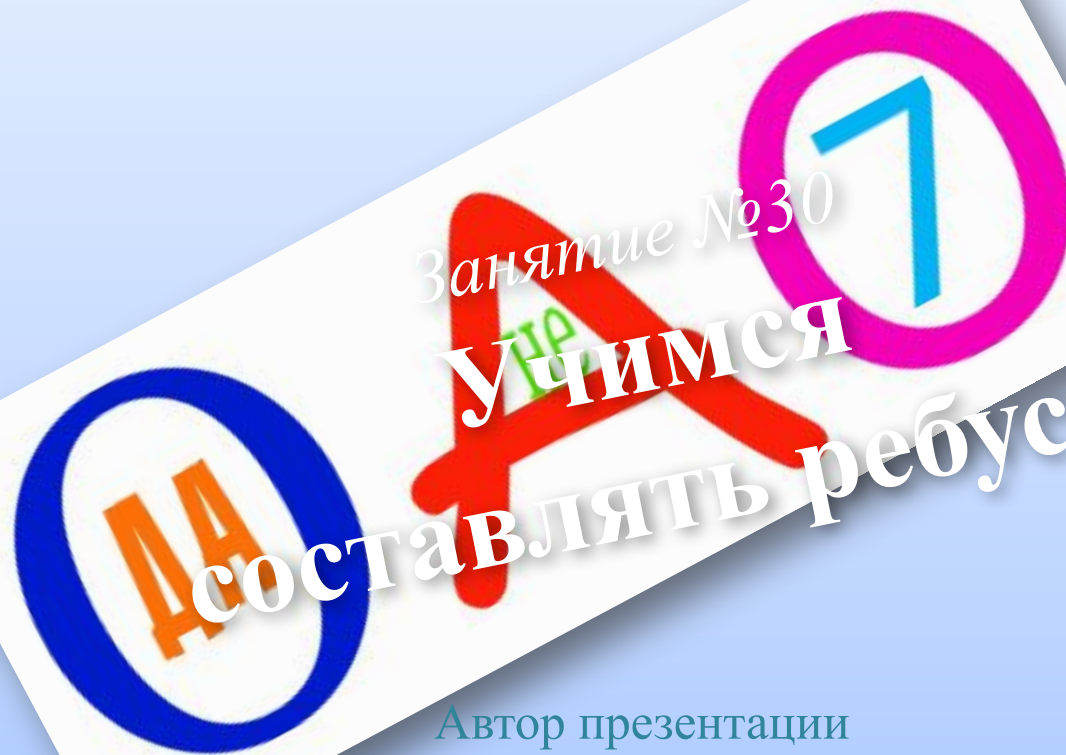


Внеурочная деятельность /2 класс/ «Математическая шкатулка»



составлять ребусы

Занятие №30

Учимся

Автор презентации

Коровина Ирина Николаевна

учитель начальных классов

МБОУ «СОШ №9» г.Сафоново Смоленской области

Из истории создания

Впервые ребусы как загадки в рисунках появились **в XV веке во Франции**. Само слово "ребус" (rebus) имеет латинское происхождение. Французы умышленно сократили латинскую поговорку «Non verbis sed rebus» ("Не словами, а при помощи вещей") и оставили из нее только последнее слово - rebus. Таким образом *ребус* происходит от формы латинского слова, обозначающего *вещь*, во множественном числе.



Из истории создания ребу

В начале XVI века ребусы проникли **в Германию, Англию, Италию**. Этому во многом способствовал сборник ребусов, который составил француз Этьен Табуро в 1582 году. Впрочем, лишь во Франции люди действительно полюбили разгадывать выражения в рисованных картинках, в других странах это мало кого



заинтересовало.

Из истории создания

В Россию ребусы попали лишь **к середине XIX века**.

Впервые слова, зашифрованные в картинках, предметах и буквах, появились на страницах популярного журнала "Иллюстрация" в 1845 году.

Большой популярностью пользовались ребусы, нарисованные художником

И. Волковым в журнале "Нива". Позднее этим занятием увлеклись многие дети и взрослые, превратив разгадывание ребусов в семейную вечернюю игру.



Из истории создания

В 1881 году в России стал издаваться журнал **«Ребус»**, в котором, кроме этих увлекательных головоломок, публиковались интересные статьи о воспитании детей, психологии, различные новости со всего света, беллетристика. За верно угаданные загадки, ребусы и шарады читатели получали небольшую денежную премию. Этот журнал был очень популярным и просуществовал 20 лет.

*Логотип
журнала
"Ребус"
был сам
выполнен в
виде ребуса*



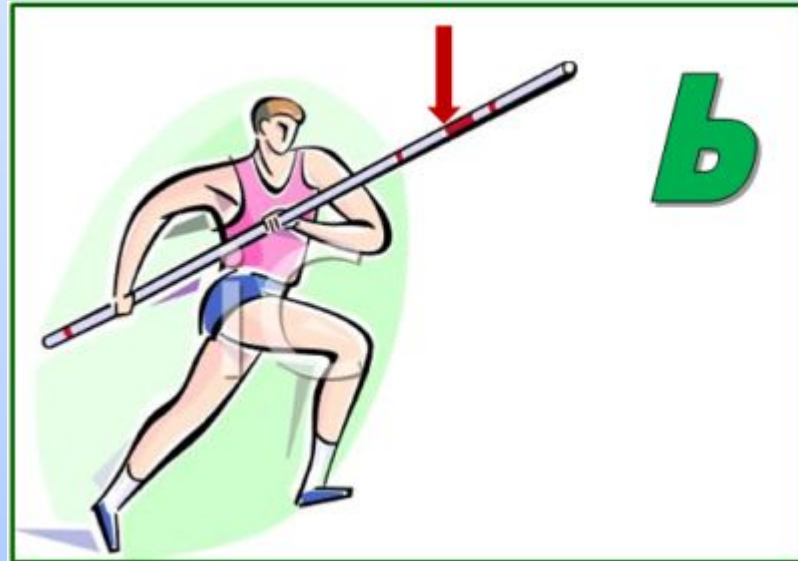
Правила создания ребусов

Ребус - это особый вид загадок, в которых загаданные слова зашифрованы с помощью последовательности картинок, букв, цифр и других символов.

1. Названия всех

предметов, изображённых в ребусе, читаются только в именительном падеже и единственном числе. Иногда нужный объект на картинке

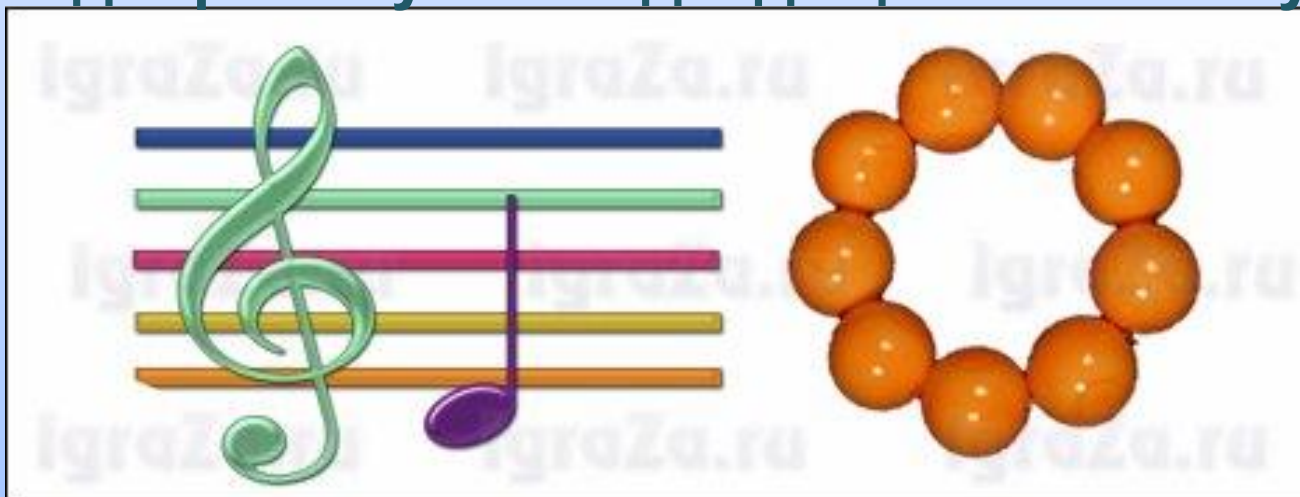
указывается стрелкой.



шесть

Правила создания ребусов

2. Очень часто предмет, изображённый в ребусе, может иметь не одно, а два или больше названий, например «глаз» и «око», «нога» и «лапа» и т. п. Или же он может иметь одно общее и одно конкретное название, например «дерево» и «дуб», «нота» и «ре» и т. п. Подбирать нужно подходящее по смыслу.



ребусы

Правила создания ребусов

3. Иногда название какого-либо предмета не может быть использовано целиком - необходимо отбросить в начале или в конце слова одну или две буквы. В этих случаях употребляется условный знак — **запятая**. Если запятая стоит слева от рисунка, то это значит, что от его названия нужно отбросить первую букву, если справа от рисунка — то последнюю. Если стоят две запяты

буквы ...

ывают две



пять

Правила создания ребусов

4. Если два каких-либо предмета или две буквы нарисованы одна в другой, то их названия читаются с прибавлением предлога

«В».



в-о-да



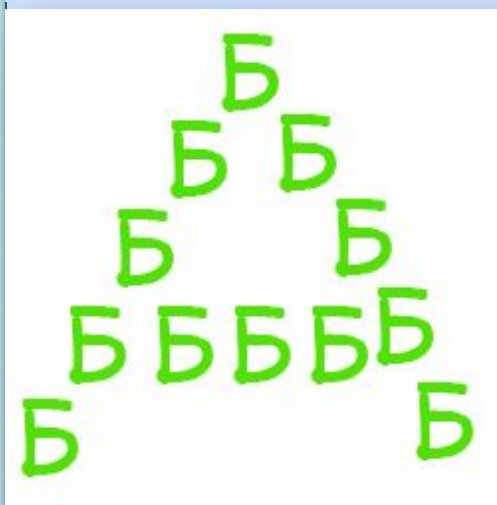
не-в-а



в-о-семь

Правила создания ребусов

5. Если какая-либо буква состоит из другой буквы, то читают с прибавлением «из».



из-б-а



вн-из-у



ф-из-ик

Правила создания ребусов

6. Если за какой-нибудь буквой или предметом находится другая буква или предмет, то читать нужно с прибавлением

«за».



Ка-за-нь

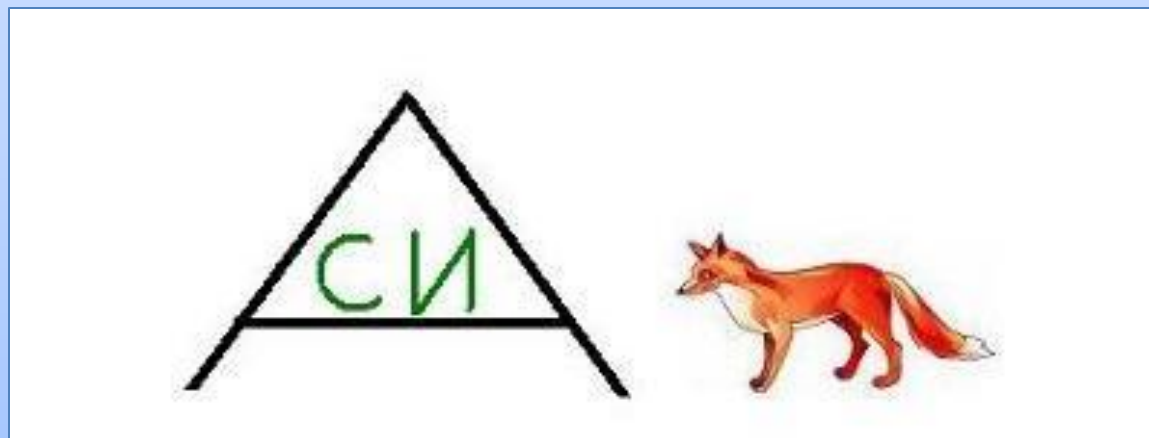


за-я-ц

Отгадайте ребусы



передача



Василиса

Отгадайте ребусы



масса



излишество

Практическая работа

Используя рассмотренные случаи составления ребусов, создайте свои варианты с заданными словами или используйте другие слова:

- стакан
- поход
- калитка
- машина
- квадрат
- пять
- семь
- отрезок

Источники:

Декор: <http://yablor.ru/blogs/dekorrazdeliteliukrashalochki-png/2843095>

Автор шаблона Золотарева Наталья Владимировна

Франция XV век <http://www.etoretro.ru/pic29599.htm>

Англия XVI век <http://downloads-world.net/?a=f&b=stKxlJJZVh91UtKurp2fzg>

Россия XIX век

<http://tilt.ft.com/posts/2011-07/25336/just-how-powerful-is-gazprom-ask-pushkin>

История ребусов <http://allforchildren.ru/rebus/rebus0-1.php>

Правила составления ребусов <http://allforchildren.ru/rebus/rebus0.php>

Ребусы <http://www.igraza.ru/page-1-1-2.html>

http://alexlat.ucoz.ru/load/skanavi_sbornik_zadach_po_matematike/rebusy_po_matematike_i_po_informatike/394-3-3

http://detsky-mir.com/blog/rebus/1212/rebus_17

<http://oxana.detsky-mir.com/page60/>

<http://nattik.ru/?p=5338>