A scroll of parchment with a light brown, textured surface. The scroll is unrolled in the center, with the edges curled up on the left and right sides. The text is written in a bold, black, sans-serif font, centered on the parchment.

**Западно-  
европейская  
педагогика  
XI-XIII вв.**

# ЦЕРКОВНЫЕ ШКОЛЫ

монастырск  
ие  
школы

приходски  
е  
школы

епископальн  
ые  
(кафедральн  
ые)

**Монастырские школы** организовывались при монастырях, в них учились мальчики 7-10 лет, которых родители обрекали на будущее монашество. В качестве учителей выступали образованные монахи. В них преподавались грамматика, риторика, диалектика, позже арифметика, геометрия, геометрия, астрономия и теория



Епископальные (кафедральные) школы открывались в церковных центрах, местопребывания главы епархии. Содержание обучения в них было по тем временам довольно высоким. Помимо чтения, письма, счета и закона Божия, изучались грамматика, риторика и диалектика (трехпутье), а в отдельных сверх этого – арифметика,



*Средневековая школа*

**Приходские школы** были самыми распространенными. Школы размещались в доме священника или в церковной сторожке. Их посещали небольшие группы мальчиков, где за небольшую плату священник либо причетник обучал детей закону Божию на латинском языке, письму и церковному пению.





**Аниций Манлий  
Торкват Северин  
Бозций (480-524).**

**Обучение в  
церковных школах  
повышенного  
уровня  
преподавалось по  
программе семи  
свободных  
искусств. Одним  
из первых  
формулу такой  
программы для  
средневековой  
Европы  
предложил  
Северин Бозций.**

**Учитель не щадил своих учеников за ошибки; жестокие телесные наказания были очень распространены и одобрялись церковью.**





**Фома Аквинский. (1225-1274 гг.)**

**Важную роль в становлении схоластики сыграл философ и теолог Фома Аквинский. Он пытался соединить светское знание и христианскую веру, поставив во главу постулаты религии.**





**Содержание  
рыцарского  
воспитания  
составляли  
«семь  
рыцарских  
добродетелей»:  
верховая езда,  
плавание,  
владение  
копьем, мечом и  
щитом,  
фехтование,  
охота, игра в  
шахматы,  
умение слагать  
и петь стихи.**

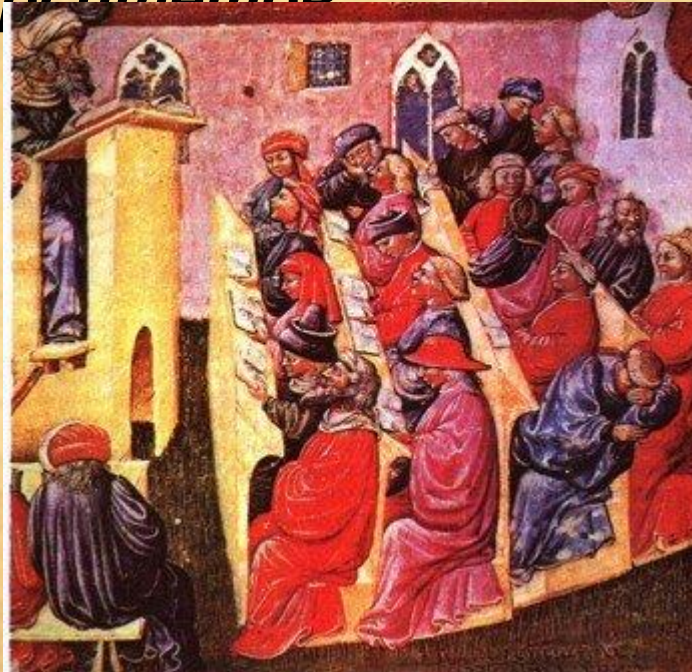


**Образование девушек знатного происхождения стояло несколько выше, чем юношей. Многие из них направлялись в женские монастыри, где проходили особый курс обучения. Некоторые знали прозу и поэтические произведения латинских авторов.**

Многие городские школы были организованы по инициативе городских магистратов и преобразованы из прежних приходских школ. Эти школы обслуживали детей высших сословий. Преподавали в них светские учителя. Постепенно возникают учебные заведения и для девочек, но повсеместного распространения они не получают, а основным источником женского образования остаются монастыри.



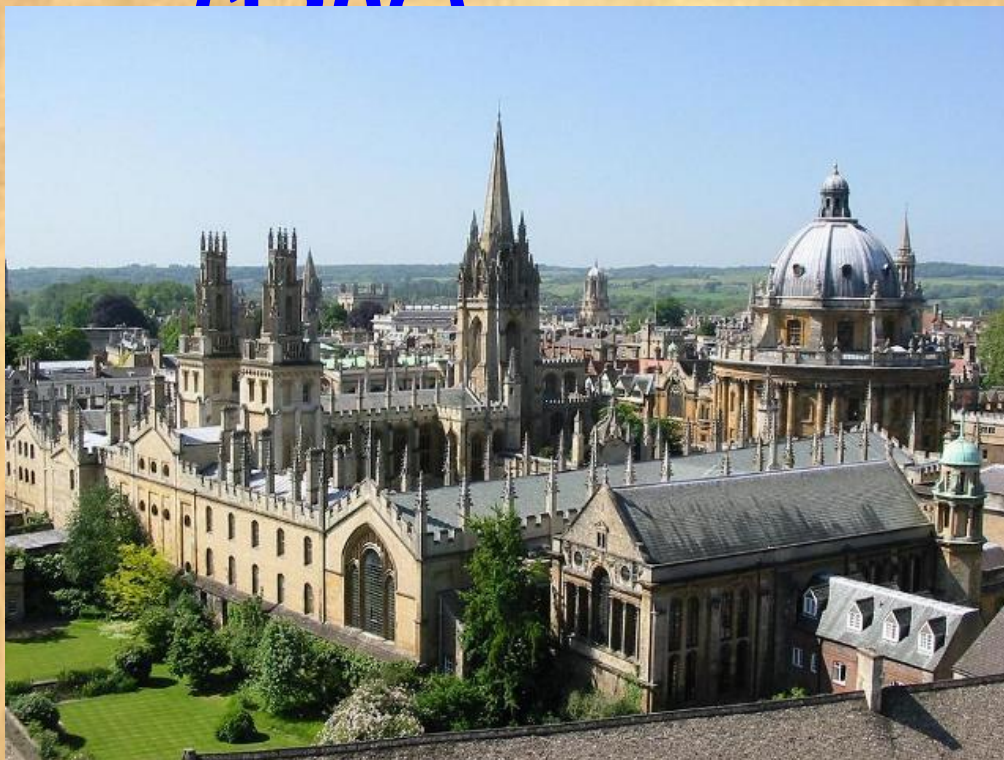
**Важной вехой в развитии педагогической науки и образования явилось создание первых средневековых университетов**



# Парижский университет



# Оксфорд (1206)



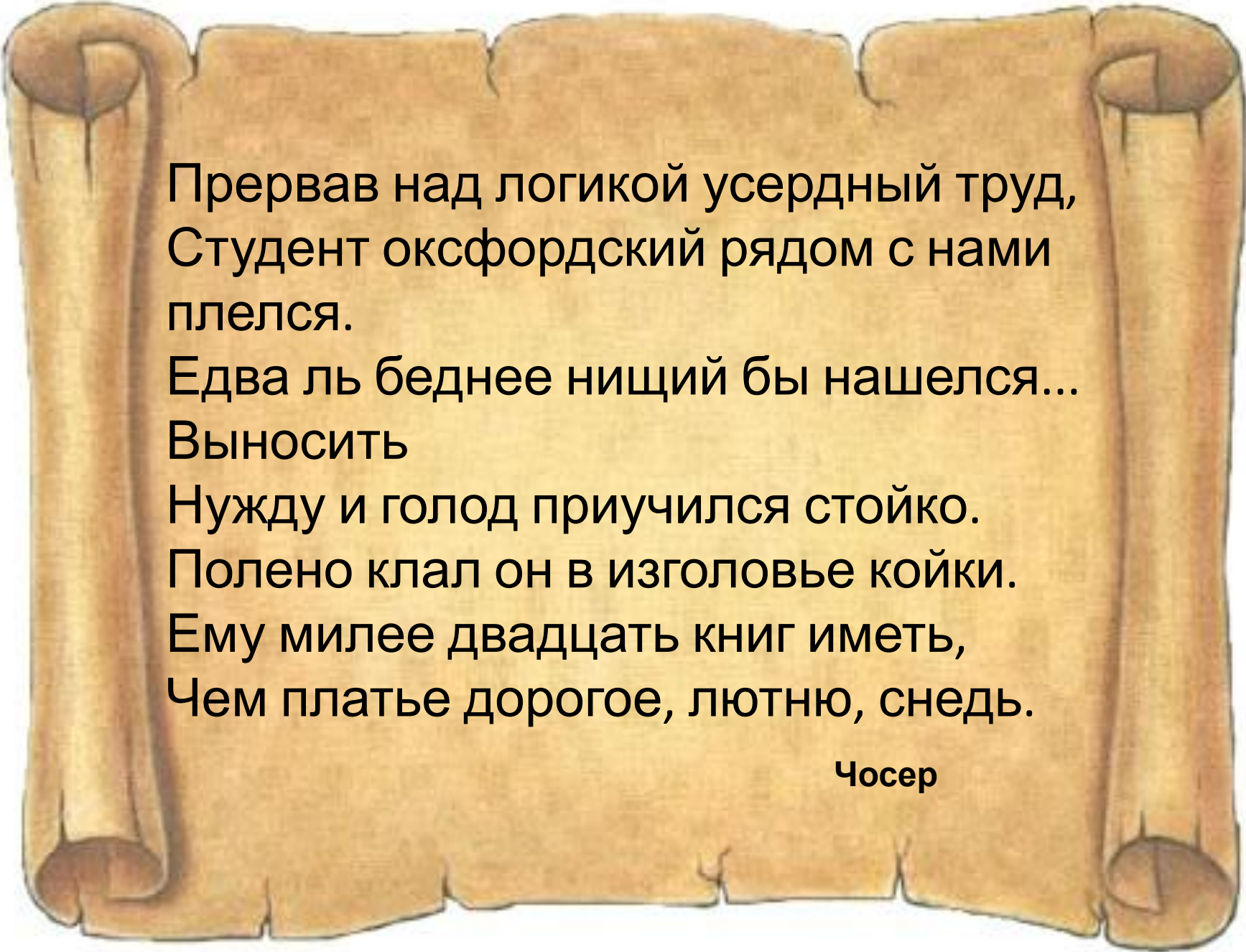
# Болонский университет



# Кембридж (1231)





A scroll with a light brown, aged paper texture, rolled up at the top and bottom edges. The text is written in a simple, black, sans-serif font.

Прервав над логикой усердный труд,  
Студент оксфордский рядом с нами  
плелся.

Едва ль беднее нищий бы нашелся...

Выносить

Нужду и голод приучился стойко.

Полено клал он в изголовье койки.

Ему милее двадцать книг иметь,

Чем платье дорогое, лютню, снедь.

Чосер