

ХАРАКТЕР

Характер — структура стойких, сравнительно постоянных психических свойств, определяющих особенности отношений и поведения личности.

Черта характера - это те или иные особенности личности человека, которые систематически проявляются в различных видах его деятельности и по которым можно судить о его возможных поступках в определенных условиях.

В системе отношений личности выделяют четыре группы черт характера:

- отношение человека к другим людям;
- черты, показывающие отношение человека к труду, к своему делу;
- черты, показывающие, как человек относится к самому себе;
- черты, характеризующие отношение человека к вещам.

КОНСТИТУЦИОННЫЕ ТИПЫ

Э. Кречмер связал между собой конституцию человека и его характер.

Конституционные типы по Э. Кречмеру:

- пикник (маниакально-депрессивный психоз);
- астеник (шизофрения);
- атлетик (паранойя).

Конституционные типы по У. Шелдону:

- эндоморфный;
- эктоморфный;
- мезоморфный.

Типология характера по К. Юнгу

Экстраверты - это тип личности, который ориентирован в своих проявлениях вовне, на окружающих.

Для экстравертов характерно поведение, при котором человек стремится:

- к общению с людьми;
- вниманию со стороны окружающих;
- участию в публичных выступлениях;
- участию в многолюдных мероприятиях и вечеринках.

Экстраверт может быть превосходным организатором, чиновником, управляющим людьми, артистом или конференсье.

Типология характера по К. Юнгу

Интроверты - тип личности, ориентированный вовнутрь или на себя.

Для интровертов характерно поведение, больше связанное с комфортным одиночеством, внутренними размышлениями и переживаниями, творчеством или наблюдением за процессом.

Интроверт может быть превосходным ученым, исследователем, наблюдателем, писателем или индивидуальным предпринимателем.

Если экстраверту для комфорта необходимо присутствие других людей, то интроверту комфортно трудиться и в одиночестве.

Различают такие черты характера как:

- **ЭМОЦИОНАЛЬНАЯ СТАБИЛЬНОСТЬ** (уверенность, надежность, постоянство)/**НЕЙРОТИЗМ** (чувства изменчивы, беспокойство, боязнь).

Разделяют людей на:

- **персиверов** (нет времени, опаздывает, творческий беспорядок)/**тактиков** (принятие быстрых решений, пунктуальность, организованность);
- **сенсоров** (любят изобретать всё новое)/**интуитов** (планируют заранее, одинаковая модель действий);
- **эмоционалов** (хочет быть полезным, боится обидеть другого)/**логиков** (говорит все прямо, как есть, не боится говорить правду).

Акцентуация характера

Акцентуация характера - это крайний вариант нормы как результат усиления отдельных черт.

12 акцентуированных типов характера (по К. Леонгарду):

- Гипертимический тип;
- Дистимический тип;
- Циклоидный тип;
- Возбудимый тип;
- Застревающий тип;
- Педантичный тип;
- Тревожный тип;
- Эмотивный тип;
- Демонстративный тип;
- Экзальтированный типа;
- Интровертированный тип;
- Конформный тип.

Социальный характер по Э. Фромму

Мазохист (агрессивные действия направляются на себя)/ **садист** (агрессия направлена на людей, которые представляются причиной неудачи).

Разрушитель (выраженная агрессия, стремление к устранению объекта, вызвавшего крушение надежд)/ **конформист – автомат** (подчиняется обстоятельствам, обществу, нет собственного мнения, меняет свои убеждения).

Характер и темперамент

Темперамент не предопределяет черт характера, но между темпераментом и свойствами характера существует тесная взаимосвязь:

- от темперамента зависят динамические особенности проявления характера. Например, общительность у сангвника и флегматика будет проявляться по-разному;
- темперамент влияет на развитие отдельных черт характера. Одни свойства темперамента способствуют формированию определенных черт характера, другие противодействуют;
- в зависимости от типа темперамента ребенка необходимо использовать индивидуальные приемы воздействия на него, чтобы воспитать нужные свойства характера;
- существует и обратная зависимость проявлений темперамента от его характера — благодаря определенным чертам характера человек может сдерживать нежелательные при данных обстоятельствах проявления темперамента.

Характер и почерк

Графологи утверждают, что по почерку можно выявить **тип личности и характер человека**.

Анализ **размера почерка**:

- если человек пишет **мелким** почерком, это говорит о том, что он несколько застенчив, замкнут, при этом человек очень прилежный и щепетильный;
- **средний** размер почерка говорит о том, что человек имеет уравновешенный характер, легко идет на контакт с людьми и быстро приспосабливается к окружающей обстановке;
- **крупным** почерком пишут общительные, прямолинейные люди, которые любят быть в центре внимания окружающих; кроме того, крупный почерк указывает на то, что человек может легко сохранять самообладание в любой ситуации.

Характер и почерк

Анализ **расстояния между словами**:

- если вы делаете **большое расстояние** между словами, когда пишете от руки, это говорит о том, что вы цените свою свободу и не любите суетиться;
- **маленькое расстояние** между словами говорит о том, что человек не любит одиночество и иногда может быть даже навязчивым.

Наклон букв:

- если почерк наклонен **вправо**, это говорит о том, что человек любит заводить новые знакомства и открыт новым впечатлениям и новому опыту;
- почерк **без наклона** говорит о том, что человек логичен и практичен, всегда следует зову разума, а не эмоций;
- наклон почерка **влево** говорит о человеке, который любит держаться в стороне и работать незаметно; а если человек правша и пишет с наклоном влево, это еще может означать некий дух бунтарства.

Характер и почерк

Форма букв:

- **связанными буквами** пишут люди, которые в жизни логичны и методичны, они принимают решения с осторожностью, продумывая все плюсы и минусы ситуации;
- **заостренные буквы** могут указывать на человека умного и любознательного, но часто погруженного в себя и даже агрессивного;
- **закругленные буквы** пишут люди творческого склада ума.

Нажим:

- если ваш почерк характеризуется **сильным нажимом**, то это говорит о том, что у вас сильно выражено чувство долга, вы серьезный и ответственный человек; кроме того, сильный нажим почерка может говорить об отрицательной реакции на критику;
- у людей с **легким нажимом** почерка часто наблюдается недостаток жизненной энергии, но при этом такой человек чувствителен и всегда сопереживает людям.

Характер и форма губ

1. Пухлые губы. Пухлые губы характеризуют своего обладателя, как человека, щедрость которого не знает границ. Они не способны отказать в помощи тем, кто в ней на самом деле нуждается. Люди с пухлыми губами отзывчивые и чувственные.

2. Тонкие губы. Люди, которые наделены тонкими губами не тратят драгоценное время на такие вещи, как разговоры. Эти люди целеустремленные. Люди с тонкими губами полны энергии, тяги к переключениям, а их оптимизм поражает. Такие люди способны стать преданными друзьями и надежными партнерами.

3. Выпуклая нижняя губа. Это признак того, что перед вами человек с частыми переменами настроения и чересчур эмоциональный. Как правило, такие люди живут сегодняшним днем, их не заботит будущее. Обладатели выпуклой нижней губы наделены невероятной интуицией.

4. Более выпуклая верхняя губа говорит о том, что перед вами находится целеустремленная личность. Самодисциплина и выдержка так же присуща обладателям выпуклой верхней губы. Им присуща некоторая эгоистичность и несколько завышенная самооценка, но, не смотря на это, люди весьма надежны. Они никогда не бросят начатое дело на полпути.

Фрукты и характер



Человек, чей любимый фрукт **банан** — любящий, нежный, теплый и отзывчивый по своей природе.

Таким людям часто не хватает уверенности в себе.

Ранимые.

Ценят в людях не только внешнюю оболочку, но и внутренний мир!



У тех, у кого **Вишня** любимый фрукт — жизнь не всегда сладкая. Такие люди часто взлетают и падают, особенно профессионально. Обладают богатым воображением. Искренние и верные партнеры, но и не легко проявлять свои чувства. Для них ничего нет лучше, чем находиться в окружении близких родственников и любимого партнера.

Фрукты и характер



Люди, у которых любимый фрукт — Груша, при желании могут решить любую проблему. Но в общем и целом, как правило, непостоянны и не всегда могут закончить дело с тем же энтузиазмом, с которым его начали. Любят всласть подискутировать. Как правило, беспокойные, чувствительные, легко возбудимые люди. С виду очень дружелюбные, однако дружба дается им нелегко.



Дыню любят храбрые люди. Они редко подвержены алкоголизму и никогда не попадают под чужое влияние. Наверное, именно поэтому обладатели таких черт часто становятся солидными людьми и начальниками. Целеустремленные и легко добиваются намеченной цели. Щедрые, великодушные. Любят путешествовать.

Фрукты и характер



Те кто любит **Ананас** — быстро принимают решения и еще быстрее действуют. Смело идут на перемены, если эти перемены в их интересах. Обладают исключительными организаторскими способностями. Как правило, полагаются только на себя. Искренние и честные. Выбирают друзей на всю жизнь. Надежные партнеры.

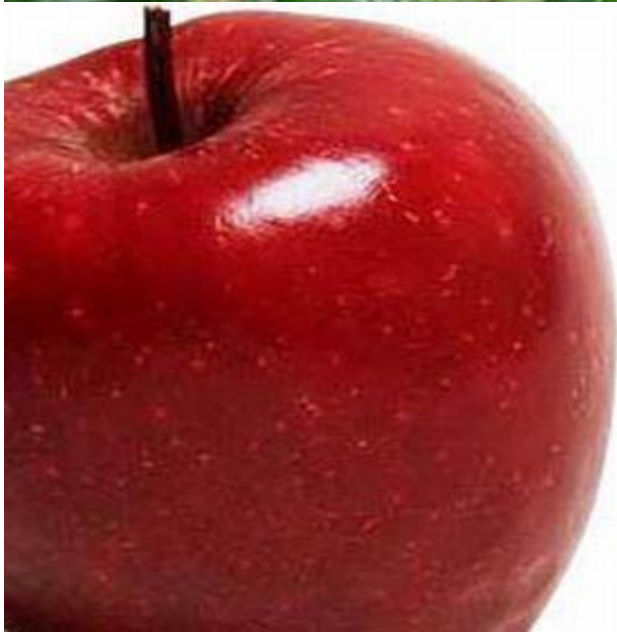


Те кто любит **Черешню**, люди по своей натуре очень нежные, добросердечные и вежливые. Они искренни в своих чувствах, ради удовольствия и счастья любимых готовы на все. Они любят слушать и рассказывать анекдоты, не переносят сплетен и лжи. В любовных отношениях похожи на ребенка, наивные и трепетные.

Фрукты и характер



Любимый фрукт **Слива** у людей, которые не лишены чувства такта, и порой позволяют себе быть снисходительными к ошибкам других. Совершенно не терпят критики в свой адрес. Иногда они спускаются с небес на грешную землю, и весьма успешно реализуют свои мечты. Порой их одолевает меланхолия, но они умело используют это в творчестве.



Люди, чей любимый фрукт **Яблоко** экстравагантные, импульсивные и открытые. Не всегда способны организовать себя, однако отличные командные лидеры. Способны быстро принимать решения. Обаятельны. Любят путешествовать. Полны энтузиазма жить, более чем остальные люди.

Фрукты и характер



Те кто любят Киви, однозначно оптимисты. С ними всегда весело, они никогда не унывают, вокруг них водоворот событий и ощущение праздника. Это замечательные преданные друзья, которые всегда придут на подмогу. Уверенные в себе люди. готовые на эксперименты.



Люди, чей любимый фрукт Апельсин полны терпения и силы воли. Работать любят неспеша и основательно. Не пасуют перед тяжелой работой. Как правило, застенчивые, но надежные и заслуживающие доверия друзья. Руководствуются чувствами. Любят всем сердцем и всячески избегают конфликты.



Фрукты и характер



Люди, чей любимый фрукт Персик любят быть в центре внимания. Открыты и прямолинейны. У них всегда много друзей. Бывает трудно понять, шутят они или говорят всерьез. Легко прощают. Независимые и амбициозные.



Виноград — любимый фрукт людей вспыльчивых, однако легко остывающих. Очень общительные, популярные и харизматичные личности. Наслаждаются каждым днем жизни. Независимо от возраста, в душе дети, любят маленькие сюрпризы и невинные шалости. Им необходим понимающий партнер.

Фрукты и характер



Грейпфрут любят добрые, теплые люди. Они любят свежесть, свободу, дыхание ветра. Не могут без внимания окружающих. Из-за этого экстравагантность иногда переходит границы общественного вкуса и общественных норм. Но их это не сильно волнует. Если их критикуют то они всегда смогут защитить себя. open.az



Те, кто любят Клубнику — веселые, радушные, умеют найти общий язык с людьми. Им присуща элегантность, любят красивые вещи. Таким людям чужда зависть, они никогда не раздражаются по пустякам. Однако страдают муками ревности. Доверяют только своим ощущениям и предчувствиям.

open.az

Характер и цвет глаз



Карие глаза



- Кареглазые люди отличаются темпераментностью, чувственностью, остроумием и вспыльчивостью. Однако, несмотря на свою «легковоспламеняемость», они так же быстро остывают и забывают обиды, словно ничего и не было. Нечто похожее может происходить и на любовном фронте: огонь страсти стремительно разгорается, ярко горит, но быстро гаснет. Чтобы огонь горел как можно дольше, им как воздух необходима ответная реакция, одобрение и поощрение. Они готовы дарить свое тепло, но лишь в том случае, если оно будет с благодарностью принято. Есть у людей с карими глазами еще одна слабинка – капризность, но благодаря общительности и умению сходитья с людьми они, как правило, без особых проблем получают желаемое.

Голубые глаза



Встречаются у мечтательных, романтических, чувствительных и ранимых особ, которые любят фантазировать о большом и светлом, но, столкнувшись с далеко не идеальными реалиями, могут захандрить и даже впасть в депрессию. Более того, при всей своей сентиментальности сами они редко оказываются способными на глубокие чувства, поэтому в привязанностях и симпатиях бывают непостоянны. Со своими любимчиками они добры и щедры, а вот антипатия в небесно-голубой гамме поражает своей холодностью, а порой и жестокостью. Они крайне обидчивы, потому что все принимают близко к сердцу. Это капризные натуры, настроение у которых может меняться по несколько раз в день. Люди с голубыми глазами не терпят скуки и однообразия. Как правило, это целеустремленные личности, требовательные как к себе, так и к окружающим. Глаза небесного цвета часто встречаются у людей искусства с богатым воображением и фантазией. Теплые нотки в голубых глазах нивелируют холодность, наделяя человека мягким, покладистым характером и способностью к искренней и самоотверженной любви.

Серые глаза



Это настоящие труженики, интеллектуалы и философы. Их сильные стороны – рассудительность, блестящий ум, смекалка, практичность, решительность, реалистичность, добросовестность, вдумчивость, надежность, любознательность и терпеливость. В общении они доброжелательны, приветливы, миролюбивы, порой чересчур сдержаны и суховаты, зато преданы и постоянны. Они всегда протянут руку помощи и дадут дельный совет. Это самодостаточные и самостоятельные личности, которые не боятся препятствий и сложностей, никогда не прячут голову в песок, а всегда призывают на помощь свой ум, знания и умения, поэтому в сферах, в которых можно применить интеллект, оказываются на высоте. В чувственном плане часто нуждаются в музе или вдохновители. Обладатели темно-серых глаз отличаются особой силой характера, решительностью, упрямством и отвагой. По своей природе это ревнивые, волевые, властные, но крайне преданные люди.

Зеленые глаза



Зеленоглазые люди – это безбрежный океан нежности и чувственности. Их любовь искренна, пламенна и глубока. Но заслужить «зеленоглазую» любовь и расположение смогут только достойнейшие из достойных, ибо они сами стремятся к совершенству и пытаются найти его в окружающих. Если уж влюбляются, то всерьез и надолго, храня верность своему избраннику или избраннице. Их любят и ценят за доброту, нежность и отзывчивость, а ненавидят за твердость и принципиальность. Это прекрасные собеседники и слушатели. Часто они бывают наделены способностью видеть людей насквозь, чем превосходно пользуются и в личной жизни, и для карьерного роста. Характером они очень похожи на кошек – гордые, независимые, неприступные, но стоит их только приручить, как они становятся ласковыми, нежными и пушистыми, однако, об острых коготках лучше не забывать.

Характер и форма глаз



Змея – символ мудрости. Верхнее веко образует прямую линию и прикрывает часть радужной оболочки. Это яркий индивидуалист, на все имеющий свой собственный взгляд. Окружающим редко удается узнать, что на самом деле на уме у этого человека.



Тигр – крупные, чуть раскосые глаза (часть радужной оболочки прикрыта) характеризуют предусмотрительного и терпеливого человека. «Тигр» хорошо знает, чего хочет и ни за что не отступится от своей цели. Он очень чувствителен к похвале.



Лисица – глаза более узкие, чем у «тигра», взгляд хитроватый. Такому человеку не занимать врожденной ловкости и изобретательности. «Лисица» не любит пустой болтовни, предпочитает светским тусовкам общество близких по духу друзей.



Павлин – узкие продолговатые глаза. Любит находиться в центре внимания, общественное признание важно для него как воздух. Настоящий лидер, приятен в общении. «Павлин» – природный оратор, ему легко даются гуманитарные науки. А еще у «Павлина» просто золотые руки!



Ворон – нижнее веко образует почти прямую линию, а верхнее изгибается дугой. Такие глаза выдают человека доброго, чуткого и интеллигентного. Обожает душевные разговоры, прекрасно разбирается в человеческой природе – настолько хорошо, что способен манипулировать окружающими.



Воробей – глаза со слегка приспущенными веками по форме напоминают треугольники. Это – мастер дипломатии. Испортить отношения с «Воробьем» просто невозможно, даже если очень постараться! Он всегда находится в гуще событий и первым узнает обо всех важных переменах.

Характер и поза во сне

Поза, в которой спит человек может рассказать о его характере.

Наиболее распространенные позиции:



- a. Поза эмбриона (41%) - внешне грубые люди, но добрые внутри
- b. Поза бревна (15%) - легкомысленные люди
- c. Меланхолик (13%) - скрытные и злые людишки
- d. Солдат (8%) - замкнутые люди
- e. Свободное падение (7%) - люди веселые и безбашенные
- f. Звезда (5%) - отличные слушатели

Характер и группа крови



1 группа крови (тип 0). Им свойственна и власть, и уверенность в себе и тщеславие и ревность. Они устремлены к своей цели и верят в себя, заражая окружающих оптимизмом. Это прирожденные лидеры и совершенно непредсказуемые личности. Чаще всего они встречаются среди долгожителей. Также они меньше других страдают различными нарушениями нервной системы.

2 группа крови (тип А). Этот характер можно описать как спокойный и ответственный. Но, в то же время, их можно охарактеризовать как высокоорганизованных, гармоничных, обязательных и аккуратных. Сдержанность нередко может привести к перееданию, проблемам с алкоголем и депрессиям.

3 группа крови (тип В). Этот характер носят люди неординарные и творческие. Они прекрасно находят в своей жизни любимое дело и преданно ему служат. Они замкнуты и малословны. За внешними спокойствием и невозмутимостью скрывается настоящий душевный накал страстей, постичь которые дано далеко не каждому.

4 группа крови (тип АВ). Характер можно описать как мягкий и тактичный. Эти люди всегда будут оставаться загадкой для окружающих, при этом являясь душой компании. Они могут скрывать свои планы и преподносить разного рода сюрпризы. Но при этом они обладают прекрасным внутренним дипломатизмом. Единственное, что дается им с трудностью - это принятие решений.

Характер и подпись

На что обращают внимание специалисты и на чем основываются выводы о характере человека при анализе различного вида подписей:

Направление. Если конец направлен вверх, то человек по жизни оптимист, полон энергии, он с легкостью преодолевает трудности. Часто такие подписи имеют творческие личности. Если конец подписи направлен прямо, то личность сбалансирована и гармонична. При опущенном конце в подписи можно говорить о пессимизме, слабости веры и воли.

Длина. Длинная подпись говорит о любви к обстоятельности. Человек, как правило, усидчив и трудолюбив. Короткая подпись присуща людям с хорошей реакцией, способным быстро вникать в проблему и решать её. Но таким личностям иногда не хватает усидчивости и упорства.

Начало и конец подписи. Нужно мысленно поделить подпись пополам. По сути, первая часть отвечает за интеллектуальный потенциал, а вторая – за практическое выполнение. Таким образом, расшифровка подписи позволяет отнести человека к теоретикам или к практикам. Если в первой части подписи много крупных букв, а вторая выражена слабо, что перед нами - чистый теоретик. Если крупными символами изобилует вторая часть, то человек больше любит решать практические задачи.

Характер и подпись

Размер букв. Если заглавная буква в подписи ярко выражена по отношению к другим буквам, то человек капризен и требователен. Чем больше заглавная буква приближается по размеру к остальным буквам подписи, тем скромнее человек. Вообще мелкие буквы говорят об экономности и конкретности их автора. Крупные же о наивности и доверчивости.

Острота букв. Чем мягче характер человека, тем более округлые буквы свойственные его почерку. Вспыльчивые и даже агрессивные люди пишут угловатые знаки. Также углы в буквах говорят о критическом уме и упрямстве. Характер по подписи анализирую даже, исходя из того, какие буквы в какой части подписи преобладают: если в начале они округлые, а потом острые, то человек начинает строить отношения мягко, а заканчивает более жестко.

Связь между буквами. Если в подписи все буквы хорошо соединены между собой, то их автор – человек последовательный, с хорошим логическим мышлением, но несколько консервативный в своих взглядах. Умеренное количество разрывов говорит о гибком мышлении. Если буквы практически не соединены между собой, то человек непредсказуем в своих поступках, мечтателен и очень любит обращать на себя внимание окружающих.

Характер и подпись

Размах написания. Чем размашистее подпись, тем глобальнее мыслит её обладатель. Такие подписи имеют крупные руководители и общественные деятели. Компактная подпись присуща личностям, ориентированным на исполнительскую работу.

Расстояние между буквами. Чем больше расстояние между буквами в подписи, тем щедрее её обладатель. Соответственно, чем плотнее прилегают буквы, тем экономнее и даже скупее автор.

Нажим. Сильный нажим имеют экстраверты, слабый-интроверты. Последние более сосредоточены на собственном мире и меньше участвуют в общественной жизни.

Подчеркивания и хвосты. Если человек подчеркивает подпись снизу, то он самолюбив и обеспокоен мнением окружающих о себе. Если линия накрывает подпись сверху, то автор слишком горд и тщеславен. Хвосты в подписи говорят о нетерпимости человека к критике и советам. Иногда хвост перечеркивает всю подпись – это признак недовольства человека собой, его самокритичности.

Характер и подпись

Петли. Скрытный человек обводит свою подпись большой петлей. Такие люди не любят подчиняться и всегда себе на уме.

Наклон. Прямая подпись, без ярко выраженного наклона говорит о самообладании автора. Наклон вправо – показатель гармонии и баланса, ярко выраженный наклон влево говорит о своенравности, упрямстве и неискренности обладателя.

Наличие нескольких подписей. Если один и тот же человек имеет несколько видов подписей, и они сильно отличаются друг от друга, то автор ведет избирательную политику: одним он показывает себя с одной стороны, другим – совершенно с другой.



Handwritten signature with a large loop, possibly reading "Kas".



Handwritten signature "Евгения" in a cursive style.



Handwritten signature "Юлия М. Силь" in a cursive style.



Handwritten signature with a large loop, possibly reading "Кенат".



Handwritten signature "Александр" in a cursive style.



Handwritten signature "Дуван" in a cursive style.

Музыка и характер

Шотландские ученые выяснили, как именно музыкальные вкусы связаны с чертами характера человека.

Рок/Метал - например, считается, что люди, которые любят такую музыку, находятся в постоянной депрессии, склонны к самоубийству, опасны для самих себя и окружающих. На самом деле, они - творческие люди, которые находятся в ладу с собой, но при этом не слишком общительны. Отличаются мягким нравом, застенчивостью и повышенной требовательностью к себе.

Блюз предпочитают люди общительные, непринужденные, мягкие, с высокой самооценкой и незаурядными творческими способностями.

Любители **джаза** также отличаются высокой самооценкой и определенной склонностью к творчеству, они, как правило, открыты, общительны и дружелюбны.



Музыка и характер

Классической музыкой обычно увлекаются интроверты, которые, однако, легко находят с другими общий язык и не лишены творческих способностей.

Любители **рэпа** отличаются высоким самомнением и общительностью.

А поклонники **оперы**, как правило, являются тонкими творческими натурами.

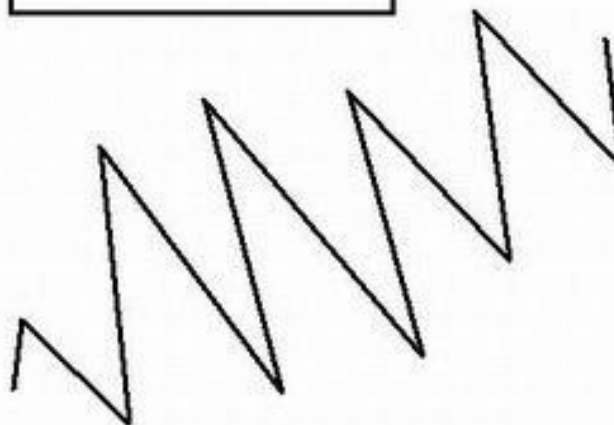
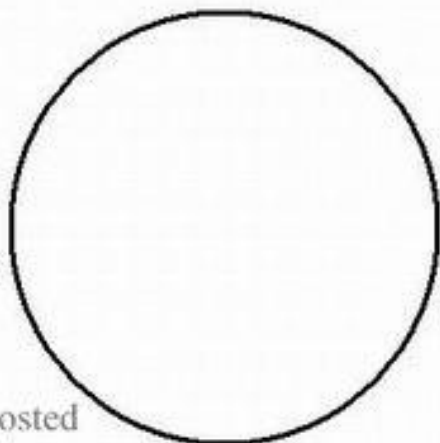
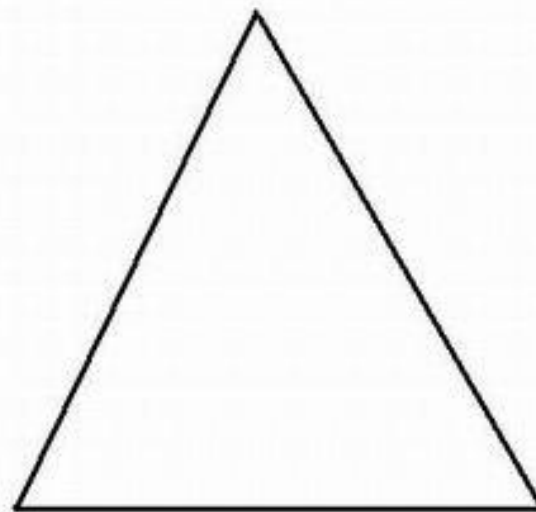
Кантри любят настоящие трудоголики, у которых много друзей и знакомых.

Поп-музыку предпочитают люди с заниженной самооценкой и невыраженными творческими способностями, достаточно трудолюбивые, общежительные и мягкие.

А у людей, которым нравится **танцевальная музыка**, с творчеством все в порядке, но их нельзя назвать мягкими и спокойными.



Геометрический тест



Квадрат

Консервативный, пунктуальный «квадрат» предпочитает организованность, планирование, внимательность к деталям. Упрям, «негибок» в спорах, но и не идет напролом.

«Квадрат» терпелив, упорен и трудолюбив, что является лучшими чертами характера. При общении с этим человеком лучше вооружаться цифрами, фактами и логикой, слушать не перебивая, приходить на прием вовремя и заранее знать его планы.

Круг

Отличный психолог с хорошей интуицией и способностью к сопереживанию. Обладает болтливостью, доброжелательностью, отлично работает в команде, но для принятия решения не мешает на него надавить.

Им свойственно легкомысленное поведение, окрашенное шутками, в случае обмана проявляют мстительность и злость.

В споре становится миротворцем, идет на уступки и пытается погасить конфликт.

Немного скользкому и мягкому «кругу» в споре следует идти на уступки, во избежание вражды давать понять, что возникшие разногласия не являются личностными.

Треугольник

Честолюбивый лидер, решительный и ответственный, работоспособный, импульсивный, прагматичный, склонный к риску, предпочитает быть в курсе дел первым.

Увлекается делами, приносящими немалый доход, и предпочитает общение с высокопоставленными людьми. В конфликте предпочитает соревнование, считает себя правым, идет на компромисс из страха уронить свое лицо.

При взаимодействии с таким типом следует подготовиться, выбрать удачное время, когда он в благоприятном расположении духа. Излагать проблему следует четко, по существу и с достоинством; также стоит поразить его неожиданностью и иметь некоторые «козыри» в рукаве. Узнаваем по шикарным, дорогим и модным вещам.

Зигзаг

Креативный, мечтательный «зигзаг» одарен сильной интуицией, одержим идеями, жаждет знаний и обладает сильной устремленностью в будущее.

Такому типу свойственны недисциплинированность, непостоянство, плавные движения, живая мимика, бойкая жестикуляция, стремительная походка.

Женщины этого типа небрежны или экстравагантны с яркой выразительной речью, богатой лексикой приправленной остротами.

Зигзаги – одиночки, не любят работать в команде, не выносят примитивизма, обладают большой энергетикой и искусством влияния.

Прямоугольник

Нервозный и неуверенный характер, неуверенная речь, которая может сбиваться.

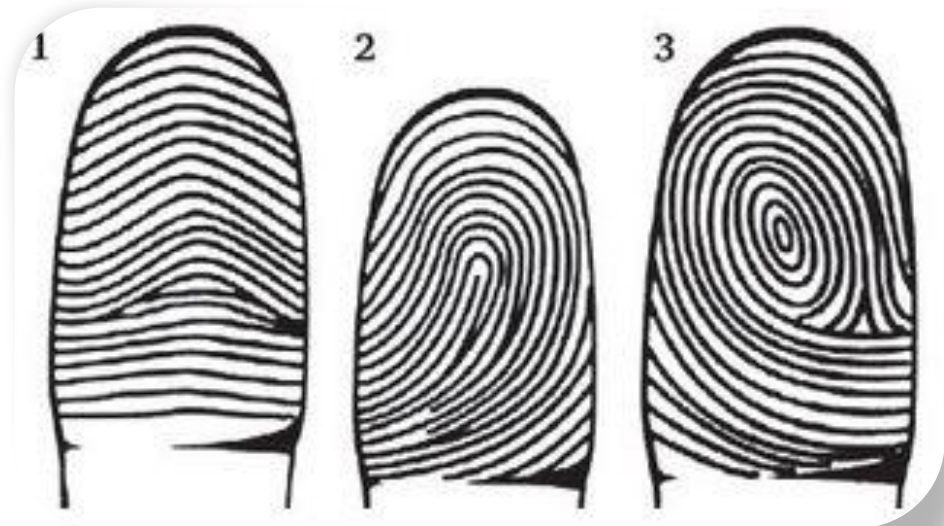
Прямоугольник сильно зависит от чужого мнения, легко подчиняются чужим решениям, принимая его как свое собственное. Бывают довольно смелы. Но при этом у них, как правило, низкая самооценка. В семье зависимы, часто меняют друзей, непунктуальны.

Но когда у таких людей проходит острый период серьезных внутренних изменений, приняв необходимое решение и разобравшись в проблемах, принимают другую геометрическую форму.

При взаимодействии с таким типом необходимо помочь ему успокоиться, справиться со стрессами в его жизни.

Характер и отпечатки пальцев

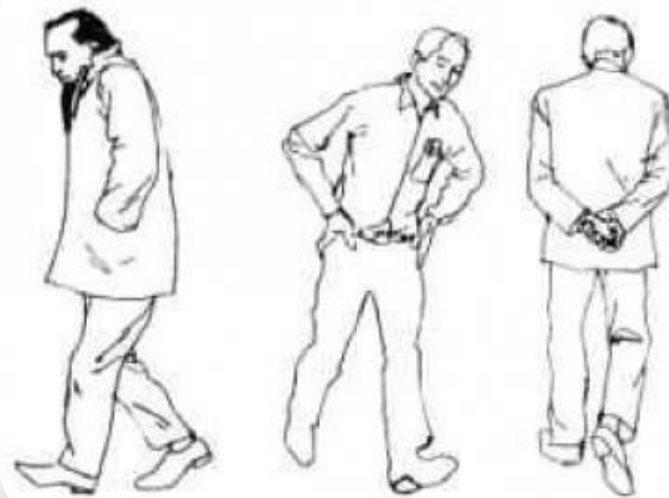
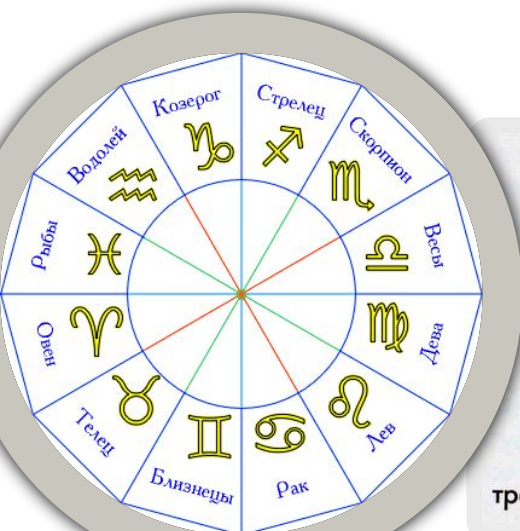
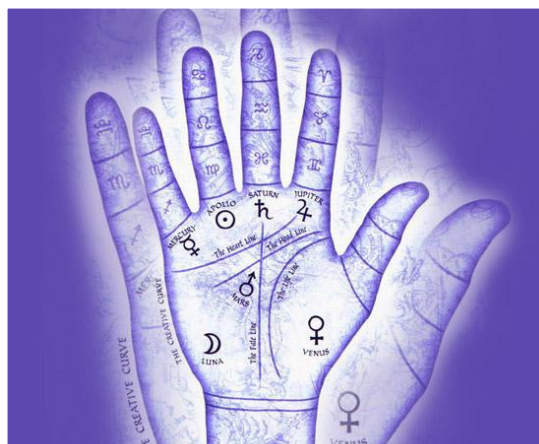
Тот факт, что отпечатки пальцев являются строго индивидуальными, и нет в мире людей с одинаковыми узорами на подушечках пальцев, знает, наверное, каждый человек. На этом основана целая наука - дактилоскопия, которая как правило, имеет отношение к криминалистике. Но мало кому известно, что существует такое направление - дерматоглифика, при помощи которой можно по характеру рисунка отпечатков узнать основные черты характера их обладателя. Различают три основных вида отпечатков: завиток, петля и арка (свод) и их вариации.



Также характер можно определить по:

- имени;
- цвету волос;
- линиям на руке (хиромантия);
- форме ногтя;
- знаку зодиака;
- походке и др.

Наташа	Оксана	Зина	Катя
Вера	Валерия	Олеся	Марина
Настя	Люба	Вика	Лена
Зоя	Маша	Даша	Алла



Черты характера в разных странах

- Сербы, боснийцы, албанцы, греки, австрийцы, хорваты - чувство гордости, отвага, честь, воинственность, приверженность к традициям.
- Англичане, бельгийцы, французы, немцы, голландцы и скандинавские народы - уверенность в себе, лояльность к власти, любовь к порядку, здравый смысл, аристократические наклонности и любовь к порядку.
- Испанцы, португальцы - беспокойность, чувственность, интуитивность.
- Славянские народы - не привязанность, неумение владеть собой, однообразность, склонность поддаваться соблазнам, бюрократизм, ненадежность.

Как изменить свой характер?

Человек всегда может изменить черты характера, которые ему не нравятся. Для этого существуют методики, которые базируются на одном: желание измениться должно быть внутренним и осознанным.

Хорошим помощником в изменении характера станет системный подход. Выпишите на отдельный листик черты характера, от которых вы хотите избавиться. Напротив каждой черты напишите, в чем она проявляется. Зная это, вам будет легче контролировать себя и не допускать неприятных вам действий. Когда контроль над проявлением «темной» стороны вашего характера перейдет в привычку, следить за своим поведением станет значительно легче. И очень скоро то, что вам не нравилось в вашем характере, перестанет осложнять вам жизнь и общение с близкими.

Также хорошие результаты в изменении своего характера дает образец для подражания. Выбрав какой-то образец, вы начинаете равняться на него. И спрашиваете себя, как бы он поступил на вашем месте. Копируя желаемую манеру поведения, вы также будете вырабатывать у себя правильные привычки и минимизируете проявления отрицательных черт характера.

Спасибо за внимание!