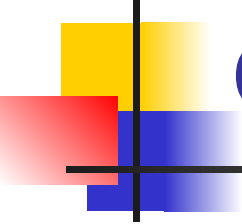


# Здоровьесберегающие принципы организации современного урока

---

Современный урок – это урок  
без стрессов



# Урок – система и единица образовательного процесса

---

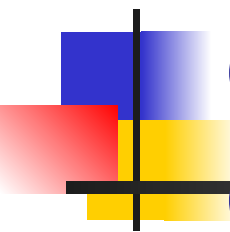
- Учебное занятие, урок – развивающая и развивающаяся система, которая обладает связью с внешней средой через информационные и другие каналы



# Структура профессиональной компетентности учителя:

---

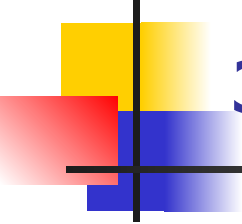
- Умение педагогически мыслить
- Умение подвергать факты и явления теоретическому анализу
- Умение педагогически действовать
- Умение на интуитивном, эмпирическом и теоретическом уровнях переходить от конкретного к абстрактному, доведение до теоретического анализа



Чтобы сделать ребенка умным  
и рассудительным, сделайте  
его крепким и здоровым: пусть  
он работает, бегает, кричит,  
пусть он находится в  
ПОСТОЯННОМ ДВИЖЕНИИ

Жан Жак Руссо

# Требования к организации учебного занятия с позиции здоровьесбережения



---

*В начале урока обратите внимание на санитарно-гигиенические условия в учебном классе:*

- **Температура и свежесть воздуха ( чистота воздуха – фактор работоспособности и успешности учащихся)**
- **Качество освещения класса и доски, помните естественно освещение благоприятнее, чем искусственное**
- **Шумовой (звуковой фон)**
- **Чистота помещения, аккуратность**

# Санитарно-гигиенические условия:



---

- Чистота классной доски
- Знание и учет физических и психологических особенностей каждого ученика (зрение, слух, особенности восприятия, внимание и т.д.)
- Место и длительность применения ТСО
- Подготовка дидактических материалов и их соответствие требованиям к наглядным пособиям



## В ходе проведения урока:

---

- Создавайте атмосферу психологического комфорта на уроке, успешности учащихся в учебной деятельности
- Следите за внешней мотивацией учащихся, способствуя поддержанию работоспособности
- Средняя продолжительность одного вида учебной деятельности не должна превышать в начальной школе 5-7 минут, в средних и старших классах 7-10 минут



## В ходе проведения урока:

---

- Чередуйте виды преподавания: аудиальные, визуальные, практические, самостоятельная, лабораторная работа, творческая работа и т.п. не менее 3 в учебном занятии.
- «Знания лучше усваиваются, когда они поглощаются с аппетитом» - в активной деятельности, творчестве, самостоятельно.
- Выбор методов обучения должен соотноситься с целями урока и особенностями учащихся

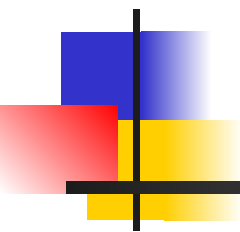




## В ходе проведения урока:

---

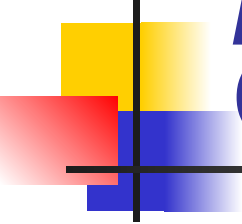
- контролируйте чередование позы учащихся на уроке в зависимости от вида работы, обязательно следите за осанкой
- обязательно проводите на уроке 2-3 оздоровительных паузы с использованием упражнений по профилактике нарушений осанки, зрения, с элементами дыхательной гимнастики, «гимнастики для мозга» и т.п.



# Создание условий есть основа воспитания

---

Л.С. Выгодский

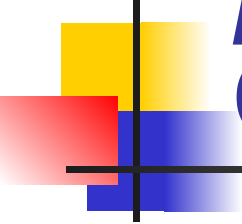


# *Гигиенические критерии рациональной организации урока*

(по Н.К. Смирнову)

---

- Плотность урока
- Число видов учебной деятельности
- Средняя продолжительность различных видов учебной деятельности
- Частота чередования различных видов учебной деятельности
- Число видов преподавания
- Чередование видов преподавания

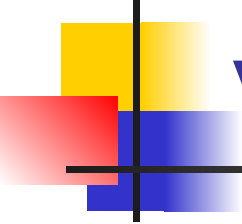


# *Гигиенические критерии рациональной организации урока*

(по Н.К. Смирнову)

---

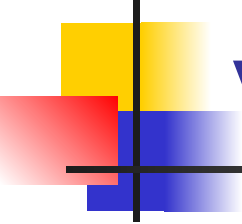
- Наличие эмоциональных разрядок (число)
- Место и длительность применения ТСО
- Чередование позы
- Физкультминутки
- Психологический климат
- Момент наступления утомления учащихся  
(по снижению учебной активности)



# Оздоровительные и общеукрепляющие упражнения на уроке (начальная - средняя школа):

---

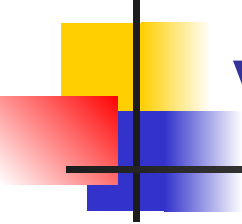
- **Потягивание;**
- **Коррекция осанки за партой, стоя, на переменах**
- **Развитие, укрепление корсетных мышц;**
- **Пальчиковая гимнастика**
- **Минимассаж ушных раковин и кистей рук и т.п;**
- **Упражнения для ног**
- **Упражнения для стоп**
- **Динамические позы на уроке**
- **Гимнастика для мозга**



# Оздоровительные и общеукрепляющие упражнения на уроке (начальная - средняя школа):

---

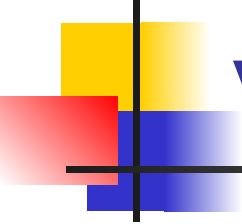
- Диафрагмальное дыхание
- Правильный сознательно контролируемый вдох и выдох
- Игровые упражнения, профилактика ОРЗ и ОРВ
- Ритмическое дыхание
- Работа с офтольмотренажерами
- Ежемесячное изменение поля зрения
- Контроль за посадкой ученика



# Оздоровительные и общеукрепляющие упражнения на уроке (средняя - старшая школа):

---

- Растяжки, скрутки, вытягивания
- Упражнения для снятия напряжения в воротниковой зоне
- Силовые упражнения без использования дополнительных тяжестей для рук, ног, туловища
- Коррекция осанки
- Развитие гибкости, ловкости, умений держать равновесие
- Приемы Су-Джок гимнастики

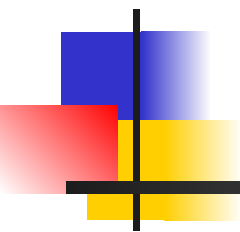


# Оздоровительные и общеукрепляющие упражнения на уроке (средняя - старшая школа):

---

- Гимнастика для мышц живота
- Лицевая гимнастика
- Гимнастика для мозга
- Диафрагмальное дыхание
- Упражнения с задержкой дыхания
- Упражнения с силовым выдохом
- Упражнения парадоксальной дыхательной гимнастики
- Гимнастика для глаз

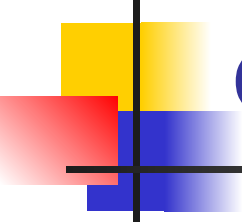




Сильным, опытным становится  
педагог, который умеет  
анализировать свой труд

---

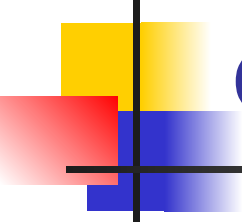
В. А. Сухомлинский



# Основные элементы самоанализа урока учителем:

---

- ***Характеристика класса:***
- характер межличностных отношений
- состояние здоровья
- психические свойства учащихся
- недостатки подготовленности
- недостатки дидактических и воспитательных воздействий
- недостатки влияния семьи, сверстников и др.



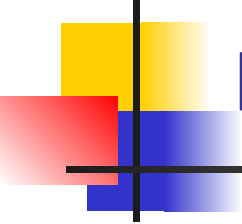
# Основные элементы самоанализа урока учителем:

---

- Внешние связи урока
- Адекватность триединой цели урока
- Анализ эффективности замысла урока
- Как был построен урок исходя из его замысла (морфологический аспект самоанализа)

# Структурно-функциональный аспект самоанализа урока:

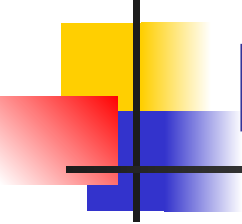
- Соответствие цели сохранения здоровья всех задач урока
- Взаимодействие задач для достижения цели
- Микроструктура каждого действия на уроке
- Качество учебного диалога
- Элементы «творчества»
- Рефлексивная деятельность



# Аспект самооценки воспитательной стороны урока:

---

- Мое поведение на уроке?
- Активность внимания формированию ценностных ориентаций
- Как вели себя ученики?
- Что дал урок для дальнейшего развития отношений «учитель-ученик»?



# Анализ оценки конечного результата урока:

---

- Вклад урока в дальнейшее развитие личности ученика
- Оценка качества ЗУН, полученных на уроке
- Урок как средство развития у школьников ПОЗИТИВНЫХ потребностей



# Самоанализ - остановка внутри себя

---

А. Грин