

Формы взаимодействия человека с миром.

Подготовила:
Берсенева Ирина

1. Введение

Сталкиваясь с окружающим миром, человек стремится к:

- пониманию,
- общению,
- деятельности,
- спасению.

2. Уровни взаимодействия с окружающим миром

- I. Чувственный
- II. Инструментальный
- III. Ассоциативно-аналоговый
- IV. Абстрактный

I. Чувственный уровень

| Понимание | Общение | Деятельность | Спасение |
|--|--|---|--|
| Осмотреть, потрогать, обнюхать, попробовать на вкус. | Без использования языка (передача и распознавание эмоций). | С помощью наших естественных инструментов (руки, ноги, зубы и т. д.). | Инстинкты самосохранения: бегство от опасности, прикрытие головы руками; ребенок прижимается к матери и т.д. |
| И животное, и человек. | И животное, и человек. | И животное, и человек. | И животное, и человек. |

- Делая что-либо *на чувственном уровне*, и человек, и любое животное реализуют себя как **ОСОБЬ**.

II. Инструментальный уровень

| Понимание | Общение | Деятельность | Спасение |
|--|--|--|---|
| Уметь воспользоваться для этого какими-то средствами (кроме тех, которыми снабдила нас природа). | Языковое, с помощью какого-либо языка (язык—инструмент общения). | Уметь воспользоваться для этого какими-то средствами (использование палки обезьянами). | Запасы пищи, использование инструментов защиты, средства защиты (пещера, гнезда и т.д.) |
| Человек, некоторые животные. | Человек, животные. | Человек, животные. | Человек, животные. |

- На *инструментальном уровне* особь реализует себя как **ИНДИВИД**.

III. Ассоциативно-аналоговый уровень

| Понимание | Общение | Деятельность | Спасение |
|---|---|--|--|
| Понимание по аналогии (построено по принципу «Если А, то Б»). | Общение с моделями, образами реальных людей, героев книг, фильмов и т. п. | Деятельность по аналогии, по привычке; повторение старого или изменение, модификация чего-то известного. | Вера, что если делать то-то и то-то, поступать таким-то образом, то будет обеспечено спасение. |
| Человек, животные. | Человек, некоторые животные | Человек, животные. | Человек, и животные. |

IV. Абстрактный уровень

| Понимание | Общение | Деятельность | Спасение |
|---|---|--|--|
| Проникновение в специфику, особенность, в сущность данного предмета, явления, процесса. | Прожекты и конструирование НОВОЙ общности, со своими законами, целями (создание новых образов, либо новая комбинация старых) | Оперирование абстрактными образами, понятиями, создание принципиально новых понятий, систем. | Осознание, что нет ничего прочного или надежного в том, что обычно считают за таковое. |
| Человек | Человек | Человек | Человек |

- Именно на *абстрактном уровне* человек становится **ЛИЧНОСТЬЮ**.

Вывод:

- Взаимодействие человека с окружающим миром проявляется в четырех характеристиках: человек стремится к пониманию, к общению, к деятельности и к спасению.
- Он может делать это на чувственном уровне, на инструментальном, а также—на ассоциативно-аналоговом и на абстрактном.