A scroll of parchment with a light brown, textured surface. The scroll is unrolled in the center, with the edges curled up on the left and right sides. The text is written in a bold, black, sans-serif font, centered on the parchment.

**Западно-
европейская
педагогика
XI-XIII вв.**

ЦЕРКОВНЫЕ ШКОЛЫ

монастырск
ие
школы

приходски
е
школы

епископальн
ые
(кафедральн
ые)

Монастырские школы организовывались при монастырях, в них учились мальчики 7-10 лет, которых родители обрекали на будущее монашество. В качестве учителей выступали образованные монахи. В них преподавались грамматика, риторика, диалектика, позже арифметика, геометрия, геометрия, астрономия и теория



Епископальные (кафедральные) школы открывались в церковных центрах, местопребывания главы епархии. Содержание обучения в них было по тем временам довольно высоким. Помимо чтения, письма, счета и закона Божия, изучались грамматика, риторика и диалектика (трехпутье), а в отдельных сверх этого – арифметика,



Средневековая школа

Приходские школы были самыми распространенными. Школы размещались в доме священника или в церковной сторожке. Их посещали небольшие группы мальчиков, где за небольшую плату священник либо причетник обучал детей закону Божию на латинском языке, письму и церковному пению.





**Аниций Манлий
Торкват Северин
Бозций (480-524).**

**Обучение в
церковных школах
повышенного
уровня
преподавалось по
программе семи
свободных
искусств. Одним
из первых
формулу такой
программы для
средневековой
Европы
предложил
Северин Бозций.**

Учитель не щадил своих учеников за ошибки; жестокие телесные наказания были очень распространены и одобрялись церковью.





Фома Аквинский. (1225-1274 гг.)

Важную роль в становлении схоластики сыграл философ и теолог Фома Аквинский. Он пытался соединить светское знание и христианскую веру, поставив во главу постулаты религии.



**Содержание
рыцарского
воспитания
составляли
«семь
рыцарских
добродетелей»:
верховая езда,
плавание,
владение
копьем, мечом и
щитом,
фехтование,
охота, игра в
шахматы,
умение слагать
и петь стихи.**

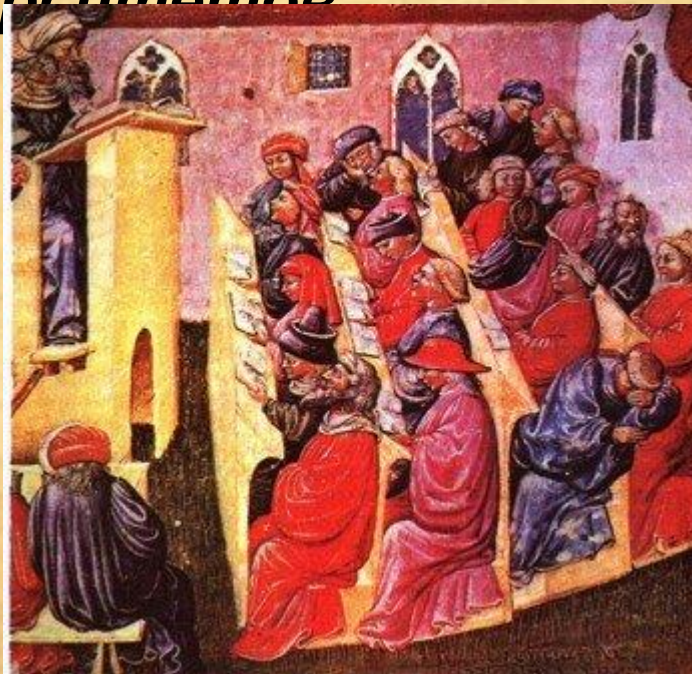


Образование девушек знатного происхождения стояло несколько выше, чем юношей. Многие из них направлялись в женские монастыри, где проходили особый курс обучения. Некоторые знали прозу и поэтические произведения латинских авторов.

Многие городские школы были организованы по инициативе городских магистратов и преобразованы из прежних приходских школ. Эти школы обслуживали детей высших сословий. Преподавали в них светские учителя. Постепенно возникают учебные заведения и для девочек, но повсеместного распространения они не получают, а основным источником женского образования остаются монастыри.



Важной вехой в развитии педагогической науки и образования явилось создание первых средневековых университетов



Парижский университет



Оксфорд (1206)

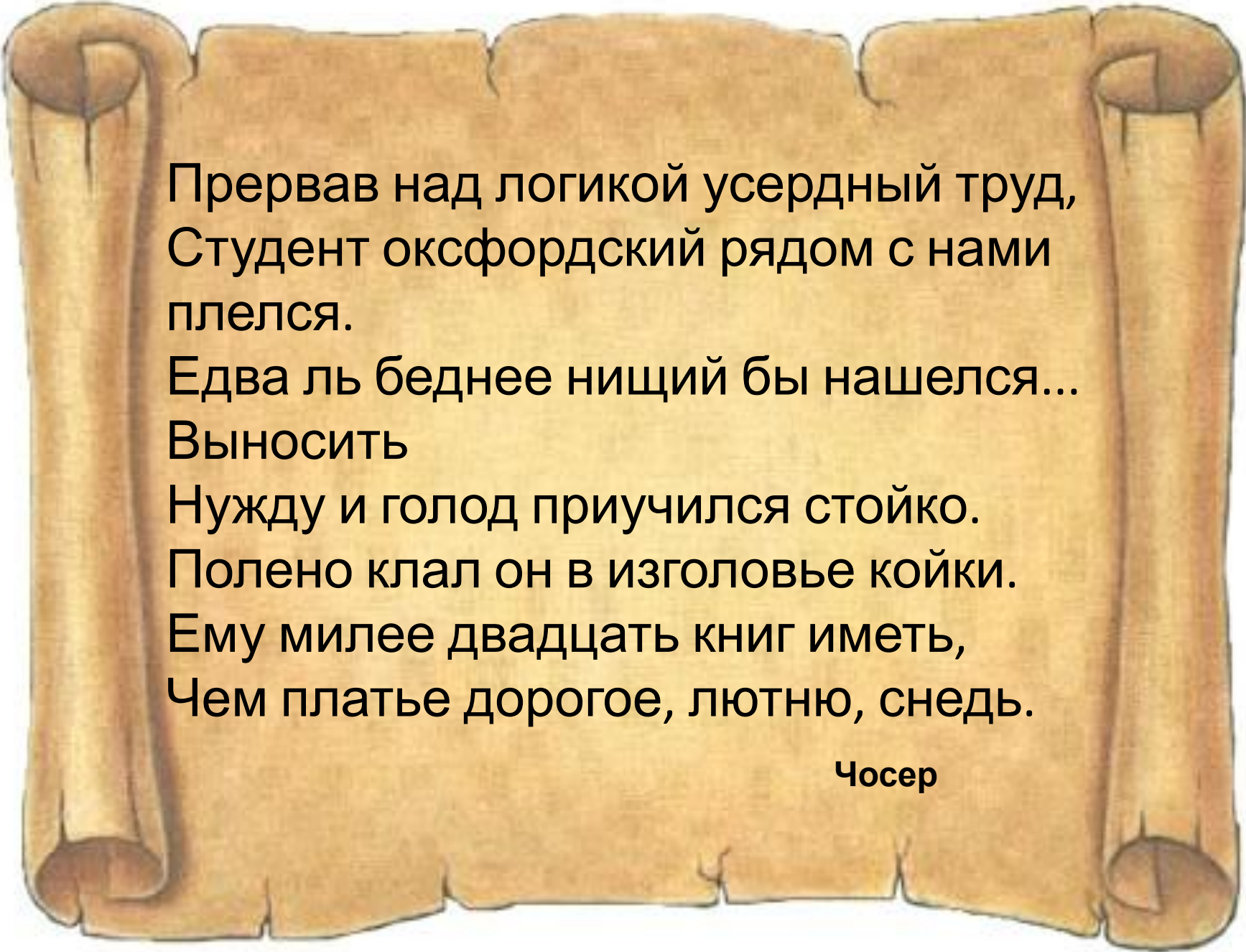


Болонский университет



Кембридж (1231)



A scroll with a light brown, aged paper texture, rolled up at the top and bottom edges. The text is written in a simple, black, sans-serif font.

Прервав над логикой усердный труд,
Студент оксфордский рядом с нами
плелся.

Едва ль беднее нищий бы нашелся...

Выносить

Нужду и голод приучился стойко.

Полено клал он в изголовье койки.

Ему милее двадцать книг иметь,

Чем платье дорогое, лютню, снедь.

Чосер