

**ЭМПИРИЧЕСКИЕ МЕТОДЫ
ИССЛЕДОВАНИЯ
ПОЗНАВАТЕЛЬНЫХ
ПРОЦЕССОВ**

***ОБЩЕПСИХОЛОГИЧЕСКИЙ
ПРАКТИКУМ ЧАСТЬ 2***

Цели практикума

1. **Овладеть навыками практической исследовательской деятельности** (определение *объекта и предмета* исследования, *проведение тестирования*, *первичная обработка и оформление результатов*, *анализ, интерпретация, выводы*)
2. Подготовка к **самостоятельному исследованию** (курсовая и дипломная работы)
3. Расширить представление о **феноменологии познавательных процессов** (*объект исследования*)

Задания для СРС

- 5 тем - 6 лабораторных работ (по каждой теме – по одной работе, по теме ощущение-восприятие – две работы)
- Трое испытуемых
- **Единый файл (титул, 6 лабораторных работ)**
- **Word doc., Times New Roman, книжный**



Московский
Институт
ПСИХОАНАЛИЗА

НЕГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Лабораторная работа
по дисциплине «Общепсихологический практикум. Часть II.
Эмпирическое исследование познавательных процессов»

Выполнил студент 1 курса

ф-та психологии,

группа ПС5А17/03:

ФИО _____

Проверил: _____

Москва 2017

Источники (на портале вуза)

1. Учебно-методическое пособие. **ОБЩИЙ ПСИХОЛОГИЧЕСКИЙ ПРАКТИКУМ**
РАЗДЕЛ II. ЭМПИРИЧЕСКИЕ
ИССЛЕДОВАНИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНЫХ
ПРОЦЕССОВ. Автор-составитель К.И.Ананьева
2. **Слайды презентации и запись вебинара**
(Н.Н.Шенцева)

Содержание ОПП-2

ФЕНОМЕНОЛОГИЯ (описание объекта исследования)

ЭМПИРИЧЕСКАЯ МЕТОДИКА (обязательные элементы, алгоритм, оформление)

ЛАБОРАТОРНЫЕ РАБОТЫ ПО ТЕМАМ
(объектам):

- 1. ощущение - восприятие**
- 2. внимание**
- 3. память**
- 4. мышление**
- 5. воображение**

Эмпирическое исследование

*ИССЛЕДУЕМ **ЧТО?**
объект и предмет
исследования*

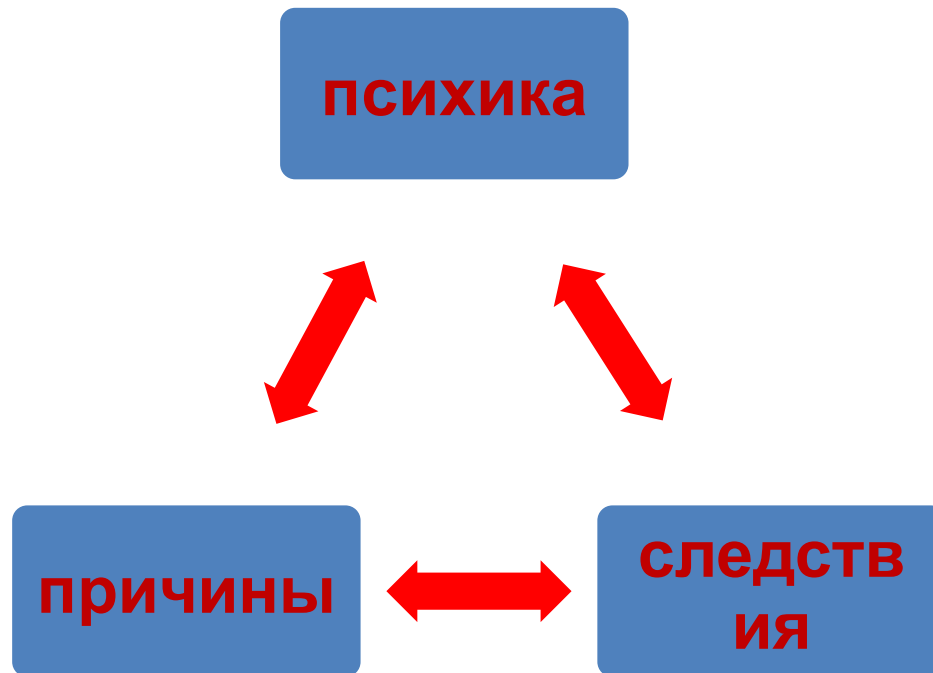
**психика –
совокупность
психических явлений**

*ИССЛЕДУЕМ **КАК?**
методика
эмпирического
исследования*

**структура, алгоритм,
оформление**

Объект психологического исследования

психика в ее взаимодействии с материальным миром (**причины и следствия психической активности**); **внутренний мир человека**, обусловленный **биологическими и социальными** обстоятельствами



Феноменология объекта эмпирического исследования

Психика – форма активного отражения субъектом объективной реальности, возникающая в процессе взаимодействия высокоорганизованных живых существ с внешним миром, осуществляющая в их поведении регулятивную функцию.

Психические явления

"явление" (философ.) - все чувственно воспринимаемое (через ощущения)

Психические явления - разного рода особенности поведения и психической жизни человека, доступные для непосредственного наблюдения.

- **Объективные** - доступны внешнему наблюдателю;
- **Субъективные** доступны только внутреннему наблюдателю.

Классификация психических явлений

Психические процессы

целостные акты психической деятельности, отличающиеся отражательно-регуляционной спецификой
Познавательные (когнитивные), Эмоциональные, Волевые

Психические состояния

текущее своеобразие психической деятельности (психических процессов), обусловленное содержанием (объектом) деятельности и его личностной значимостью

Мотивационные

актуализированные потребности и их модификации (установки, интересы, желания и т.д.)

Эмоциональные

эмоциональный тон ощущений, настроение, аффект, фрустрация и т.д.

Волевые

инициативность, решительность, целеустремленность, настойчивость и др.

Функциональные

уровень работоспособности и качество функционирования психики в каждый момент времени (стресс, утомление, проф.выгорание)

Психические свойства

типичное для индивида своеобразие его психической деятельности

Темперамент

- индивидуальные особенности психической деятельности, обусловленные врожденным типом ВНД, динамика реализации психических процессов (сангвиники, холерики, флегматики, меланхолики)

Направленность личности

- иерархия потребностей и устойчивых мотивов поведения, ценностных ориентации и установок

Характер

- обобщенные способы поведения, тип адаптации к среде

Способности

- психофизиологические регуляционные возможности, проявляющиеся в конкретных видах деятельности

целостные акты психической деятельности, отличающиеся отражательно-когнитивной спецификой.

Степени познания:

- **чувственное отражение** (ощущения, восприятие), присуще как человеку, так и животным
- **абстрактно-теоретическое отражение** (абстрактное мышление и воображение), присуще только человеку.

Познавательная деятельность **начинается с чувственного отражения мира** в ощущениях и восприятиях.

- **Развиваются на основе наследственных задатков**
- **Имеют возрастную специфику**
- **Для развития высших психических процессов нет возрастных ограничений**

ВИДЫ КОГНИТИВНЫХ ПРОЦЕССОВ

ощущение

восприятие

память

мышление

воображение

речь

ВНИМАНИЕ

Методика эмпирического исследования *(как?)*

Методика — конкретный набор операций и инструментов, позволяющий охарактеризовать ту или иную сторону исследуемого объекта в соответствии с методом исследования.

Методики обеспечивают фиксацию в виде переменных характеристик исследуемого объекта.

ПРЕДМЕТ И ЦЕЛЬ ИССЛЕДОВАНИЯ

Предмет - психические феномены, а также закономерности и механизмы возникновения, развития и функционирования психики.

Уровни изучения предмета: стороны и свойства объекта (описание фактов), установление закономерностей и механизмов.....

Цель - результат, к которому мы стремимся.

*Пример**

Объект: воображение

Предмет: продуктивность воображения

Цель: выявление уровня продуктивности воображения

*Пример-задание***

- Установить точность восприятия времени...?
- Концентрация внимания...?
- Память...?

Частые ошибки в работах студентов:

- *цель оторвана от результата (нет концентрации на цели)
- **незавершенное исследование (нет вывода по предмету)
- ***результат получен, но не назван

- * установить специфику ощущений
- ** концентрация внимания 45 баллов
- *** у 1-го исп-го лучше развито воображение, чем у 2-го.....

Обязательные элементы исследования

- **Название методики исследования** (или наименование исследования), автор
- **Цель** исследования
- **Объект**
- **Предмет**
- **Материалы и оборудование**
- **Процедура** (поэтапное описание хода исследования/ инструкция испытуемым)
- **Испытуемые**
- **Ситуация** исследования (дата, время, место)
- **Результаты исследования** (первичные данные, обработка по ключу, анализ/интерпретация)
- **Выводы** (завершение работы, ее итоги в соответствии с целью и предметом)

ЧАСТЫЕ ОШИБКИ

- не все элементы представлены (напр. Ключ) – **вывод не обоснован/цель не достигнута**
- не представлены первичные данные (напр, предложения, рисунки – продуктов творчества) - **нет доказательной базы**
- нет обработанных результатов (не присвоены ранги, уровни, не переведены в соответствии с ключом)- **исследование не завершено**
- данные не в тех единицах (напр. %)- **неверные результаты**
- **избыточность содержания**(субъективные предположения - отсылка к личным данным испытуемого; включение лишних задач – напр, сравнение результатов испытуемых) или **оформления** (повторы ключей, инструкций и т.д. для каждого испытуемого).

План вебинара

- ✓ *Феноменология объекта* (психика, виды психических явлений, определение познавательных процессов и их виды)
- ✓ *Методика исследования* (основные элементы структуры, алгоритм и ошибки)
- **Лабораторные работы по теме №1
ОЩУЩЕНИЕ - ВОСПРИЯТИЕ**

Тема 1. ОЩУЩЕНИЕ и ВОСПРИЯТИЕ

Познавательная деятельность начинается с *чувственного отражения мира* в ощущениях и восприятиях.

Ощущение – отражение отдельных свойств предметов и явлений окружающего мира, а также внутренних состояний организма при их непосредственном воздействии (*раздражение*) на органы чувств (*сенсорный уровень*).

- **Первичный материал психического образа**, который формируется на уровне восприятия.
- **Основное условие психического развития**
- **Главная функция:** довести до ЦНС

Сущностные характеристики ощущений

- Способность к ощущениям имеется у всех живых организмов, обладающих НС; Осознаваемые ощущения - только у имеющих ГМ.
- не пассивный, а активный (рефлекторный) процесс.
- Пороги ощущений: «субсенсорная область» - *абсолютный нижний порог - абсолютный верхний (болевой) порог.*
- Адаптация ощущений: пороги способны изменяться при переходе от одних условий внешней среды к другим

Развитие в онтогенезе

сразу после рождения:

- наиболее развитая кожная чувствительность;
- высоко развита вкусовая чувствительность;
- достаточно развита обонятельная чувствительность

Через 2-3 недели - зрение и слух

КЛАССИФИКАЦИЯ ОЩУЩЕНИЙ (*по месту локализации рецепторов*) (Ч. Шеррингтон)

Экстероцептивные

Проприоцептивные

Интероцептивные

Основные свойства ощущений

- **Качество (модальность)** — специфика, отличающая его от других видов ощущений (по органам чувств);
- **Длительность** ощущения — временная характеристика (время воздействия раздражителя);
- **Интенсивность** - количественная характеристика (сила действующего раздражителя и функционального состояния рецептора).
- **Пространственная локализация** - сведения о локализации раздражителя в пространстве (например, откуда падает свет).

Тема 1. Лабораторная работа «Специфика ощущений»

Цель: установить отличие ощущений от восприятия при тактильном распознавании предметов.

Объект.....?

Предмет.....?

Материал и оборудование: набор мелких предметов для тактильного распознавания (булавка, ключ, ватка и т.п.), повязка для глаз, секундомер.

Процедура исследования: состоит из 2-х серий опытов и проводится индивидуально с каждым испытуемым.

Инструкция

Испытуемые: №1 –жен, 29 лет; №2 – муж, 22 года; №3 –муж, 19 лет.

Протокол исследования

Испытуемый №1 Дата:

| № | предмет | Словесный отчет | | примечание |
|---|----------|---------------------------------------|--------------------|--|
| | | Первая серия П1 | Вторая серия П2 | |
| 1 | булавка | холодная, металлическая, легкая | булавка | во второй серии сразу назвал предмет |
| 2 | пуговица | | | |
| | | | | |

Обработка и анализ результатов.

**Выводы: о специфике ощущений! Т.е. разница процессов
ощущения и восприятия, которая обнаружилась при
проведении 2-х серий испытаний!**

Восприятие

Восприятие (перцепция англ.) – процесс обработки сенсорной информации, результатом которой является отражение окружающего нас мира (**образ**) как совокупности предметов и событий.

Специфика (в отличие от ощущений):

- **целостное** отображение предмета (*образ, а не отдельный свойства*)
- **качественно новая ступень развития психики – перцептивная** (не сводится к сумме ощущений)
- **есть только у человека** и некоторых высших животных
- **всегда субъективно**

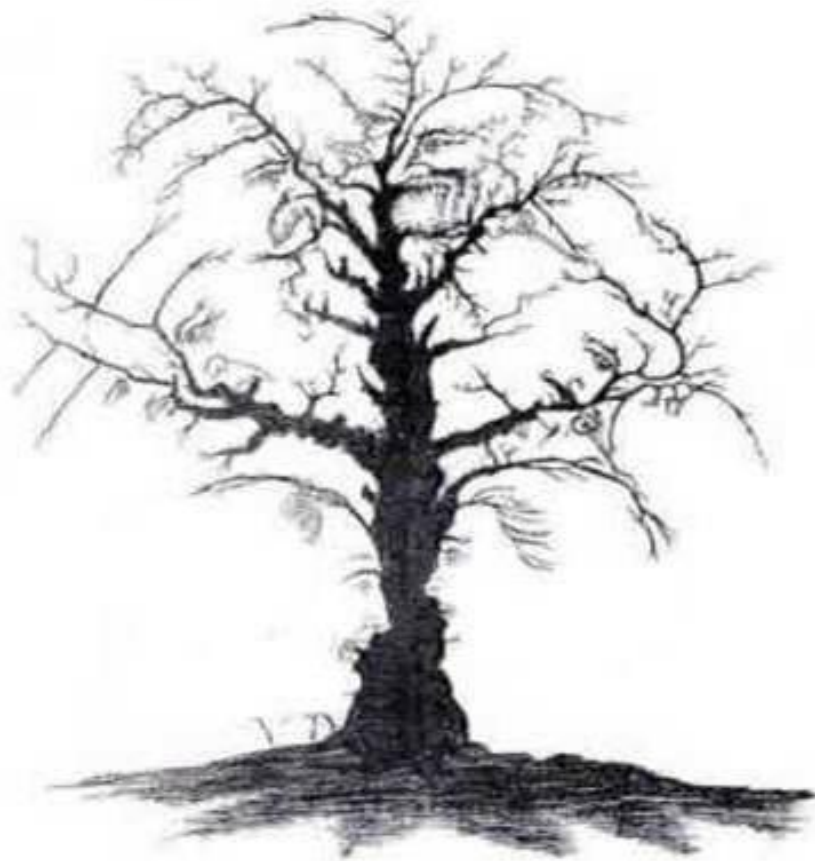
КЛАССИФИКАЦИЯ ВИДОВ ВОСПРИЯТИЯ



СВОЙСТВА ВОСПРИЯТИЯ

- **целостность** – достраивание отдельных свойств воспринимаемого объекта до целостного образа
- **предметность** – объект воспринимается как обособленное в пространстве и времени отдельное физическое тело, а не набор несвязанных ощущений
- **константность** – относительное постоянство восприятия образа независимо от условий его восприятия (расстояния, освещения и т. д.);
- **апперцепция** - зависимость восприятия от личности человека, его опыта
- **избирательность** – преимущественное выделение одних объектов перед другими в процессе восприятия (в любой момент времени мы воспринимаем только один предмет или конкретную группу предметов, в то время как остальные объекты реального мира являются фоном нашего восприятия).
- **осмысленность** – понимание сущности воспринимаемого объекта в процессе восприятия;
- **обобщенность** – отнесенность каждого образа к некоторому классу объектов, имеющему название.
- **направленность** (внешняя и внутренняя).

Предметность: выделение фигуры
(предмета) из фона (окружающей среды)





Тема 1: Лабораторная работа №2

- **Методика «Исследование восприятия времени»**
- **Методика «Исследование познавательного контроля при восприятии» (тест Струпа)**

Методика «Исследование восприятия времени»

Цель: Исследовать (установить, определить, выявить) степень точности восприятия времени!

- **Объект ?**
- **Предмет ?**

Процедура: две серии

Оформление протокола (первичные данные)

Протокол №1

Испытуемый №1

Дата:

| № пробы | Заданное время (C1)* | Показания испытуемого | Ошибка (разность) (C2)* |
|---------|----------------------|-----------------------|-------------------------|
| 1 | 3 | 5 | 2 |
| 2 | 50 | 45 | 5 |
| 3 | 10 | 8 | 2 |
| 4 | 17 | 20 | 3 |
| Сумма | C1 = 80 | - | C2 = 12** |

Примечание: C1* и C2* – перепутаны в протоколе учебного пособия
** - сумма ошибок считается по модулю/ без учета знака отклонения

Обработка и анализ результатов

Обработка:

- 1) определить процентную точность оценки времени (Т) по формуле: $T = (C1 - C2) : C1 \times 100\%$, где **C1** – фактическое время, **C2**- ошибка (*в примере:(80 – 12): 80 x 100% = 85%*)
- 2) установить точность восприятия времени в баллах по шкале:

| | | | | | | | | | |
|------------|------|----|------|----|----|----|----|----|----|
| Точность % | 99.5 | 99 | 88.5 | 88 | 86 | 84 | 80 | 75 | 70 |
| балл | 9 | 8 | 7 | 6 | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |

Представление результата в таблице и анализ

Таблица 1

Результаты исследования точности восприятия времени

ИСПЫТУЕМЫМИ

| № п/п | Точность в % (Т) | балл | уровень точности |
|-------|------------------|------|------------------|
| №1 | 99 | 8 | высокий |
| №2 | 86 | 5 | средний |
| №3 | 80 | 3 | низкий |

Как видно из табл. 1, испытуемые продемонстрировали разные уровни точности восприятия времени: у испытуемого №1 - высокий, у №2 – средний, у №3 – низкий.

Первичные данные 2-й серии, результаты и анализ

Таблица 2
Результаты исследования восприятия времени (серия 2)

| № п/п | Заданное время (С) | Субъективное время (А) | Коэфф. точности $K = C:A \times 100\%$ |
|-------|--------------------|------------------------|---|
| 1 | 10 | 15 | 67 |
| 2 | 10 | 8 | 125 |
| 3 | 10 | 12 | 83 |

Как видно из табл.2, испытуемые 1 и 3 переоценивают время (меньше 100%), а испытуемый 2 – недооценивает (больше 100%).

Выводы

Выводы отражают итоги исследования и завершают работу, соответствует предмету и цели.

Выводы. В результате проведенного исследования нами установлено, что испытуемый №1 отличается высоким уровнем точности восприятия времени, при этом он недооценивает время. Для испытуемого №2 характерно.....Субъективное время третьего испытуемого.....

Субъективное время

| | Субъективное время | | | |
|------------------|---|------------------------|--------------------------------------|---|
| Характеристики | Слегка опережает реальное | Значительно опережает | Отстает от реального | Адекватное |
| Актуальное время | Настоящее с ориентацией в будущее (желанное, тревожное) | Будущее | Прошлое | Настоящее с некоторой ориентацией в прошлое |
| Значимое время | Прошлое – спокойное отношение | Прошлое – не интересно | Будущее- пугает и тревожит | |
| Проявление | Боязнь опоздать, дефицит времени | Острый дефицит времени | Неторопливый, всегда хватает времени | Стоит во времени (стресс от жестких сроков, дефицита времени) |
| Тип ЦНС | Сангвник | Холерик | Флегматик | Меланхолик |

Методика «Исследование познавательного контроля при восприятии» (Тест Струпа)

Цель: определить свойства познавательного контроля при его влиянии на процесс зрительного восприятия.

Материал и оборудование: три таблицы.

На первой таблице: слова, обозначающие названия четырех основных цветов: **красный, синий, зеленый, желтый.**

На второй таблице: разноцветные многогранники тех же основных цветов.

На третьей – написаны названия цветов, но чернила не соответствуют названию цвета: **красный, «синий», зеленый, желтый.**

Обработка результатов

Таблица 1

Показатели интерференции

| Испыт-е | Время T2 | Время T3 | Интерференция ($\Pi = T3 - T2$) |
|---------|----------|----------|--------------------------------------|
| №1 | 10 | 15 | 5 |
| №2 | 9 | 11 | 2 |
| №3 | 10 | 9 | -1 |

Как видно из табл1:

- у первого испытуемого наибольшая величина интерференции, что свидетельствует о ригидности/узости познавательного контроля;
- у второго – наименьшая интерференция, следовательно, познавательной контроль более гибкий;

Третий испытуемый, вероятно, выполнил инструкцию с ошибкой, его результат не установлен.

Выводы по тесту Струпа

Выводы: в результате исследования свойств познавательного контроля при зрительном восприятии выявлено следующее. У первого испытуемого познавательный контроль ригидный (наибольший показатель интерференции); у второго – гибкий (наименьшая интерференция); у третьего -.....



Нужна помощь?

Итоги ОПП-2

Что осталось сделать (продолжение ОПП-2)

- ✓ Феноменология (что?)
 - ✓ методика (как?)

✓ *Тема №1 Ощущение и восприятие*

внимание

память

мышление

воображение

Успехов!



Есть мечта? Беги к ней!

Иди к ней! Ползи к ней! Или хотя бы лежи в ее направлении...