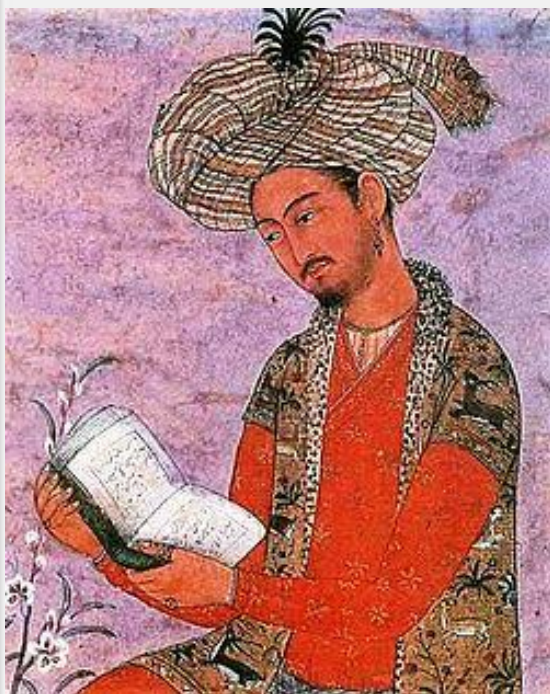


Жизнь и творчество Захириддина Мухаммада Бабур (1483-1530)



Тому, кто свет искал и знания постиг,
Достойный ученик нужнее всяких книг
Я многое постиг, но нищ учениками,
Быть может потому, что сам я ученик

Подготовила: Эрсалиева С.М.,
учитель русского языка и
литературы ТЮК

**Захириддин Мухаммад Бабур
(1483-1530)**



**В своих скитаньях ни на час я
радости не знал!
По милой родине скорбит
извечно человек.**





Захириддин Мухаммад Бабур, величайший поэт, мыслитель и ученый Востока, он же полководец и государственный деятель, завоеватель Индии и Афганистана, достойный потомок великого прадеда Амира Тимура. Имя Бабур означает «лев, полководец, барс». Бабур родился 14 февраля 1483 года в городе Андижане. Он происходил из рода [Тимуридов](#) и был прямым потомком великого [Тамерлана](#).



В возрасте 12 лет, в результате трагической гибели своего отца, он становится новым правителем Ферганской области и вступает в жестокую борьбу за власть в Мавераннахре.



- После 9 лет упорной борьбы за объединение тимуридских династий, Бабур потерпел поражение и вынужден был покинуть родной край. Так, в возрасте двадцати одного года он стал изгнанником. Позже тема изгнанничества и потери родины станет одной из центральных тем лирики Бабура.



- Укрепившись в Кабуле, Бабур пытался в 1505-1515 гг. вернуть среднеазиатские владения, но каждый раз терпел поражения.
- Его мечтам суждено было осуществиться в Индии.
- Разгромив войска делийского султана, он основывает на подвластной ему территории империю, вошедшую в историю мировой цивилизации под именем «Империи Великих Моголов», которая просуществовала после его смерти более 300 лет.



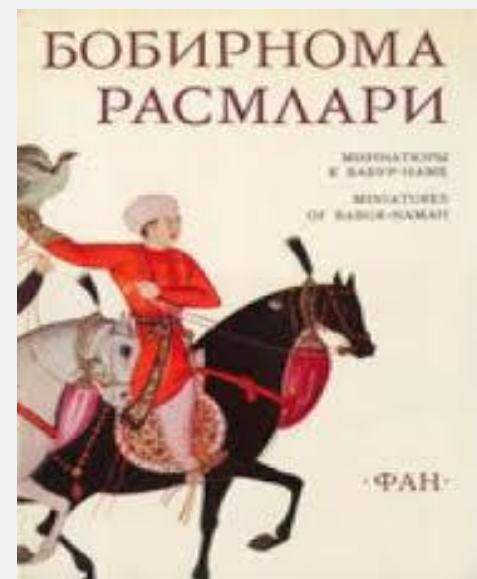
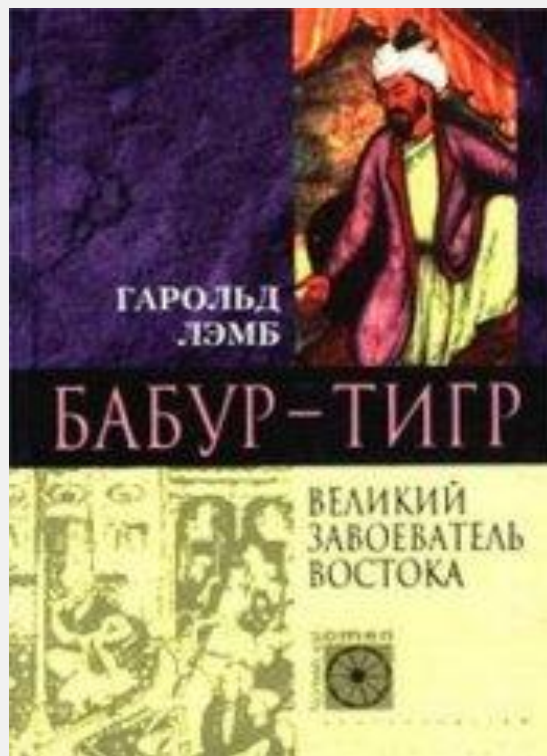


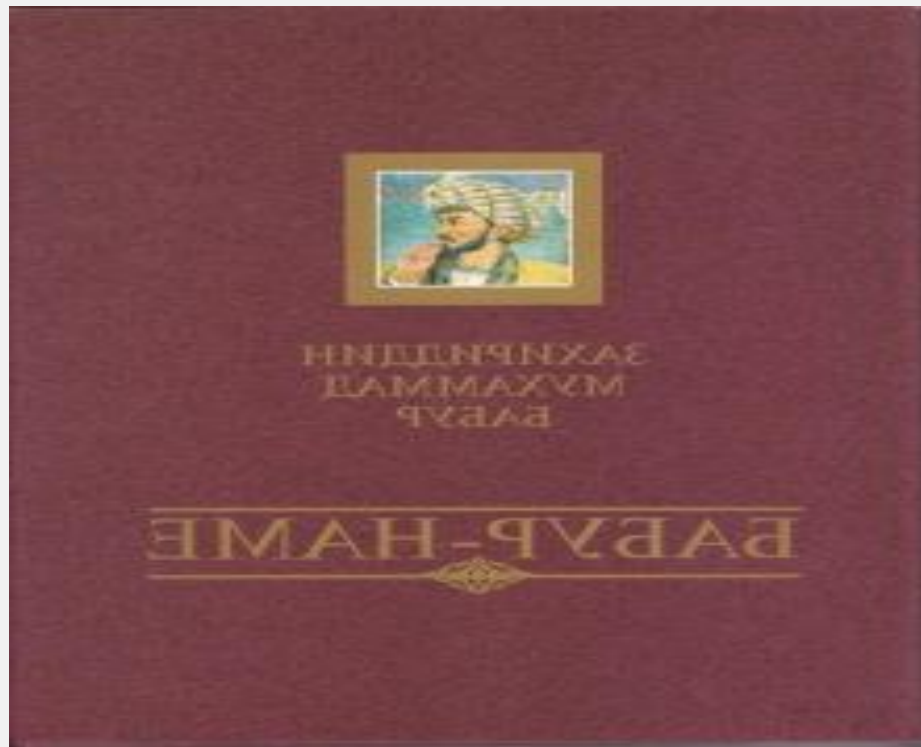


Умер Захириддин Мухаммад Бабур 26 декабря в 1530 году в Агре. Выполняя последнее желание Бабура, впоследствии его останки были перевезены в Кабул. Гробница его сохранилась до наших дней.

Творчество Бабур.

*«Бабур-наме»- исторический памятник,
«личные наблюдения и изящные мысли о мире
тонкого знатока восточной литературы».*

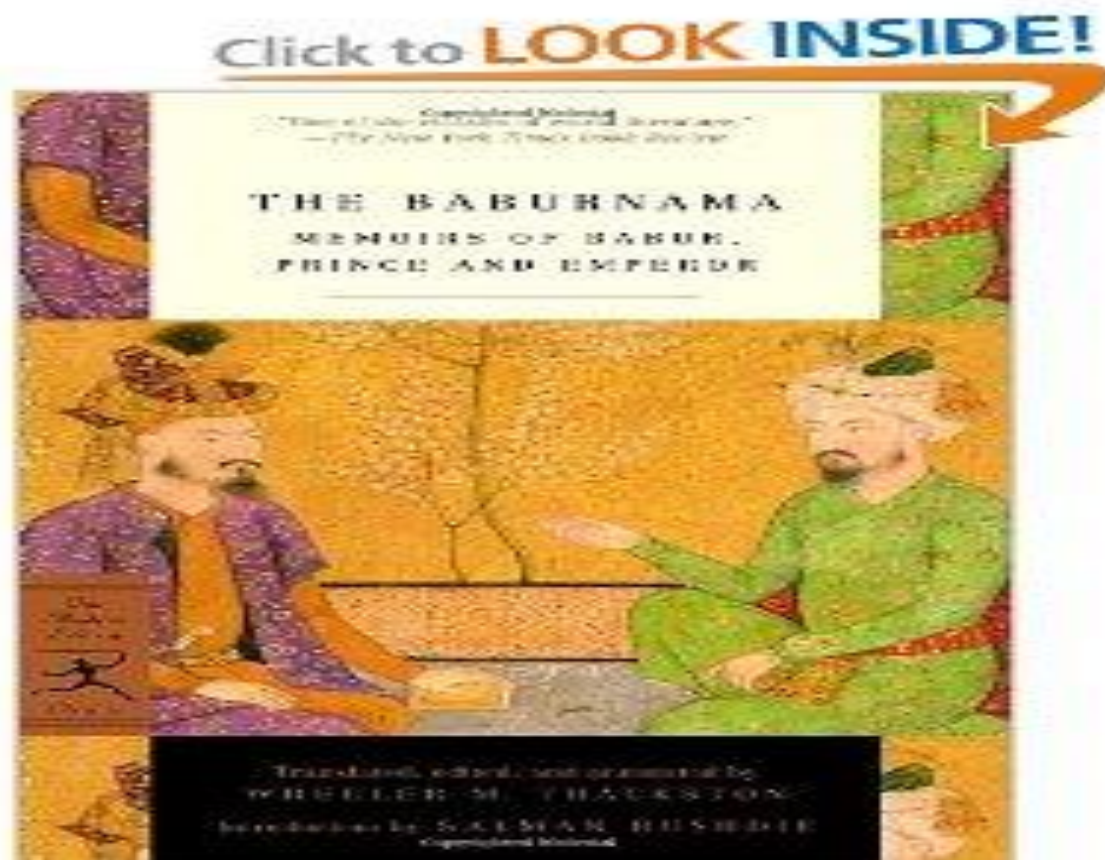


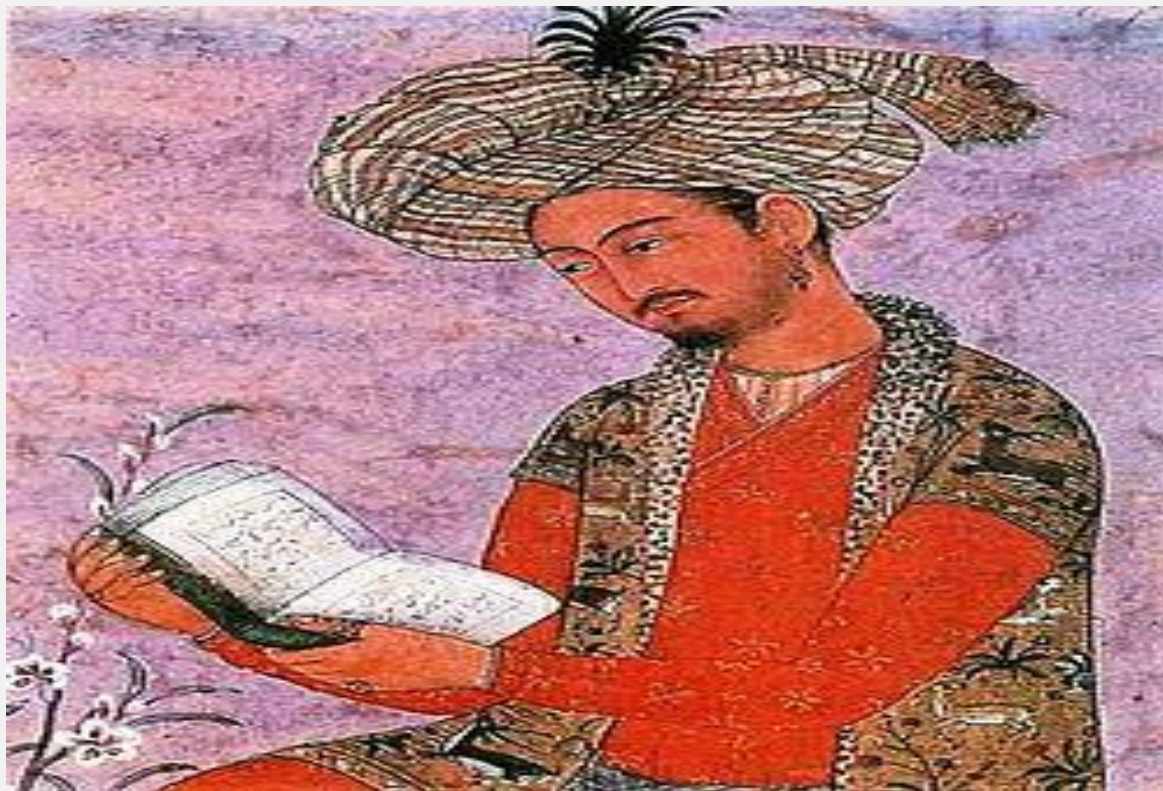


Вершиной научно-литературного наследия Бабур, творением, принесшим ему мировую славу, несомненно, является эта уникальная автобиографическая книга, отражавшая сведения об истории и жизни народов, экономике, природе и географии Средней Азии, Афганистана и Индии в конце XV-начале XVI вв.

По богатству и разнообразию материала, языку и стилю главный труд Бабура "Бабур-наме" превосходит любую историческую хронику, составленную придворными летописцами того времени.

С момента написания произведения прошло более 500 лет, но оно остается понятным и доступным. По мнению специалистов, секрет в ясности мысли и "легкости" языка автора.





*Кто проявит верность людям, всюду верность тот
найдет,
Кто проявит к ним жестокость, злую скверну тот
найдет.*

*Человек с душою доброй не увидит в жизни зла,
Кто добро предал забвенью, мук безмерность тот*



В этом своеобразном историческом документе отражены не только события из жизни Бабур за двадцать пять лет, но и дается подробное описание окружающей природы, растений и животных, самые различные сведения по культуре, архитектуре, искусству, географии, климату тех стран, в которых довелось побывать автору. Книга полна ярких портретов современников Бабура, известных деятелей своего времени – поэтов, музыкантов, художников, правителей. Особенно тепло отзывается Бабур о своем духовном наставнике, великом узбекском поэте Алишере Навои.



Алишер Навои



"Мемуары Бабур - не дневник воина о наступлении или отступлении, - пишет английский историк Лейн Пуул. - В этих воспоминаниях - личные наблюдения и изящные мысли о мире тонкого знатока восточной литературы, человека благородного, образованного и наблюдательного, глубоко изучившего людские души и чрезвычайно объективного в оценке ситуаций".

Автор "Бабур-наме" ушел из жизни в 48 лет, оставив после себя не только славу, но и богатое, многогранное духовное наследие. В одном из своих рубаи Бабур напишет:

*"Каких страданий не терпел и тяжких
бед Бабур?*

*Каких не знал измен, обид, каких клевет
Бабур?*

*Но кто прочтет "Бабурнаме", увидит,
сколько мук*

*И сколько горя перенес царь и поэт
Бабур!"*

Лирика Бабур.



Бабур был талантливым лирическим поэтом, продолжившим лучшие традиции поэзии Алишера Навои и сумевшим внести свой вклад в развитие узбекского языка и литературы.

Он сумел привнести в достаточно устоявшиеся жанровые и образные каноны газели своеобразную легкость и пронзительную искренность чувств, ясность, простоту и реалистичность.

Глубокие и сложные переживания автор передает в чрезвычайно простых выражениях.

*Меня судьба, уввы, измучила вконец.
Оторвала давно от любящих сердец.
Чего-чего она мне только не дарила:
И горе, и позор, и царственный венец.*





*Я сердцу говорю: «Любовью не живи,
Тебе, увы, не стать счастливей от любви!»
А есть ли в мире тот, кто знал в любви удачу?
Коль есть, скажу ему: «Судьбу благослови!»*



*Без луноликой не светло от солнечного света,
Несладок сахар без нее, чья сладость мной воспета.
Без тонкостанной кипарис мне грудь стрелой пронзает,
Без розоликой нет у роз ни запаха, ни цвета.*

Для восточной поэзии характерна ярко выраженная философская направленность, получившая отражение и в лирике Бабура.

*Тому, кто свет искал и знания постиг,
Достойный ученик нужнее всяких книг
Я многое постиг, но нищ учениками,
Быть может потому, что сам я ученик*





Бабур до последних дней жизни мечтал вернуться на родину, с теплотой вспоминая прекрасную Ферганскую долину, ее благодатные земли и журчащие реки. Разлука с родным краем была его огромной жизненной трагедией.

*Чужбине заплатил своею кровью дань я.
Мое лицо давно покрыла пыль изгнанья.
Мне страшно расспросить о том, как ты жила,
Мне страшно говорить и про свои страданья.*



Рубаи и газели Бабура восхищают и вдохновляют
многих людей и сегодня.

*Когда назначена судьба, ее никто не
обойдет,*

*И не помогут ни борьба, ни боль
терпения, ни стон.*

*Весельем одолей недуг и скорбью мира не
томись:*

*Единокого мгновенья мук, поверь, совсем не
стоит он!*

*Не говорите, что Бабур
не завершил пути:
Остановился я на миг,-
мне снова в путь пора...*



***«Бабур - неординарная
личность. Он является
выдающимся правителем,
человеком эпохи Возрождения,
любящим искусство,
литературу, умеющим
наслаждаться красотой
жизни»***

Джавахарлал Неру



**Парк З.М.Бабура в городе
Ташкенте**

