

ИССЛЕДОВАНИЕ САМОВОСПРИЯТИЯ В ЮНОШЕСКОМ ВОЗРАСТЕ

ФГБОУ ВО «Сибирский государственный
технологический университет»

**Олейник Ю.А., Татару И.В.,
Привалихина Н.Р.**

Актуальность

На сегодняшний день проблема отсутствия ресурса для самоопределения, а именно самовосприятия является актуальной для современной молодежи. Это связано с тем, молодые люди испытывают трудности в процессе самопознания и самовосприятия.

Цель исследования

Цель исследования заключалась в изучении специфических особенностей самовосприятия в юношеском возрасте

Объект и предмет исследования

Объектом исследования являются студенты 2-3 курсов, направления психология

Предметом исследования выступает взаимосвязь самовосприятия между уровнем развития рефлексивности и способностью к децентрации

Задачи исследования

Задачи данного исследования заключались в следующем:

1. Разработать комплект методик для выявления рефлексивности и децентрации
2. Выявить и описать образы самовосприятия через рисунки
3. Соотнести графический образ самовосприятия с содержанием результатам по методике предельных смыслов (по рефлексивности и децентрации)

Гипотеза

Гипотеза данного исследования состоит в том, что образы самовосприятия студентов имеют специфические особенности, которые связаны с условиями самовосприятия, а именно рефлексивностью и децентрацией, а также, что самовосприятие взаимосвязано с самосознанием

Основные понятия

Как считает Л.А. Карпенко, самовосприятие- это процесс ориентировки человека в собственном внутреннем мире в результате самопознания и сравнения себя с другими людьми.

А. Индекс децентрации - соответствует тому, в какой степени для субъекта собственное Я выступает абсолютным смысловым центром мира. Даже в норме не так уж редко встречаются протоколы, в которых нет ни одной децентрированной категории. Присутствие категорий такого рода мы рассматриваем как свидетельство того, что человек рассматривает свою жизнь в контексте жизни других людей и во взаимосвязи с ними.

Б. Индекс рефлексивности -определяется как удельный вес категорий, описывающих не практическое действие, а психическое отражение .

Основные понятия

Согласно В. В. Столину и его иерархической модели структуры самоотношения, позволяет выявить три уровня самоотношения, отличающихся по степени обобщенности:

1. глобальное само отношение;
2. самоотношение, дифференцированное по самоуважению, аутсимпатии, самоинтересу и ожиданиям отношения к себе;
3. уровень конкретных действий (готовностей к ним) в отношении к своему «Я».

В качестве исходного принимается различие содержания «Я-образа» (знания или представления о себе, в том числе и в форме оценки выраженности тех или иных черт) и самоотношения

Основные понятия

«Студенчество – центральный период становления человека, личности в целом, проявления самых разнообразных интересов» – пишет Н.А. Зимняя .

В возрасте от 18 до 25 лет происходит наиболее активное развитие нравственных и эстетических чувств, становления и стабильности характера, овладения полным комплексом социальных ролей взрослого человека.

Самоопределение- социальное, личностное, профессиональное, духовно-практическое - составляет основную задачу студенческого возраста.

Результаты исследования

Исследование, которое было организовано на базе ФГБОУ ВО «Сибирского государственного технологического университета» в исследование согласились принять участие 15 человек, обучающихся на 2-3 курсах по направлению психология, в возрасте от 18 до 22 лет.

Результаты исследования

| Вид рисунка | Кол-во человек | Кол-во в процентах |
|-------------|----------------|--------------------|
| 1.Клише | 4 | 27% |
| 2.Схема | 3 | 20% |
| 3.Сюжет | 1 | 6% |
| 4.Метафора | 7 | 47% |

Таблица 1- Результаты исследования по методике «Автопортрет»

При анализе содержания рисунков были выделены клише – наиболее часто встречающиеся изобразительные типы, некие штампы самовосприятия, которые «автоматически приходят на ум субъекту»; рисунки иного типа – результат его мыслительной деятельности.

схематические (изображения себя в виде схемы, геометрических фигур), сюжетные (изображения себя в окружении предметов, других людей, на фоне пейзажа), метафорические (изображение себя в виде предмета, животного, наделённый смыслом образ) рисунки

Результаты исследования

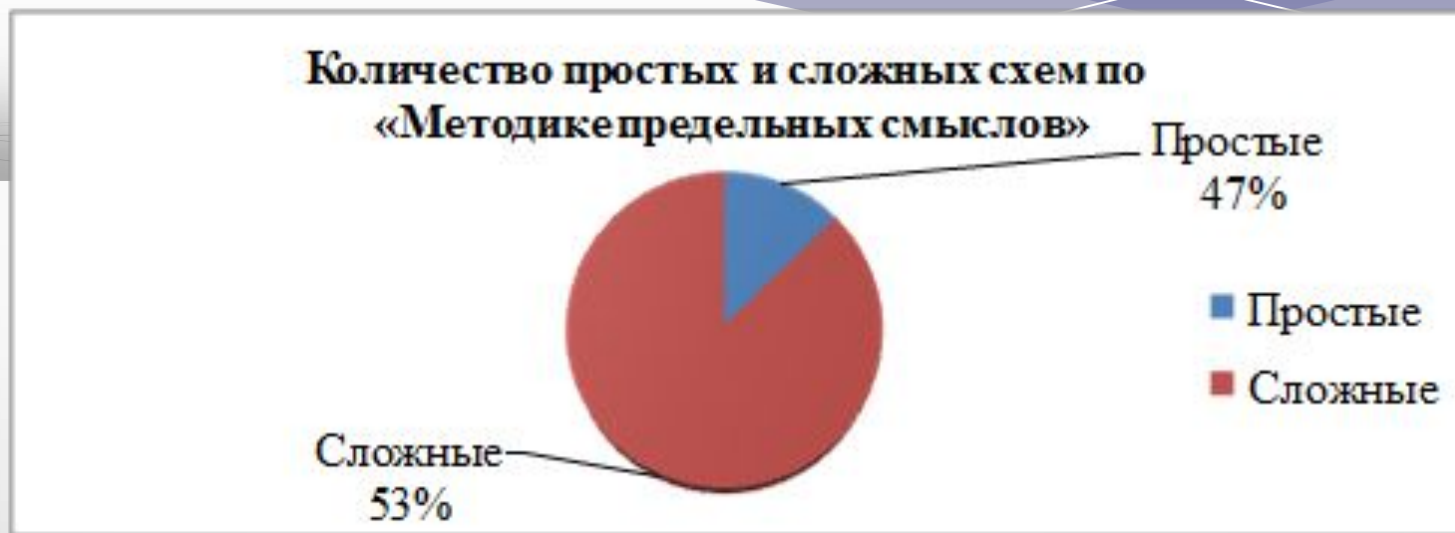


Рис.1 Результаты соотношения типа рисунков с видами схем «предельных СМЫСЛОВ»

Результаты исследования

| Название вида рисунков | N (ПК) | N (УК) | ИСв | С.д.ц. | Прод | ИР | ИД | ИН |
|------------------------|--------|--------|-----|--------|------|-----|-----|-----|
| Клише | 3,4 | 3,4 | 0 | 2,7 | 3,0 | 1,5 | 5,6 | 52 |
| Схема | 4,6 | 2,5 | 4,5 | 3,3 | 4,1 | 2,3 | 4,3 | 6,3 |
| Сюжет | 6,8 | 7,8 | 5,1 | 6,6 | 6,5 | 4,3 | 2,3 | 1,4 |
| Метафора | 8,4 | 9,4 | 7,3 | 7,7 | 7,1 | 5,4 | 1,5 | 1,3 |

Таблица 2- Результаты соотношения видов рисунков с результатами «МПС»

Интерпретация

Исходя, из данных указанных в таблице можно сделать вывод, что у испытуемых, которые изображали себя в манере клише, обнаружен низкий индекс рефлексивности и высокий индекс неготовности к самостоятельной жизни. Испытуемые, которые при изображении использовали метафорический и сюжетный способ изображения обнаружены высокие показатели в индексах рефлексивности и децентрации, а также низкие в индексе неготовности.

Испытуемые, которые изображали себя в манере клише, обнаружен низкий индекс рефлексивности и высокий индекс неготовности к самостоятельной жизни.

Испытуемые, которые при изображении использовали метафорический и сюжетный способ изображения обнаружены высокие показатели в индексах рефлексивности и децентрации, а также низкие в индексе неготовности.

Так же это говорит о том, что студенты 2-3 курсов уже находятся на более высоком уровне становления и формирования «Я- концепции» и уже стоят на переходном моменте к взрослому образу мышления, а также активно участвуют в этом процессе развивая навыки самоопределения себя в разных сферах жизни.

Выводы

Данные результаты говорят о том, что большинство современных студентов в юношеском возрасте имеют высокий уровень самовосприятия и готовности к самостоятельной жизни, а также имеют четкое представление о выборе профессионального пути.

У студентов с низким уровнем самовосприятия, те студенты, изображающие себя в манере клише и схемы, и имеющие низкие уровни рефлексивности и децентрации, демонстрируют «застревание» в подростковом периоде, а также отсутствие признаков переходного и пубертатного в юношеский возраст.

Для таких студентов необходимо проведение специальных тренингов или специальной работы по самоопределению, для выведения индивидуальной профессиональной стратегии. Исходя, из результатов данного исследования можно сделать вывод, что гипотеза исследования подтвердилась, а поставленные цели и задачи достигнуты.



Спасибо за внимание!

