не единственная в своем роде. На протяжении многих лет Михаил Васильевич Нестеров упорно стремился воссоздать облик Сергия и выразить при помощи красок то, что невозможно передать словами. В результате художник создал целую серию картин, так называемый "Сергиевский цикл", в который еще вошли "Юность преподобного Сергия", "Труды Сергия Радонежского", "Преподобный Сергий Радонежский".

Конкурс «Красота божьего мира»



Духовно-нравственное воспитание является одним из основных компонентов образовательного процесса в школе, что помогает вырастить честных, добрых, трудолюбивых людей, найти им своё место в жизни, использовать полученные знания и умения на благо Родины.

Спасибо за внимание!