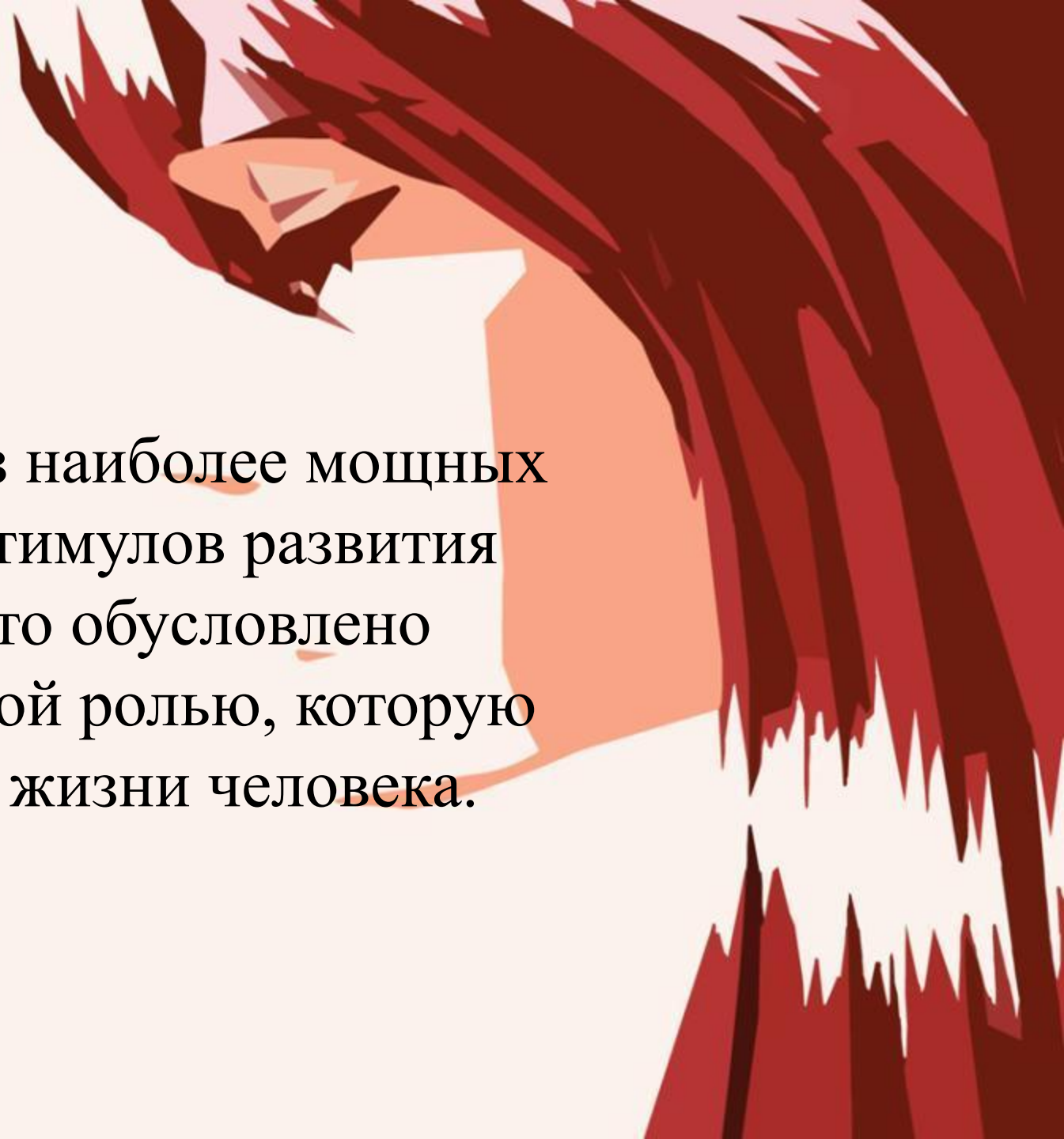


# ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ УЧИТЕЛЯ-ЛОГОПЕДА И СЕМЬИ



Крысанова Татьяна Леонидовна

ГБОУ СОШ № 2038 ЗелОУО ДО г. Москвы



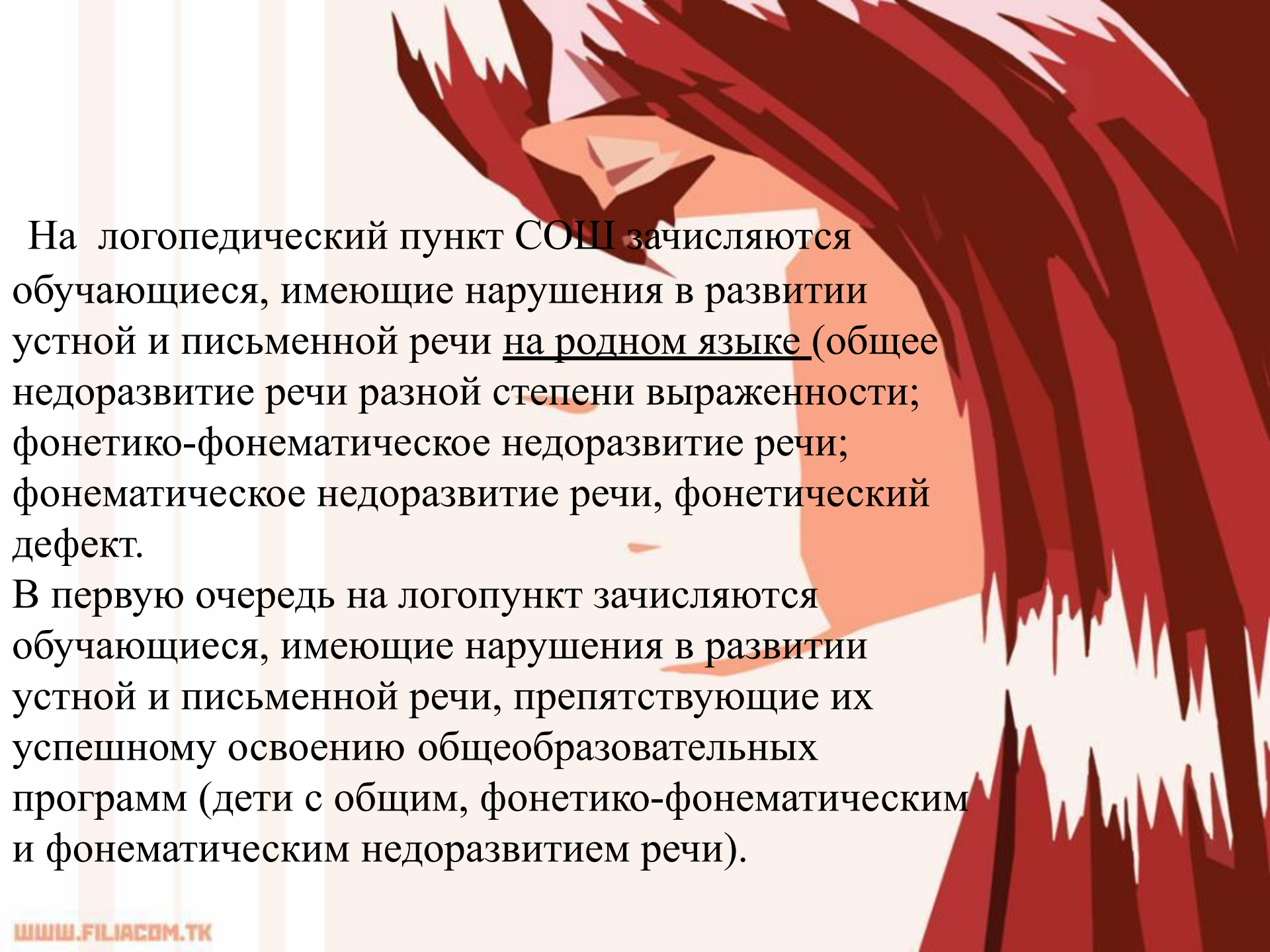
Речь - один из наиболее мощных факторов и стимулов развития ребёнка. Это обусловлено исключительной ролью, которую она играет в жизни человека.

# Логопедическое обследование

**ОРИЕНТИРОВОЧНЫЙ  
ЭТАП – изучение  
медицинской  
документации и карт  
развития**

**ЭТАП ОБСЛЕДОВАНИЯ  
РЕЧЕВОЙ И  
ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ  
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**ЭТАП ДИНАМИЧЕСКОГО  
НАБЛЮДЕНИЯ ЗА  
РЕБЕНКОМ В ПРОЦЕССЕ  
ОБУЧЕНИЯ И УТОЧНЕНИЯ  
ЛОГОПЕДИЧЕСКОГО  
ЗАКЛЮЧЕНИЯ**



На логопедический пункт СОШ зачисляются обучающиеся, имеющие нарушения в развитии устной и письменной речи на родном языке (общее недоразвитие речи разной степени выраженности; фонетико-фонематическое недоразвитие речи; фонематическое недоразвитие речи, фонетический дефект.

В первую очередь на логопункт зачисляются обучающиеся, имеющие нарушения в развитии устной и письменной речи, препятствующие их успешному освоению общеобразовательных программ (дети с общим, фонетико-фонематическим и фонематическим недоразвитием речи).

# Специфические логопедические ошибки

## Ошибки, обусловленные нарушением фонематического восприятия (Замены и смешения)

**глухих – звонких согласных** (в сильной позиции согласного звука)  
«деди» (дети), «сима» (зима), «клупок» (klubок);

**твёрдых – мягких согласных**  
(ребёнок не различает твёрдые - мягкие согласные и не умеет обозначать их мягкость на письме)

«конки» (коньки), «пен» (пень), «патка» (пятка);

**заднеязычных согласных** (к-х, г-х),  
«мохнуть» (мокнуть);

**свистящих – шипящих** (с-ш, з-ж, с'-щ)  
«скола» (школа), «нещёт» (несёт);

**аффрикат и их компонентов** (ц-ч, ч-т', ч-щ)  
«четы» (цветы), «тетёт» (течёт);

**сонорных согласных** (р-л)  
«ропата» (лопата), «мороток» (молоток);

**смешение лабиализованных гласных** (о-у, ё-ю); «лудка» (лодка), «тюплый» (тёплый).

## Ошибки звукового анализа и синтеза (пропуски, вставки, перестановки).

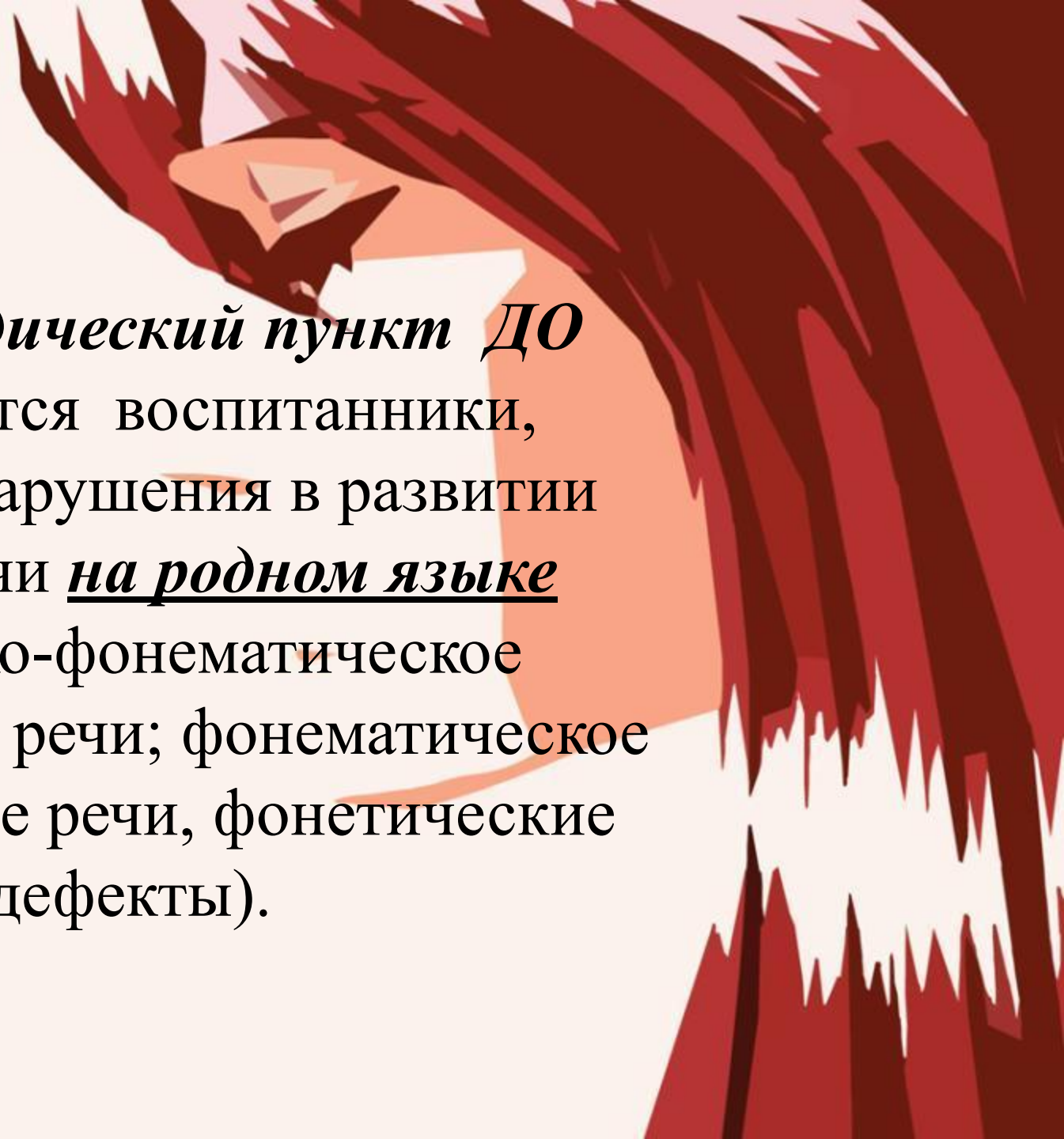
«пишёл» (пришёл), «акать» (лакать), «рябна» (рябина);  
«кинга» (книга), «лимана» (малина); «весена» (весна)

## Ошибки в написании графически сходных букв.

Оптические (о-е, с-е, у-д);

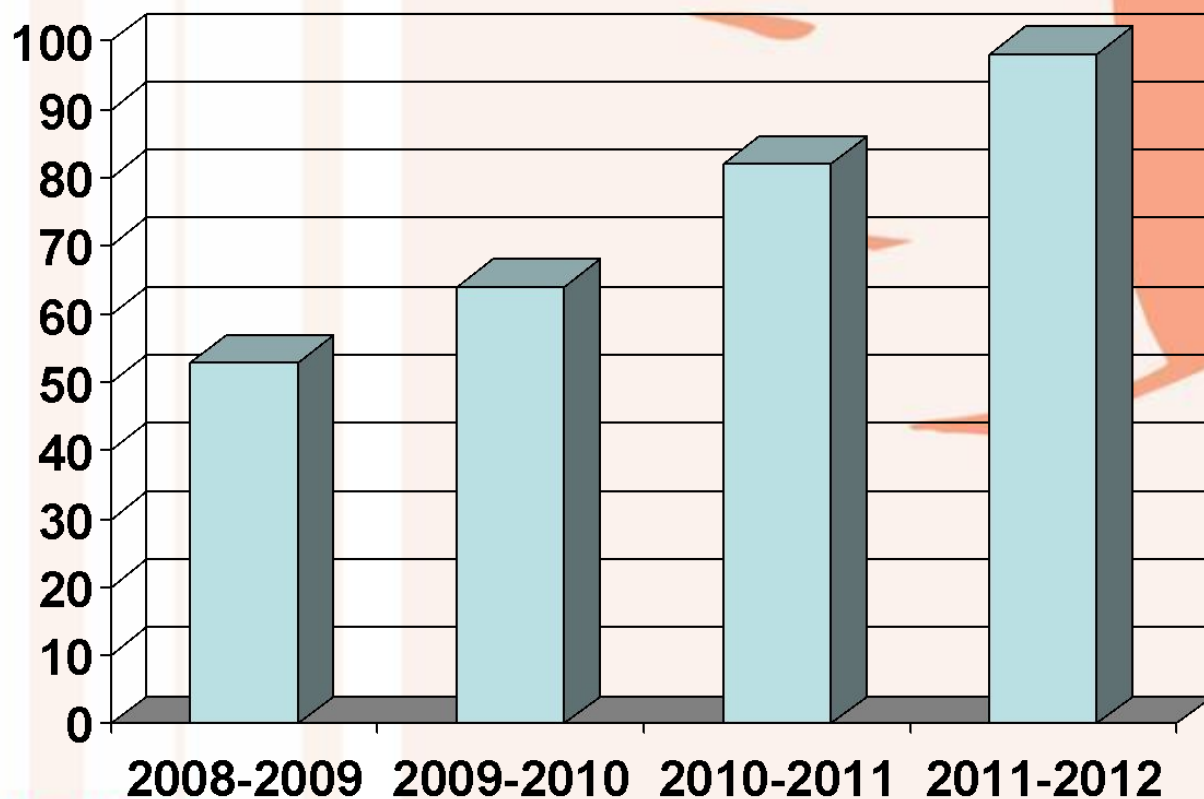
Кинетические (и-у, п-т, м-л, б-д);

Зеркальность.

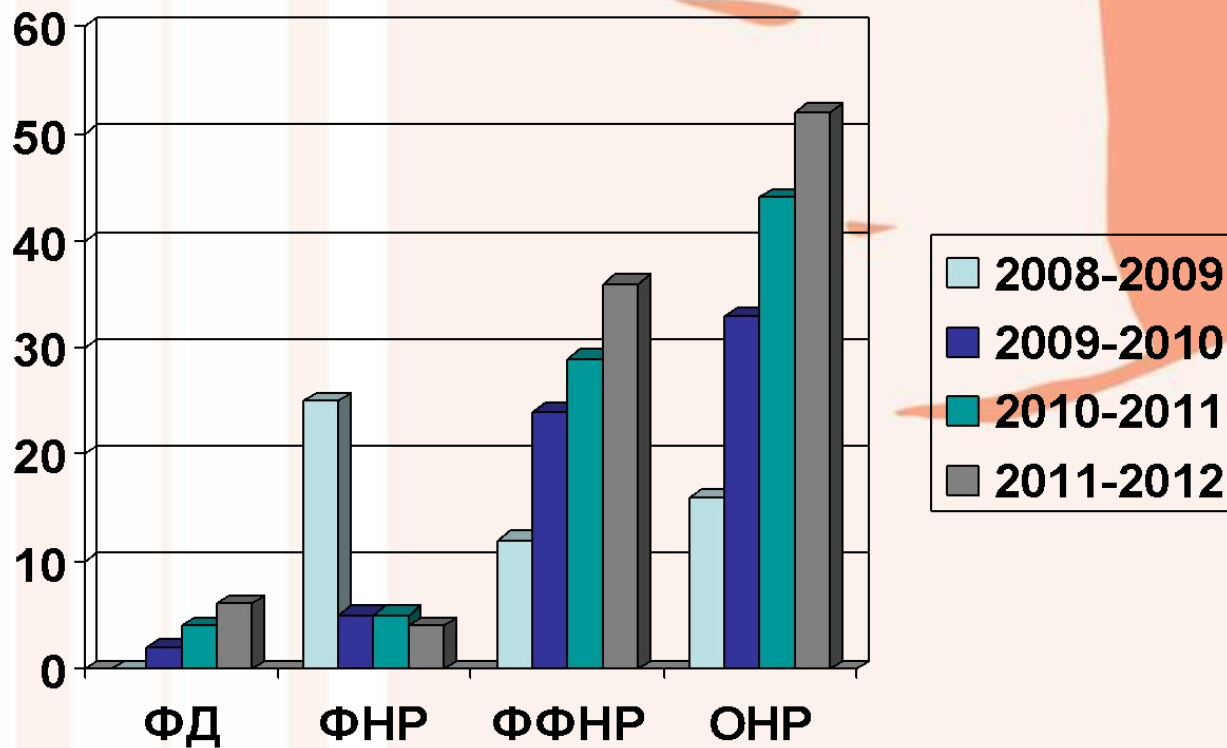


*На логопедический пункт ДО*  
зачисляются воспитанники,  
имеющие нарушения в развитии  
устной речи *на родном языке*  
(фонетико-фонематическое  
недоразвитие речи; фонематическое  
недоразвитие речи, фонетические  
дефекты).

# Количество детей - логопатов в начальной школе

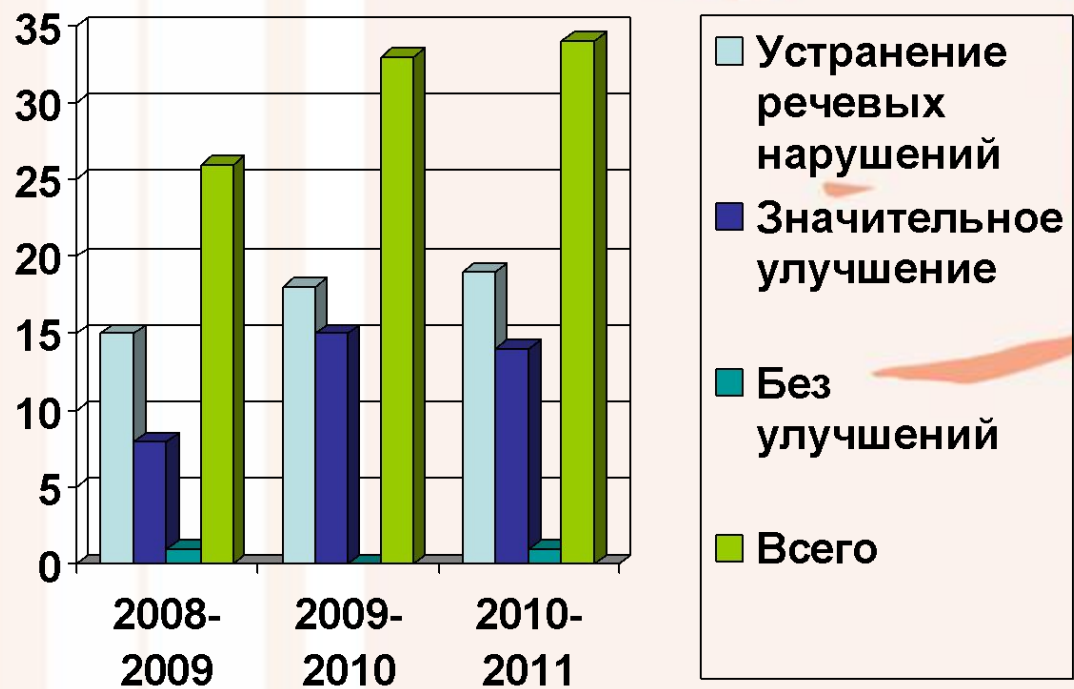


## Распределение детей – логопатов по логопедическим заключениям






# Результаты логопедической работы



# Участники коррекционно-образовательного процесса



**Учитель-  
логопед**



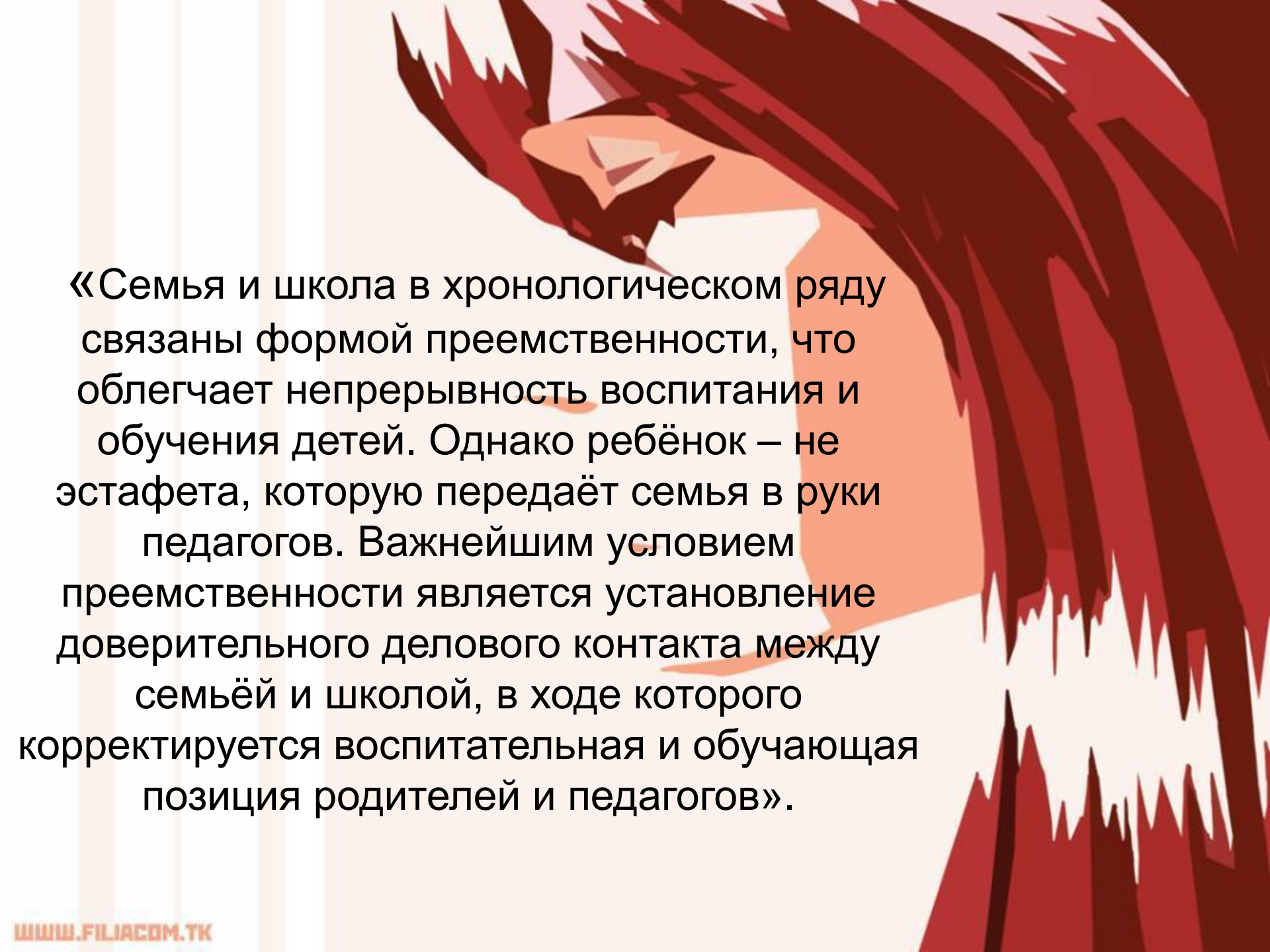
**Обучающиеся**



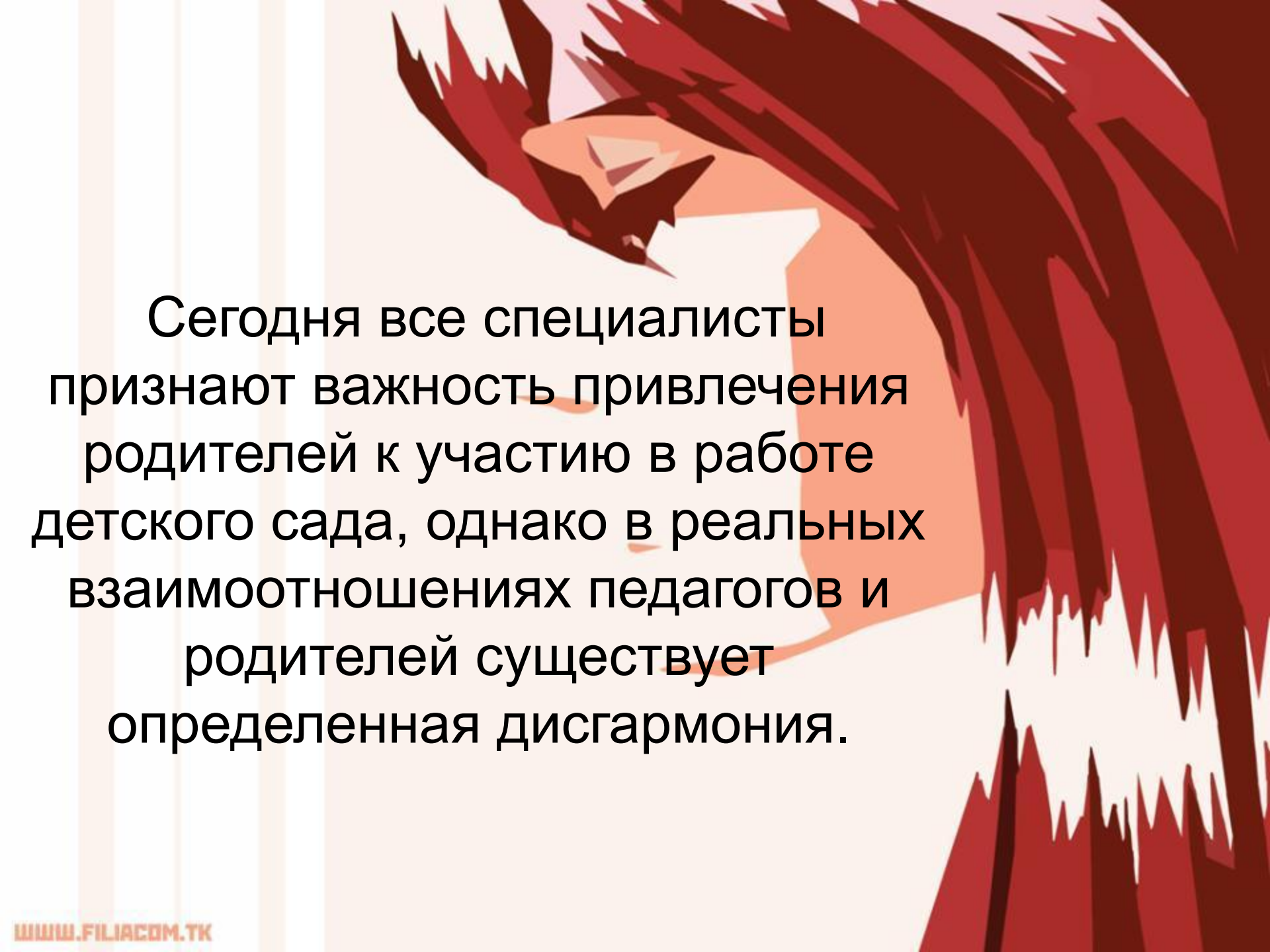
**Родители**



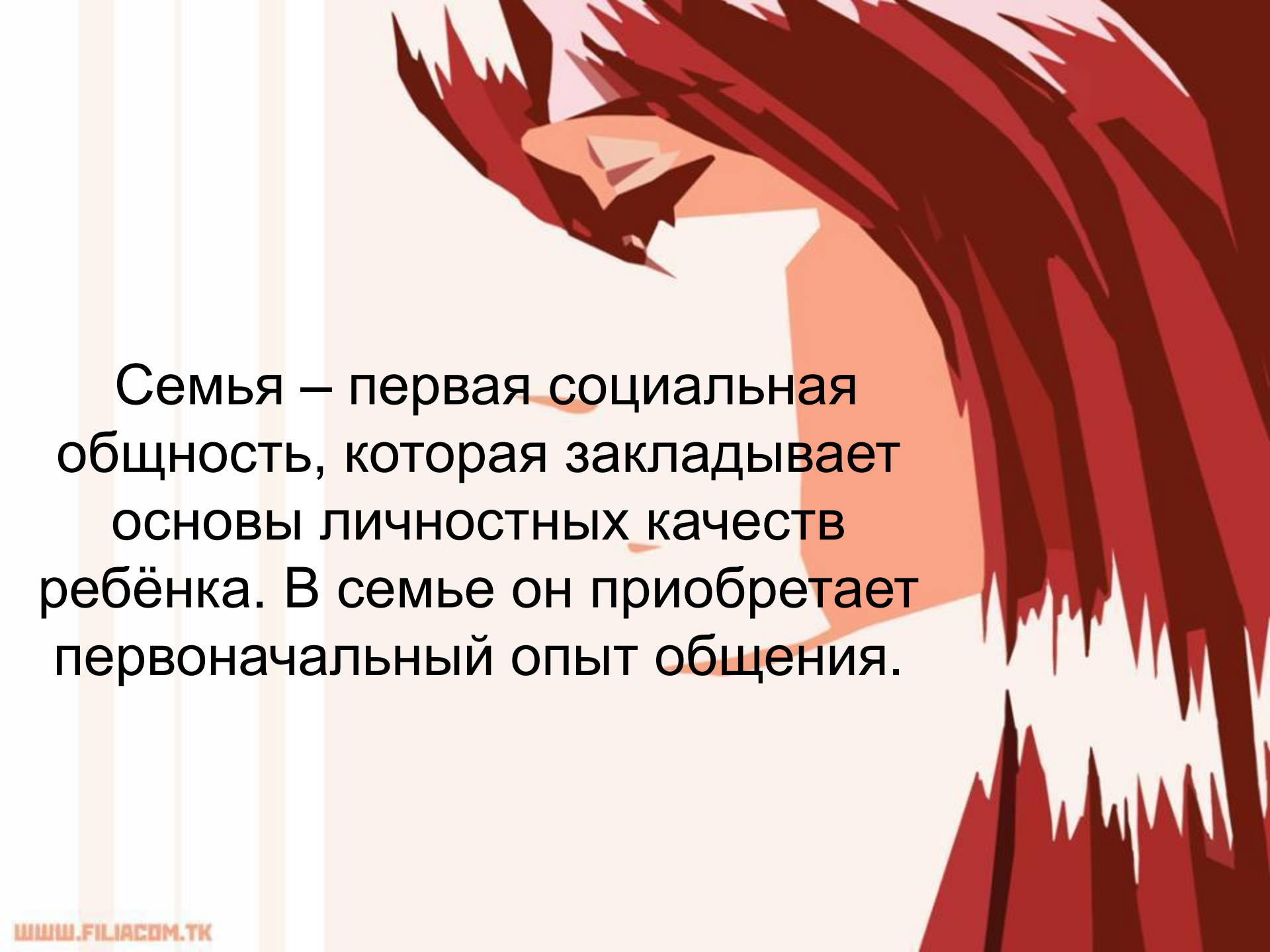
**Педагоги**



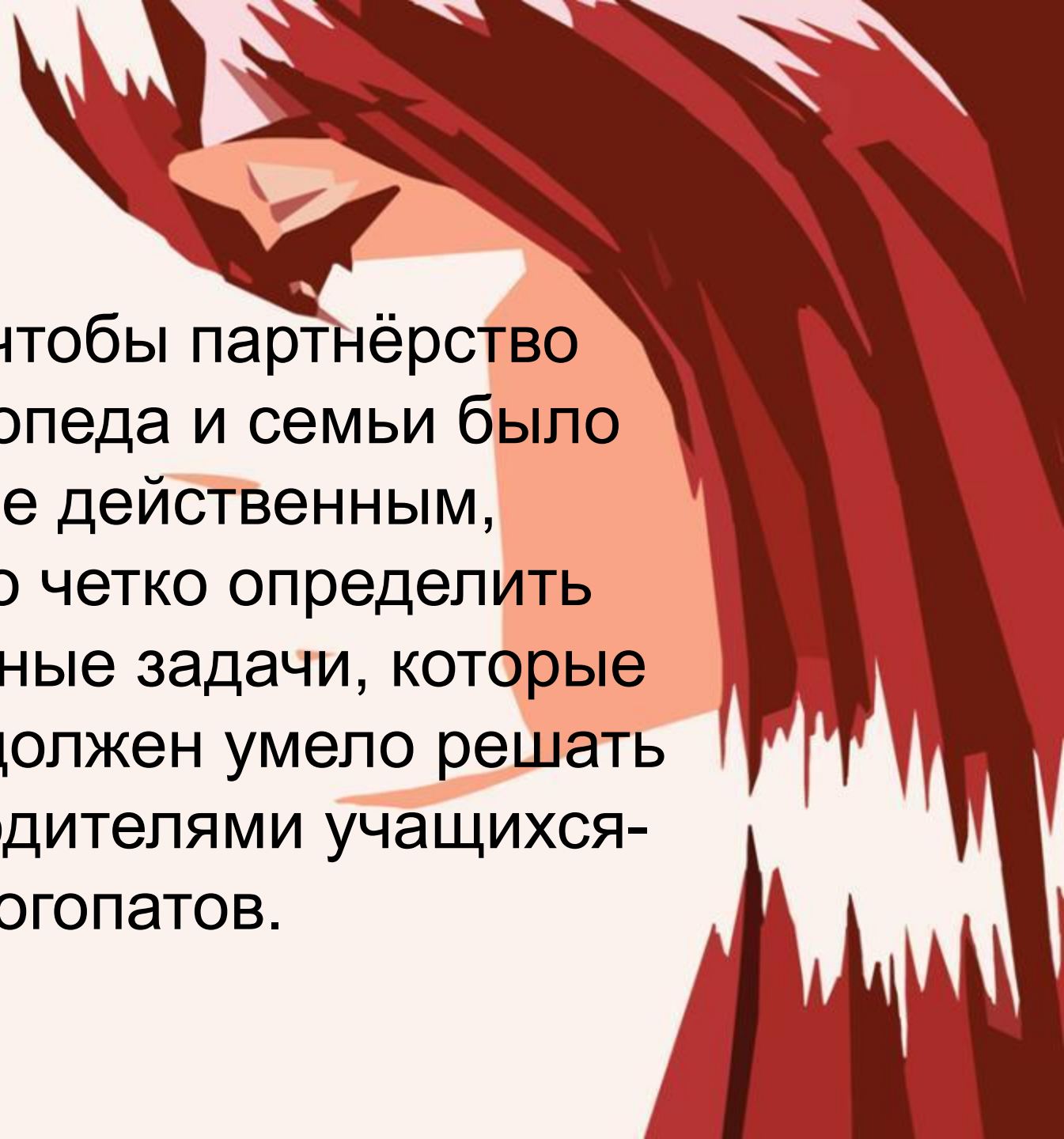
«Семья и школа в хронологическом ряду связаны формой преемственности, что облегчает непрерывность воспитания и обучения детей. Однако ребёнок – не эстафета, которую передаёт семья в руки педагогов. Важнейшим условием преемственности является установление доверительного делового контакта между семьёй и школой, в ходе которого корректируется воспитательная и обучающая позиция родителей и педагогов».

A stylized illustration in shades of red and orange. It depicts a hand holding a bird, possibly a sparrow or similar small bird, with its wings spread. The background consists of vertical stripes in light and dark red tones. The overall style is graphic and modern.

Сегодня все специалисты признают важность привлечения родителей к участию в работе детского сада, однако в реальных взаимоотношениях педагогов и родителей существует определенная дисгармония.



Семья – первая социальная общность, которая закладывает основы личностных качеств ребёнка. В семье он приобретает первоначальный опыт общения.



Для того, чтобы партнёрство учителя-логопеда и семьи было наиболее действенным, необходимо четко определить первоочередные задачи, которые специалист должен умело решать в работе с родителями учащихся-логопатов.

# Информационное просвещение родителей

**Знакомство с результатами психолого-педагогического, логопедического обследования**

**Знакомство с возрастными особенностями нервно-психического развития, этапами становления детской речи**

**Знакомство с методами коррекционно-развивающего воздействия**

# Обучающее просвещение родителей

Привлечение родителей к активному участию в коррекционном процессе по преодолению речевого дефекта у ребенка или нарушения письменной речи

Обучение родителей приемам коррекционно-развивающей работы с ребенком-логопатом

Формирование у родителей и детей представления о готовности к обучению в школе



# Организация взаимодействия учителя-логопеда с родителями (по В.А.Петровскому)

**«Трансляция родителям положительного образа ребенка».** Логопед никогда не жалуется на ребенка. Даже если он что-то натворил. Беседа проходит под девизом: "Ваш ребенок лучше всех".

**«Трансляция родителям знаний о ребенке, которых они бы не могли получить в семье».**

Логопед сообщает об успехах и развитии ученика, особенностях общения его с другими детьми, результатах учебной деятельности.

**«Совместное исследование и формирование личности ребенка».** Только теперь логопед, завоевавший доверие родителей при успешном проведении предыдущих этапов, может начинать осторожно давать советы родителям.

**«Ознакомление логопеда с проблемами семьи в воспитании и обучении ребенка».** Здесь активная роль принадлежит родителям, логопед только поддерживает диалог. Не давая оценочных суждений.

**Вовлечение родителей в образовательное пространство  
логопункта  
(индивидуальные формы работы)**

**Индивидуальные  
беседы  
Индивидуальные  
практикумы**

**Просмотр  
индивидуальных  
занятий  
Тетрадь для  
домашних  
заданий (ДО)**

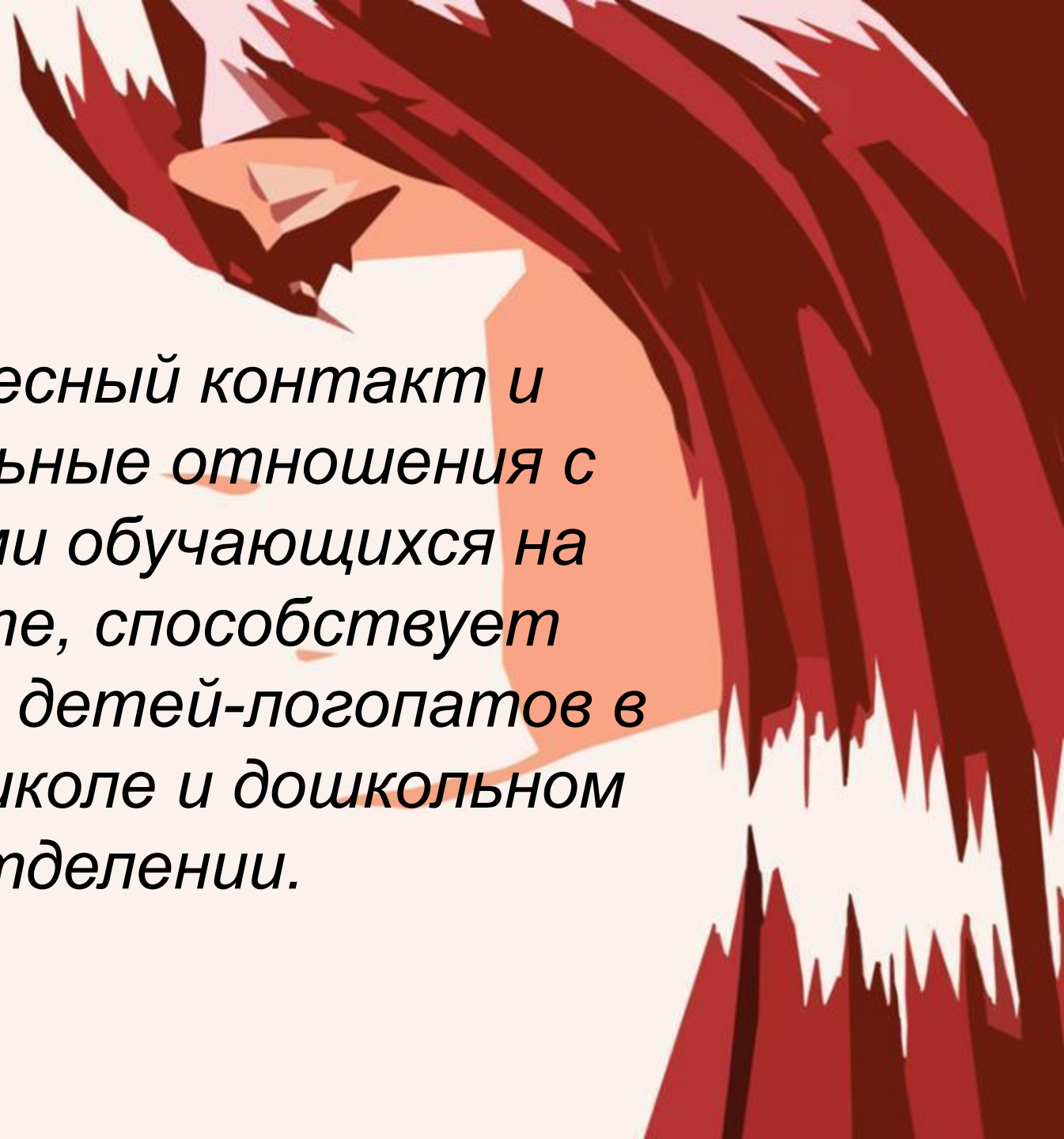
**Записки- рекомендации  
Анкеты  
Интернет-общение**

**Вовлечение родителей в образовательное пространство  
логопункта  
(коллективные формы работы)**

**Родительские  
собрания,  
Консультации,  
семинары**

**Библиотека игр и  
упражнений  
Видеотека**

**Групповые занятия**

A stylized illustration of a red dragon's head and neck, rendered in a low-poly, geometric style. The dragon is facing left, with its mouth slightly open, showing sharp teeth. The background consists of vertical stripes in shades of orange and red.

*Только тесный контакт и доверительные отношения с родителями обучающихся на логопункте, способствует уменьшению детей-логопатов в начальной школе и дошкольном отделении.*