

ЖИЗНЬ И ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ И.Г. ПЕСТАЛОЦЦИ

ВЫПОЛНИЛА: АРУТЮНЯН МАРИНЕ

ГРУППА 17.1-715

Главная идея - образование неимущего народа.

Иоганн Генрих Песталоцци (1746 - 1827) — швейцарский педагог

- Задача воспитания — создание гармонически развитого человека. Основной принцип воспитания — согласие с природой. Средства воспитания — труд, игра, обучение.
 - **Помощь ребенку в жизни**



Биография И.Г.Песталоцци

Швейцария — родина Песталоцци. Генрих Песталоцци родился в Цюрихе в 1746 году. Его отец, врач, умер рано. Воспитывали мальчика мать и преданная служанка. Материальное положение семьи было тяжелым. Образование Песталоцци получил сперва в немецкой начальной школе, а затем в средней латинской школе, эта школа с ее убогой программой и неподготовленными учителями оставила у юноши тяжелые воспоминания. Еще ребенком, наблюдая жизнь швейцарских крестьян, Песталоцци видел как жестоко угнетали их и дворяне — помещики, и владельцы мануфактур, раздававшие работу крестьянам на дом. Мальчик проникся убеждением, что «все зло из города», и заявлял: «Буду большим стану помогать крестьянам».

Некоторые профессора высшей школы, в которой учился Песталоцци, широко познакомили молодежь с разного рода философской и политической литературой, еще 17-летним юношей Песталоцци прочел «Эмиля» Руссо. Появление «Общественного двора» Руссо произвели на Песталоцци сильнейшее впечатление и укрепило его убеждение в необходимости служить народу.

Это сподвигло Песталоцци и его товарищей на организацию полулегального кружка, на собраниях которого обсуждались вопросы истории политики, морали, проблемы воспитания нового человека в духе Ж. Руссо, вскоре кружок был закрыт городскими властями, а юный Г. Песталоцци в числе других был ненадолго арестован. Но это не сказывается на его желании помогать народу и в 1774 году он осуществляет попытку помочь народу: открывает на своей ферме Нейгоф приют для сирот и беспризорных детей. По его задумке, приют должен был содержаться на те средства, которые зарабатывают сами дети. Г. Песталоцци обучал детей чтению, письму и счету. Их учили также прясть и ткать. Он намеревался таким образом соединить обучение с производительным трудом. Но затея не оправдала себя. Средств у Г. Песталоцци не хватило, и в 1780 году вынужден был закрыть свой приют.

Когда в Швейцарии произошла буржуазная революция (1798 г.), Г. Песталоцци с согласия правительства молодой республики направился в Станц и открыл приют для беспризорных, в который было принято 80 детей в возрасте 5-10 лет. Состояние детей как в физическом, так и в моральном отношении было плохое. Г. Песталоцци сообщал, что многие поступали с закоренелой чесоткой, многие с проломленными головами, в лохмотьях, худые, как скелеты, желтые, с оскаленными зубами и в то же время со страхом в глазах; некоторые были наглы, с привычками попрошайничества, а другие подавлены бедствием, терпеливы, но недоверчивы, жестокосердны и робки. Однако вскоре из-за военных действий помещение приюта было отдано под лазарет и приют закрыли.



Г.Песталоцци считал необходимым построить приют по типу семьи, перевоспитать детей, вести там обучение, соединенное с производительным трудом. В процессе воспитания и работы с воспитанниками, он всего себя отдавал им.

Г.Песталоцци не обучал своих детей ни морали, ни религии, пример его самого являлся для школьников образцом. Общественные воспитательные учреждения Песталоцци стремился построить по типу семьи, на началах искренней любви учителя к детям и бережного подхода к ним. Вскоре Г. Песталоцци получает место учителя в Бургдорфе, а несколько позже он, со своими сотрудниками открывает свой институт. Там он развертывает начатые в Станце опыты упрощенного обучения, ставя себе задачу установить такие методы, при помощи которых каждая мать



Педагогическая теория и деятельность И.Г.Песталоцци

Свой богатый опыт воспитания и обучения детей Песталоцци обобщил в таких произведениях, как:



«Лингард и Гертруда»,



« Письмо к другу о пребывании в Станце»,



" Как Гертруда учит своих детей ",



" Лебединая песня" и др.

«Книга матерей, или Руководство для матерей, как учить их детей наблюдать и говорить»

«Азбука наглядности, или Наглядное учение об измерении»

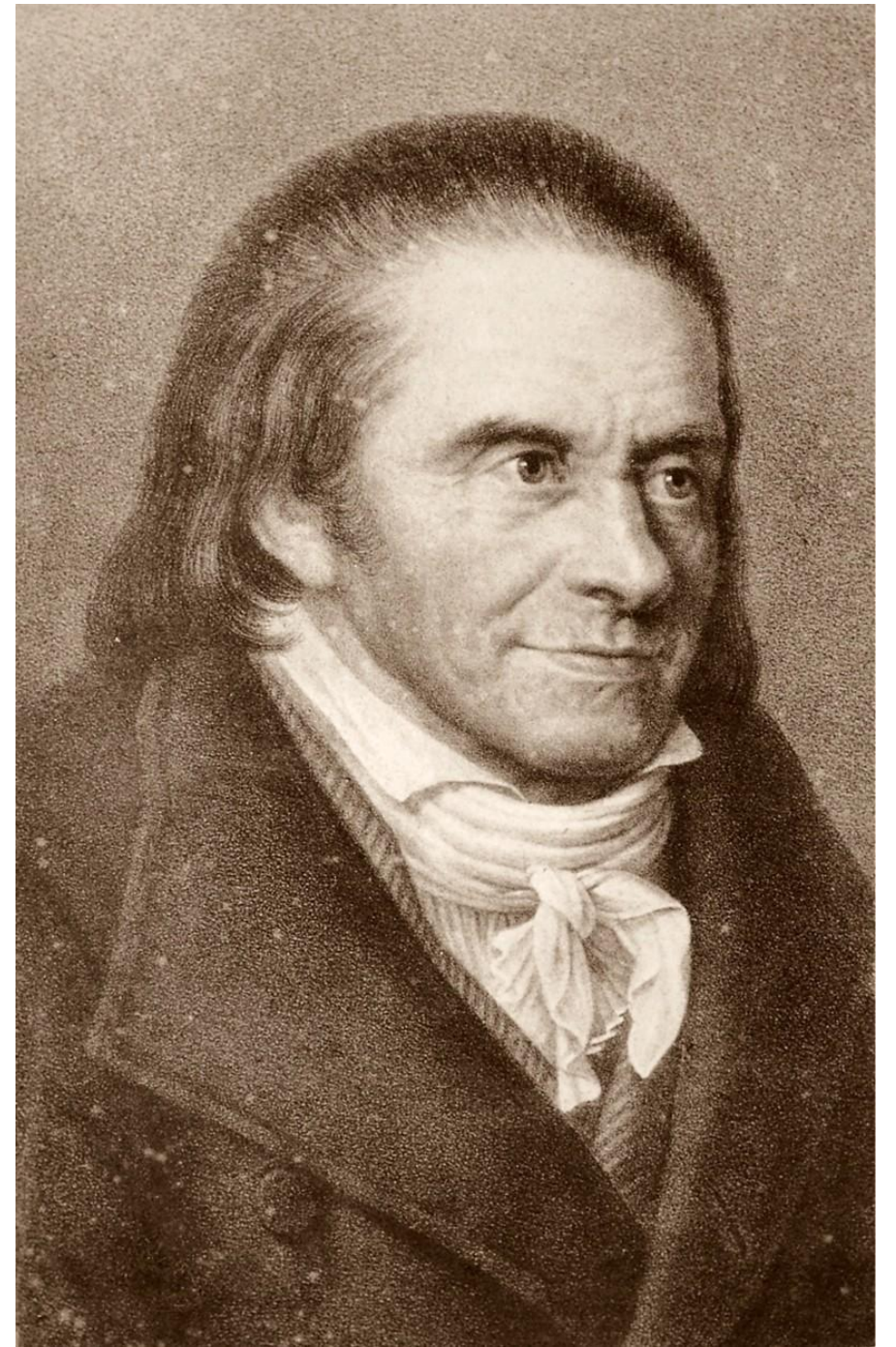
«Наглядное учение о числе»

- «Исповедь»,
- «Досуги отшельника»

- Г.Песталоцци становится известным педагогом, его ценят в самых различных кругах. Состав учащихся института резко меняется: это уже не дети крестьян, не беспризорники, а в значительном большинстве дети аристократов, помещиков, зажиточных людей. Г.Песталоцци не удовлетворен теперь своей деятельностью. Он чувствует, что стоит уже далеко от народа, много дальше, чем раньше. Усталость и неудовлетворенность- все это, вместе взятое, тяжело отра



В 1825 году, после 20 летнего пребывания Ифертене, Песталоцци распустил институт и вернулся к внуку в Нейгоф, туда, где он полвека назад начал свою педагогическую деятельность. Здесь уже 80 летним старцем Г. Песталоцци написал свое последнее произведение - "Лебединую песнь". 17 февраля 1827 года Г. Песталоцци умер. На надгробном памятнике было написано: "Спаситель бедных в Нейгофе, народный проповедник в "Лингарде и Гертруде", отец сирот во Станце, основатель новой народной школы в Бурдорфе и в Ивердоне, воспитатель человечества. Человек, христианин, гражданин. Все для других, ничего для себя".



Спасибо за внимание!