

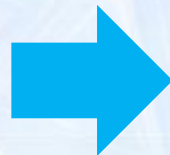
Департамент образования Администрации г. Сургута
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
начальная школа «Перспектива»

ЭВРИСТИЧЕСКИЕ ЗАДАНИЯ, ИХ СПЕЦИФИКА И УСЛОВИЯ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ



Филатова Н.В.,
учитель начальных
классов

Современные дети все чаще отказываются от готовых знаний, от их репродукции и ищут информацию, добывают знания самостоятельно



Поэтому необходимо формировать самостоятельность учащихся как основы для реализации учебной деятельности, обеспечивающей социальную успешность, саморазвитие и самосовершенствование

Задатки творческих способностей присущи любому ребенку, только нужно суметь раскрыть и развить



Что такое эвристика?

Термин происходит от греческого «*heuresko*»
- отыскиваю, открываю.



Эвристическое задание - учебное задание, имеющее целью создание учеником личного образовательного продукта с использованием эвристических способов форм деятельности (А.В Хуторской).



Оценка разрабатываемых заданий происходит по предложенным А.В.Хуторским шести критериям:

- 1. Зажигательность задания.***
- 2. Эвристичность задания.***
- 3. Образовательная значимость.***
- 4. Технологичность задания.***
- 5. Человекосообразность задания.***
- 6. Практическая значимость задания.***



Признаки эвристического задания:

- открытость;
- опора на творческий потенциал ученика;
- наличие в задании актуальной для решения проблемы;
- сочетание универсальной предметной основы задания и уникального его рассмотрения учеником.

ПРИМЕР ЗАДАНИЯ НА ЭТАПЕ РЕФЛЕКСИИ УРОКА:

ЗАДАНИЕ

- 1 Придумайте название сказки.
- 2 Определите сюжет сказки, который, по вашему мнению, является наиболее значимым, при изучении данной темы.
- 3 Дополните текст сказки выражениями, раскрывающими ее смысл.
- 4 Вы можете добавить нарисовать к сказке рисунки, наклеить подходящие изображения.
- 5 Выберите от группы участника, который представит вашу сказку.

4 класс

Тема: «В мире волшебства:
группы по 5-6 человек



МЕТОДЫ ЭВРИСТИЧЕСКОГО ОБУЧЕНИЯ



1

Эвристические уроки, олимпиады, погружения

2

Деловые игры, очные и дистанционные проекты

3

Интерактивные формы обучения, творческие защиты



Создание учащимися новых образовательных результатов: идей, сочинений, исследований, поделок, конкурсов, художественных произведений и др.



Цель:

использование эвристических методов для развития творческих способностей и самостоятельности обучающихся на уроках

Задачи:

- создать условия для освоения обучающимися общественно-исторических знаний на основе организации учебного сотрудничества посредством визуализации исследовательских ситуаций;
- содействовать проявлению умений самостоятельно и осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации в рамках учебного предмета;
- повысить мотивацию обучающихся к научному познанию на уроках.

ПРИМЕР ПОСТЕРНОЙ ПРЕЗЕНТАЦИИ:

ЗАДАНИЕ

- 1 Перед вами тексты исторических документов и иллюстрации по теме «Крещение Руси».
- 2 Используя иллюстрации и представленные тексты исторических документов, создайте постер, отражающий события данного времени и их значения.
- 3 Выберите иллюстрацию, которая по вашему мнению будет занимать центральное место.
- 4 Придумайте название вашему постеру.
- 5 Выберите от группы участника, который представит ваш постер.

4 класс

Тема: «Крещение Руси»

Форма организации
учебного сотрудничества:
группы по 3-5 человек



Приемы эвристического обучения:

- эвристическое погружение
- эвристическая олимпиада
- деловая игра
- интерактивные обучающие программы
- творческие работы



Деловая игра «Научная лаборатория»:

ЗАДАНИЕ

- 1 Перед вами все необходимое оборудование для создания научной лаборатории
- 2 Распределите обязанности в лаборатории.
По плану проведите необходимые исследования.
- 3 Выводы записывайте в инструкционную карту.
- 4 Используя полученные результаты, создайте отчет о проделанной работе.
- 5 Выберите от группы участника, который представит ваши исследования.

3 класс

Тема: «Изучение свойств воды»

Форма организации учебного сотрудничества: группы по 5-6 человека



**Тема урока:
«Тайны мыльного пузыря»**



«Выдуйте мыльный пузырь и смотрите на него: вы можете заниматься всю жизнь его изучением, не переставая извлекать из него уроки физики».
Кельвин У. Т.



Переливчатые
«радужные» цвета
мыльных пузырей
получаются
за счёт
интерференции
световых волн и
определяются
толщиной мыльной
плёнки.



При помощи экспериментов мы проверим :

- какие рецепты мыльного раствора дают самые прочные пузыри
- какое моющее средство дает самые прочные мыльные пузыри

Рецепты растворов для мыльных пузырей:

1 рецепт

На 0,5 л воды берем 100 мл. шампуня «Ушастый нянь». В этот раствор добавляем 15 мл. глицерина

3 рецепт

На 0,5 л воды берем 100 мл моющего средства «Fairy», добавляем 50 грамм сахара. Тщательно перемешиваем до растворения сахара

2 рецепт

Берем 0,5 л воды и добавляем 50 мл. моющего средства «Fairy».

Доказали, путем опытов, что

1. глицерин лучший стабилизатор мыльной пены.
2. детский шампунь наилучший компонент для мыльного раствора.
3. выявили наилучший рецепт смеси



Вывод:

Считаем, что самым лучшим рецептом для самостоятельного приготовления, является 1 рецепт.

1 рецепт

Если вы захотите сделать раствор для мыльных пузырей запомните:

На 100 мл воды добавьте чайную ложку глицерина и 4 чайных ложки шампуня «Ушастый нянь». Хорошо перемешайте, стараясь не пенить раствор. Храните приготовленный раствор в закрытой посуде.



Спасибо за внимание!

