

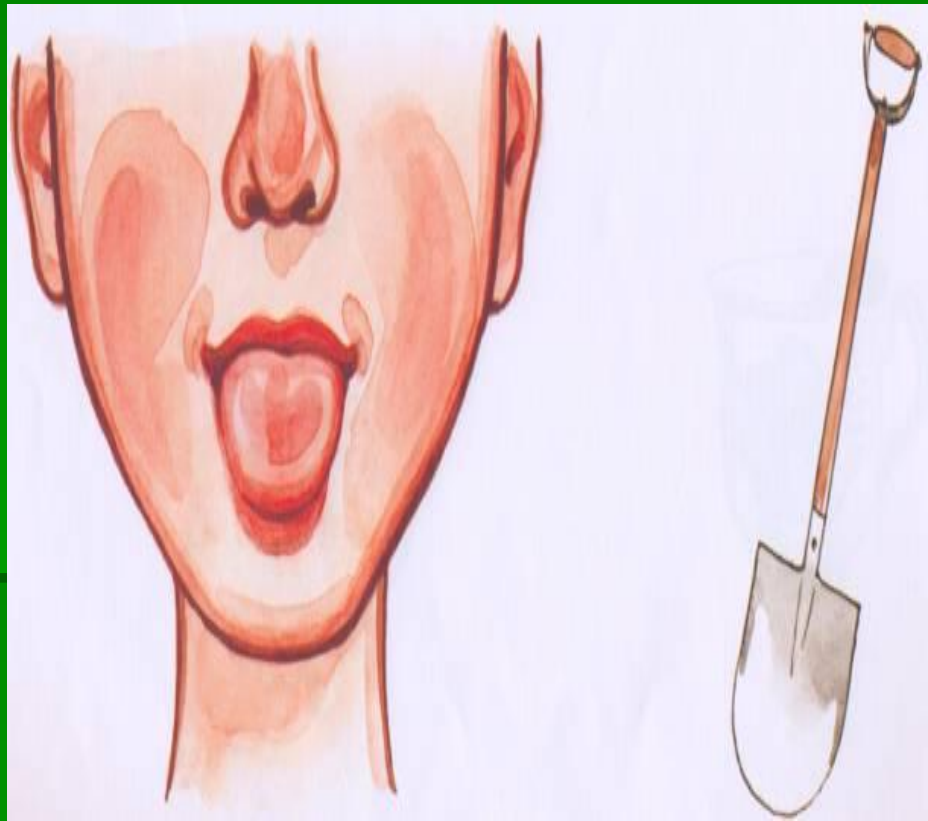
Упражнения для проведения артикуляционной гимнастики

Учитель – логопед: МБОУ
«СОШ №3» п.Пурпе
Кондрашова Александра
Анатольевна



«Лопатка»

- Рот открыт, удерживать расслабленный язык на нижней губе. Если не удастся расслабить и распластать язык, по шлепать по нему губами: пя-пя-пя.

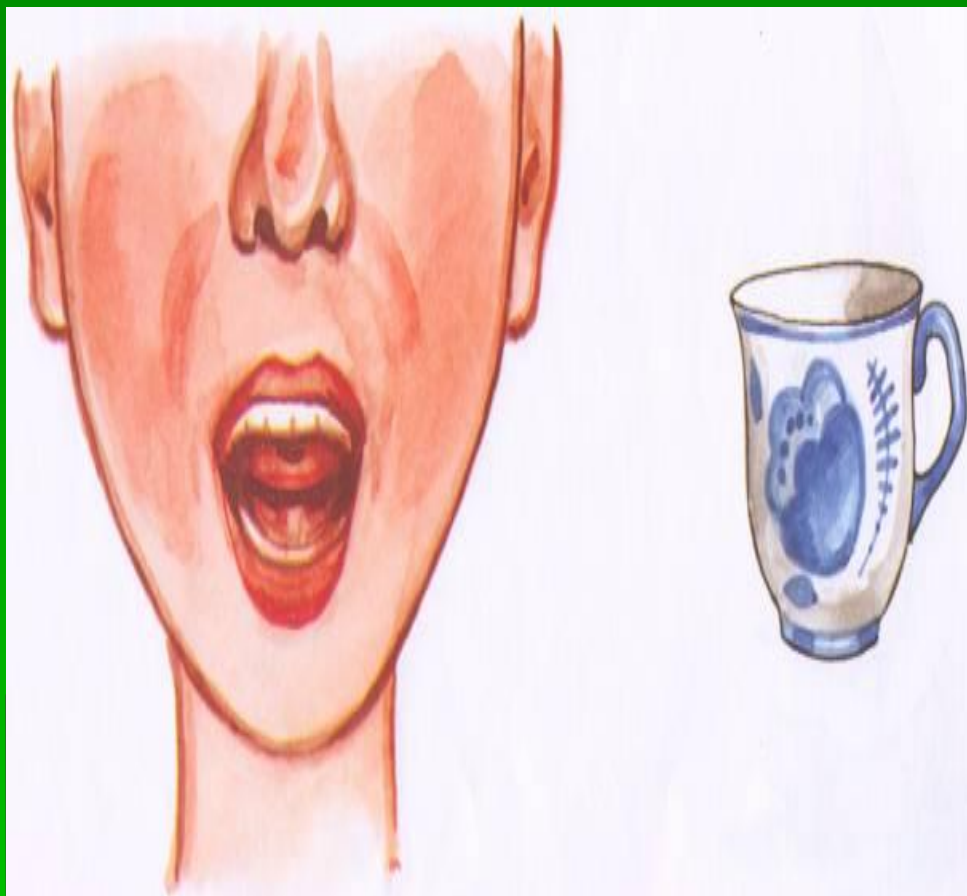


«Горка»

- Рот открыть.
Кончик языка
упереть в
нижние резцы,
спинку языка
поднять вверх.



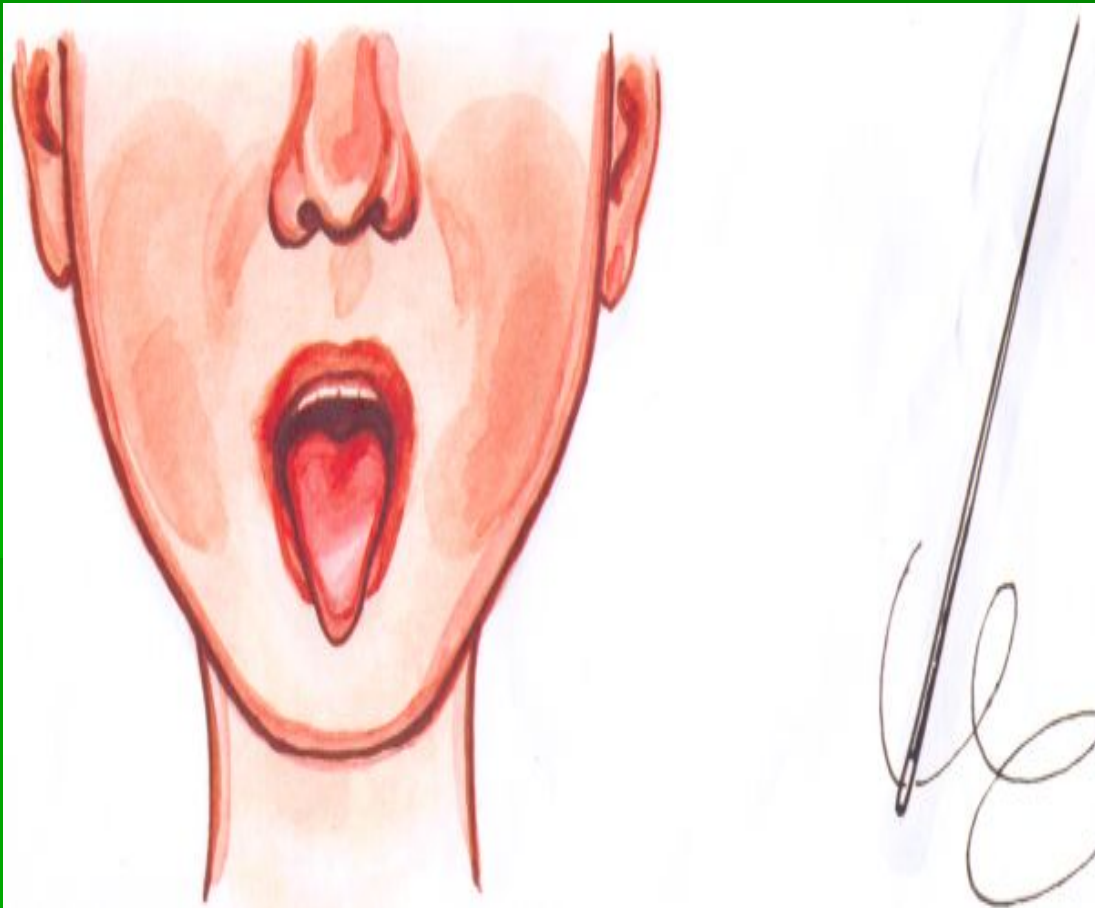
«Чашечка»



- Рот открыт, широкий язык прогнуть «чашечкой» (помощь: исходное положение как при «Вкусном варенье», удержать язык в ЭТОМ положении, максимально широко открыв рот, чтобы язык не касался губ). Удерживать на счет 1 – 10 – 5 раз.

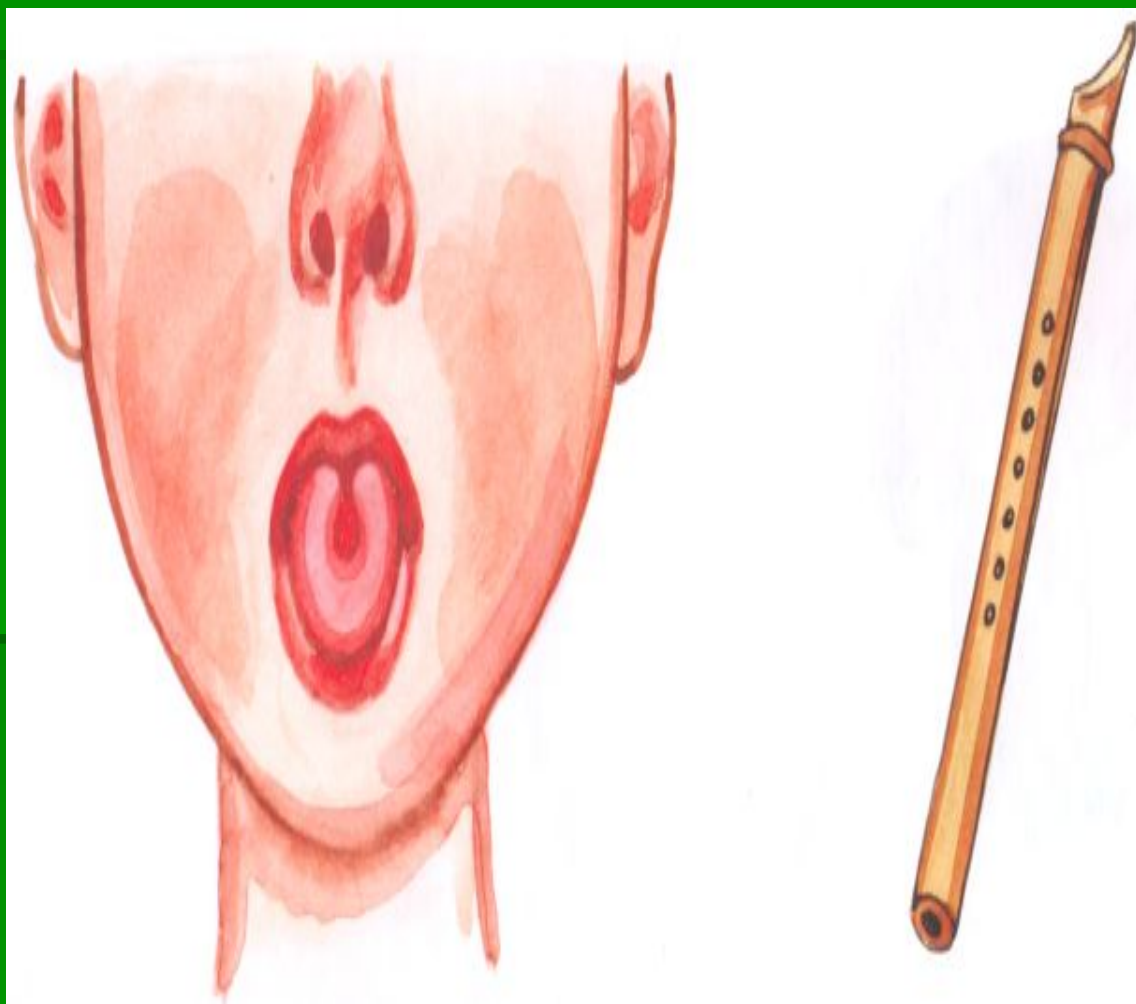
«Иголочка»

- рот открыт, высунуть узкий язык как можно дальше, убрать – 10 раз.



«Трубочка»

- вытянуть губы как для звука у, в образовавшееся «окошечко» просунуть язык, свернутый трубочкой, выдувать воздух. Выполнять на счет 1 – 10 – 5 раз.



«Грибок»

- «присосать язык», как перед щелчком. Удерживать при максимально открытом рте – 30 секунд.

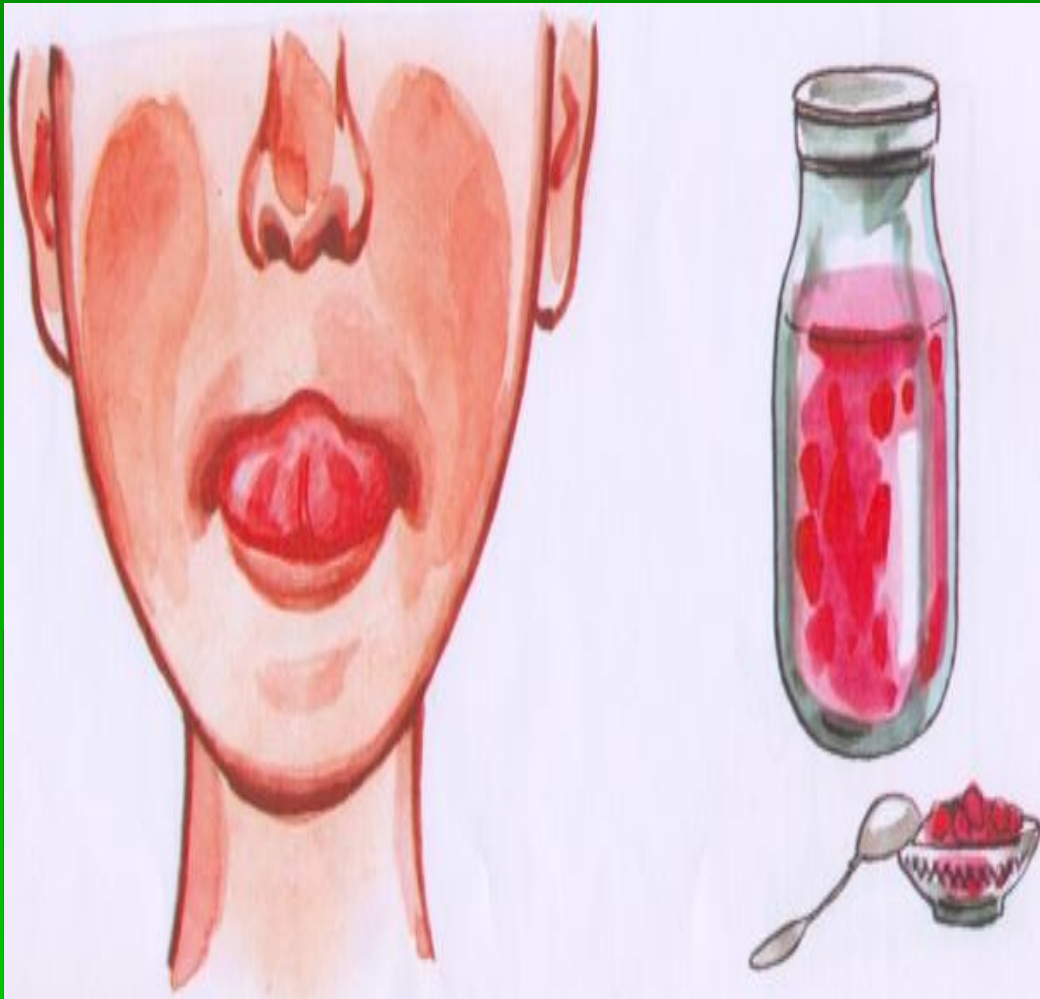


«Веник»



- рот открыт,
кончиком
языка
надавить на
уголок рта
справа
(слева) – 10
раз.

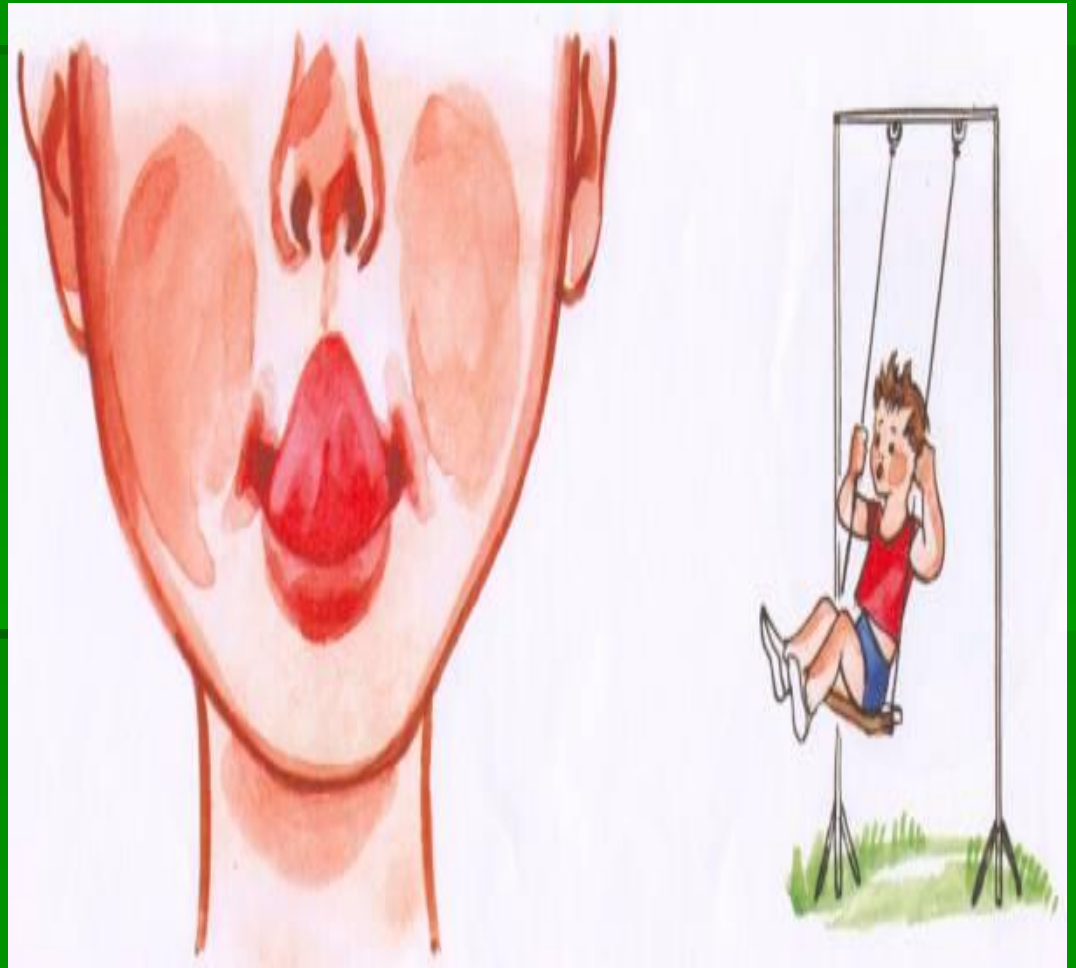
«Вкусное варенье»



- **ШИРОКИМ ЯЗЫКОМ** обхватить верхнюю губу, удерживая позу обхвата, **СТЯНУТЬ** воображаемое варенье в рот – 10 раз.

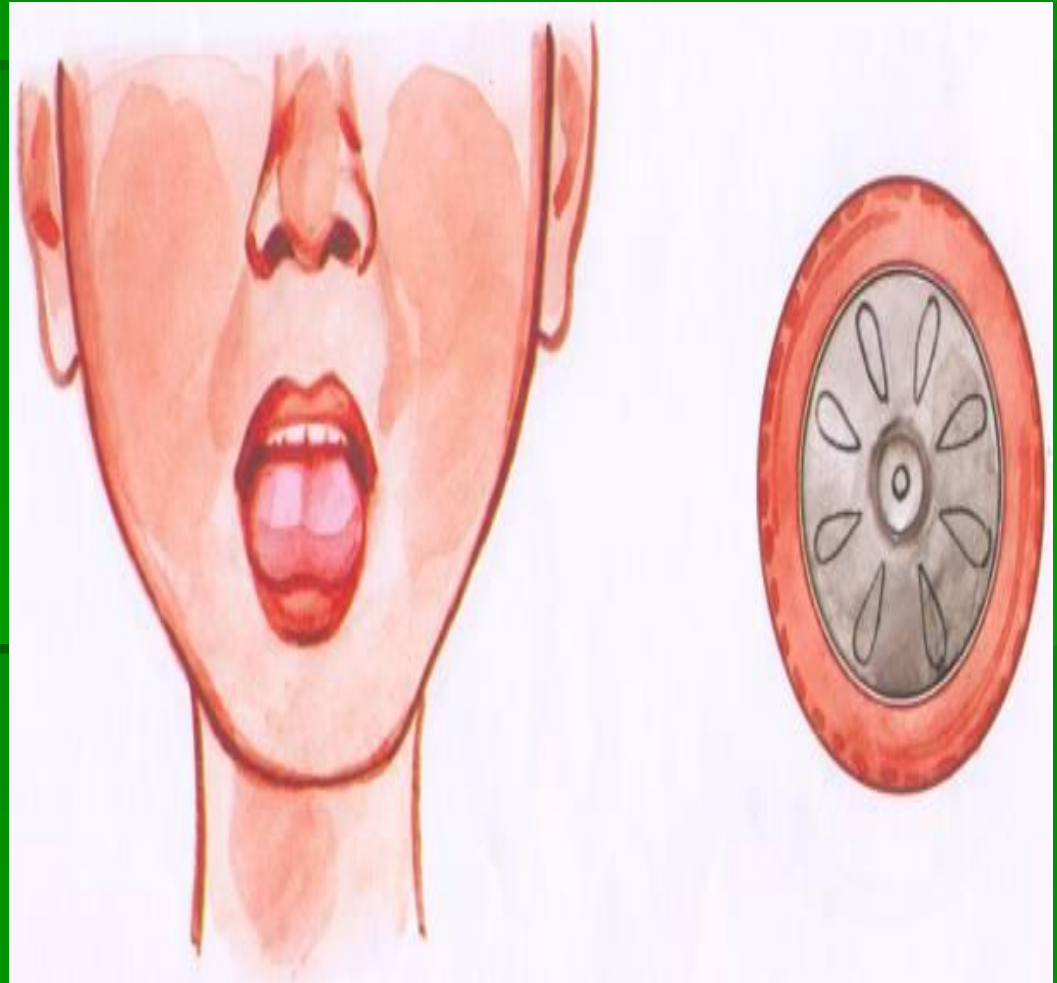
«Качели»

- рот открыт, кончиком языка коснуться изнутри верхних зубов, а затем нижних. Если сразу трудно удержать язык за зубами, выполнять движения вне рта: к носу – к подбородку – 10 раз.



«Катушка»

- Рот открыть. Кончик языка упереть в нижние резцы, боковые края прижать к верхним коренным зубам. Широкий язык «выкатить» вперед и убрать в глубь рта.



«Лошадка»

- Щелчки
языком —
30-60
секунд.



«Маляр»



- Рот открыть. Широким кончиком языка, как кисточкой, вести от верхних резцов до мягкого нёба.

«Веселая змейка»

- Высовывать язык изо рта, затем убирать обратно в рот. Двигать языком из стороны в сторону, потом снова убирать в рот.



«Барабанщик»

- Улыбнуться, открыть рот и постучать кончиком языка в верхние резцы, многократно и отчетливо произнося: «д-д-д».

