

**«Заставим язычок трудиться:
методика проведения
артикуляционной гимнастики»**



**Подготовила учитель-логопед
Ишмурзина Гузель Нургалиевна**

Мы правильно произносим различные звуки благодаря хорошей подвижности органов артикуляции, к которым относятся язык, губы, нижняя челюсть, мягкое нёбо.

У ребенка точность, сила и дифференцированность движений этих органов развиваются постепенно, в процессе речевой деятельности.



ЧТО ТАКОЕ АРТИКУЛЯЦИОННАЯ ГИМНАСТИКА?

Гимнастика для рук, ног- дело нам привычное и знакомое. Понятно ведь, для чего мы тренируем мышцы- чтобы они стали сильными, ловкими, подвижными.

А вот зачем язык тренировать, ведь он и так «без костей»?

Оказывается, язык- главная мышца органов речи. И для него, как и для всякой мышцы, гимнастика просто необходима. Ведь язык должен быть достаточно хорошо развит, чтобы выполнять тонкие целенаправленные движения, именуемые звукопроизношением. Недостатки произношения отягощают эмоционально-психическое состояние ребенка, мешают ему развиваться и общаться со сверстниками.

Чтобы эта проблема не возникала у ребенка в дальнейшем, стоит начать заниматься артикуляционной гимнастикой как можно раньше.

Артикуляционную гимнастику можно разделить на
2 вида упражнений:

Статистические – связанные с
удержанием определённой
артикуляционной позы.

Динамические – требующие
многократного повторения
одного и того же вида движений.

Начнем выполнять артикуляционную гимнастику:



1.

«Окошко»

- Широко открыть рот – «жарко»
- Закрыть рот – «холодно»



2.

«Чистим зубки»

- Улыбнуться, открыть рот
- Кончиком языка с внутренней стороны «почистить» поочередно нижние и верхние зубы.





3.

«Месим тесто»

- Улыбнуться
- Пошлепать языком между губами
«пя-пя-пя-пя-пя»
- Покусать кончик языка зубками
(Чередовать эти два движения)



4.

«Чашечка»

- Улыбнуться
- Широко открыть рот
- Высунуть широкий язык
- Придать ему форму
«чашечки»



5.

«Дудочка»

-С напряжением
вытянуть губы
(зубы сомкнуты)



6.

«Заборчик»

-Улыбнуться, с
напряжением
обнажив сомкнутые
зубы





7.

«Маляр»

- Губы в улыбке
- Приоткрыть рот
- Кончиком языка
«покрасить»
(погладить) нёбо



8.

«Грибочек»

- Улыбнуться
- Покоцать языком,
(будто едешь на
лошадке)
- Присосать к небу
широкий язык





9.

«Киска»

-Губы в улыбке, рот открыт

-Кончик языка упирается в нижние зубы

-Выгнуть язык горкой, упираясь кончиком языка в нижние зубы



10.

«Поймаем мышку»

-Губы в улыбке

-Произнести «а-а» и прикусить широкий кончик языка

(поймали мышку за хвостик)





11.

«Лошадка»

- Вытянуть губы
- Приоткрыть рот
- Поцокать узким «языком»
(как цокают копытами лошадки)



12.

«Пароход гудит»

- Губы в улыбке
- Открыть рот
- С напряжением произнести долгое «Ы-Ы-Ы...»





13.

«Слоник пьет»

-Вытянув вперед
губы трубочкой,
образовать «хоботок
слоника».

«Набирать водичку»



14.

«Индюки болтают»

-Языком быстро двигать
по верхней губе
«бл-бл-бл-бл»





15.

«Орешки»

- Рот закрыт
- Кончик языка с напряжением поочередно упирается в щеки
- На щеках образуются твердые шарики- «орешки»



16.

«Качели»

- Улыбнуться
- Открыть рот
- Кончик языка за верхние зубы
- Кончик языка за нижние зубы





17.

«Часики»

- Улыбнуться, открыть рот
- Кончик языка (как часовую стрелку) переводить из одного уголка рта в другой



18.

«Блинчик»

- Улыбнуться
- Приоткрыть рот
- Положить широкий язык на нижнюю губу



19.

«Вкусное варенье»

- Улыбнуться
- Открыть рот
- Широким язычком в форме «чашечки» облизать верхнюю губу



20.

«Шарик»

- Надуть щеки
- Сдуть щеки





21.

«Гармошка»

- Улыбнуться
- Сделать «грибочек» (т.е. присосать широкий язык к нёбу)
- Не отрывая языка, открывать и закрывать рот (зубы не смыкать)



22.

«Барабанщик»

- Улыбнуться
- Открыть рот
- Кончик языка за верхними зубами : «дэ-дэ-дэ»





23.

«Загнать мяч в ворота»

-«Вытолкнуть»

**широкий язык между
губами**

**(словно загоняем мяч в
ворота)**



Благодарю за внимание!