

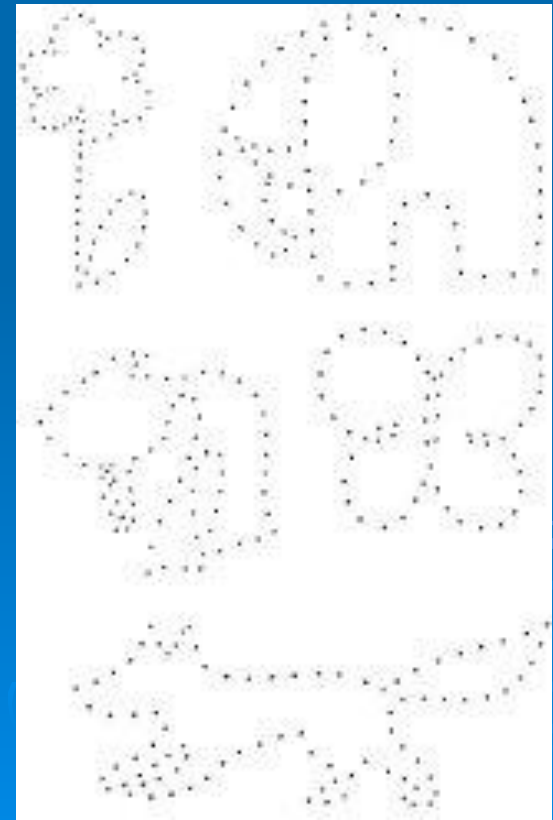
Программа коррекционного обучения детей с графической дискалькулией



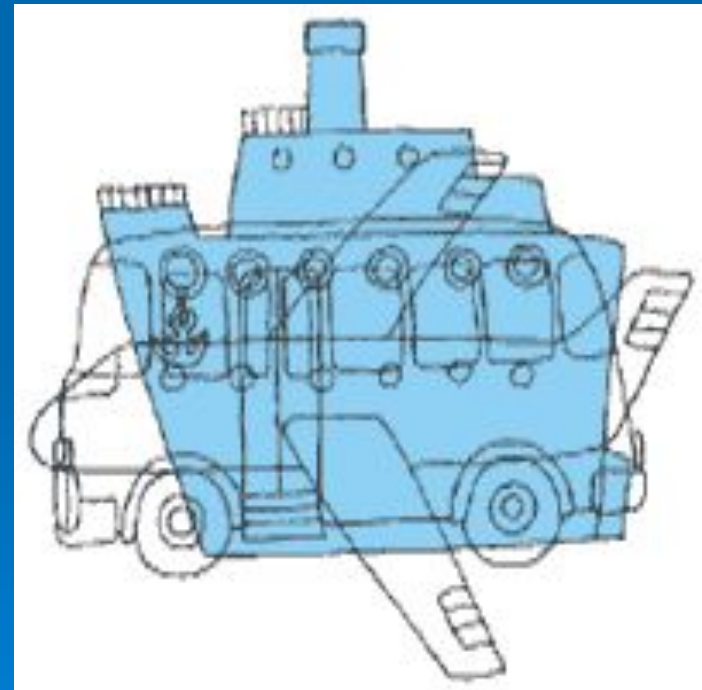
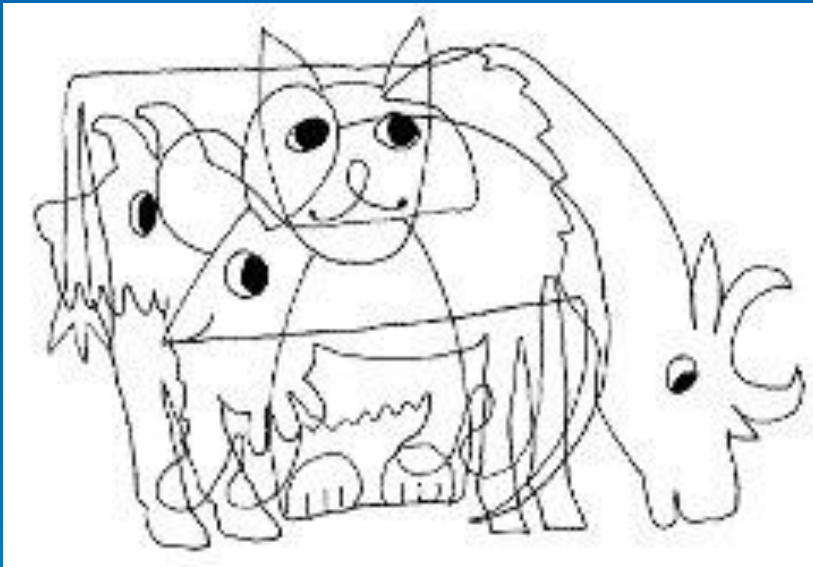
1. Формирование сенсомоторных функций

Развитие зрительного гнозиса

Узнать пунктирные изображения



Назвать изображения,
перечеркнутые
дополнительными линиями,
зашумленные



Развитие пространственного гнозиса и гнозопраксиса

Найти число в ряду других чисел

- 1, 2, 3, 12, 4, 5, 6, 7
- 22, 23, 24, 25, 10, 26, 27, 28
- 2, 4, 6, 8, 10, 33, 12, 14, 16

- Посмотри на куклу и скажи что у нее справа, чего по двое

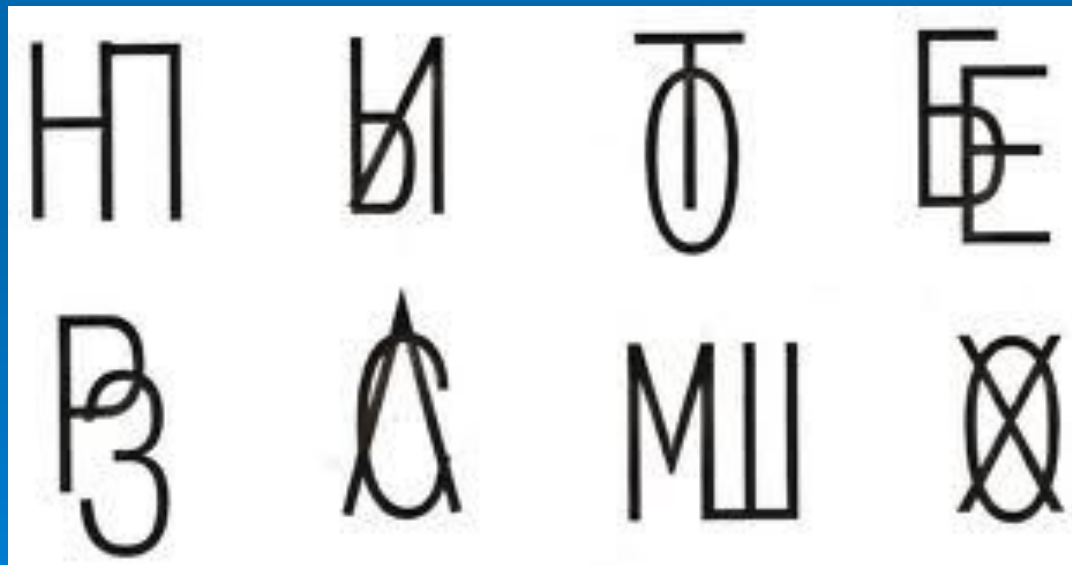


- Скажи где от тебя нахожусь я?
- Где дверь?
- Где окно?
- Где шкаф?
- Где листья?

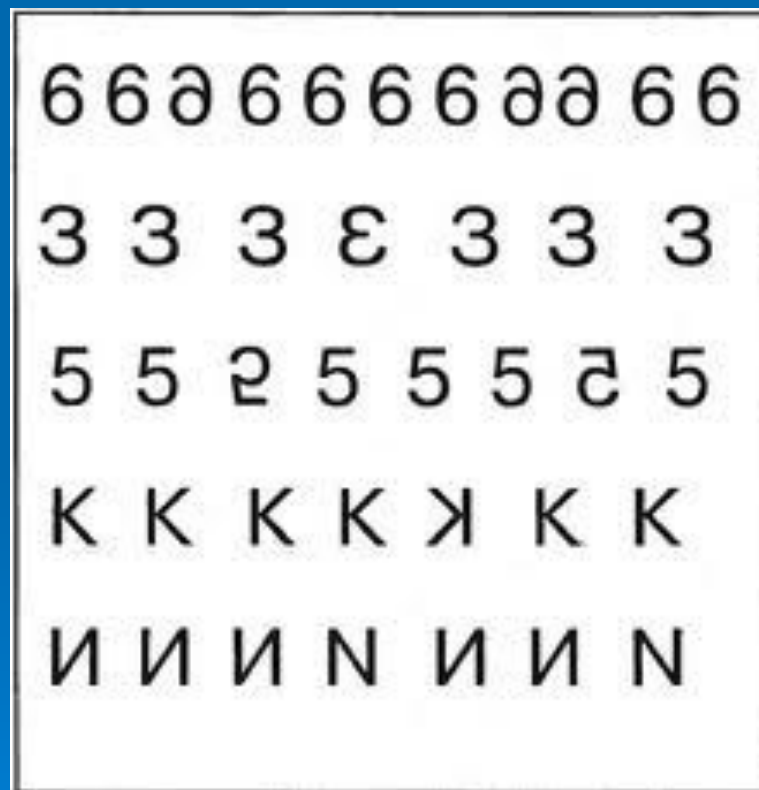


Формирование буквенного и цифрового гнозиса

- Назови все буквы (цифры) какие найдешь



- Какие буквы и цифры написаны неправильно? Зачеркни их.



Развитие ручной моторики

- 1. Кисть правой руки сжата в кулак, стоит на ребре ладони, указательный палец вытянут вперед.
Кисть левой руки спокойно лежит на столе (аналогичным образом проводится упражнение с кистью левой руки, затем указанное положение придается обеим кистям).
- 2. Сцепить указательные пальцы обеих рук, остальные пальцы сжать в кулак.
- 3. Сжатая в кулак кисть правой руки стоит на ребре ладони, развести сомкнутые пальцы до образования “колодца” (круглого отверстия). Затем упражнение выполняется пальцами левой руки и одновременно обеими руками.
- 4. Кисть правой руки лежит на столе ладонями вниз с разведенными пальцами. Указательный палец кладется на средний (аналогичным образом упражнение выполняется пальцами левой руки и одновременно пальцами обеих рук).

- “Блины”. Положить кисти рук на стол ладонями вниз, одновременно поворачивать их ладонями вверх. При выполнении движений кисти рук отрываются от стола.



- “Кошечка”. Положить кисти рук на стол ладонями вниз. Сжать пальцы обеих рук одновременно в кулак, затем разжать их, разводя пальцы. При выполнении движений кисти рук отрываются от стола и затем кулак или ладонь кладутся на стол.



- “Раки”, Положить на стол ладони рук: правая — с сомкнутыми пальцами, левая — с разомкнутыми. Одновременно поменять положение пальцев рук.



- “Бинокль”. Второй, третий, четвертый, пятый пальцы рук примыкают друг к другу. Соединить большой палец с указательным сначала на правой кисти, затем на левой. Сблизить пальцы правой и левой рук до их соприкосновения.



- “Филин”. Сделать “бинокль” и разъединить сомкнутые пальцы рук.



- “Шалтай-Болтай”. Положить правую кисть на стол ладонью вверх, левую — ладонью вниз. Одновременно поменять положение кистей рук.
- “Кошка-мышка”. Положить на стол раскрытую ладонь правой руки и сжатую в кулак кисть левой руки. Одновременно поменять положение кистей рук.
- “Пальчики-драчуны”. Поставить локти на стол. Прижать обе ладони друг к другу. Постукивать поочередно, начиная с большого, пальцами друг о друга.
- “Здравствуй, пальчик”. Поставить локоть на стол. Прижимать подушечку большого пальца руки поочередно к подушечкам остальных пальцев. Упражнение выполняется под счет логопеда (медленный или быстрый) пальцами то правой, то левой руки и одновременно пальцами обеих рук.

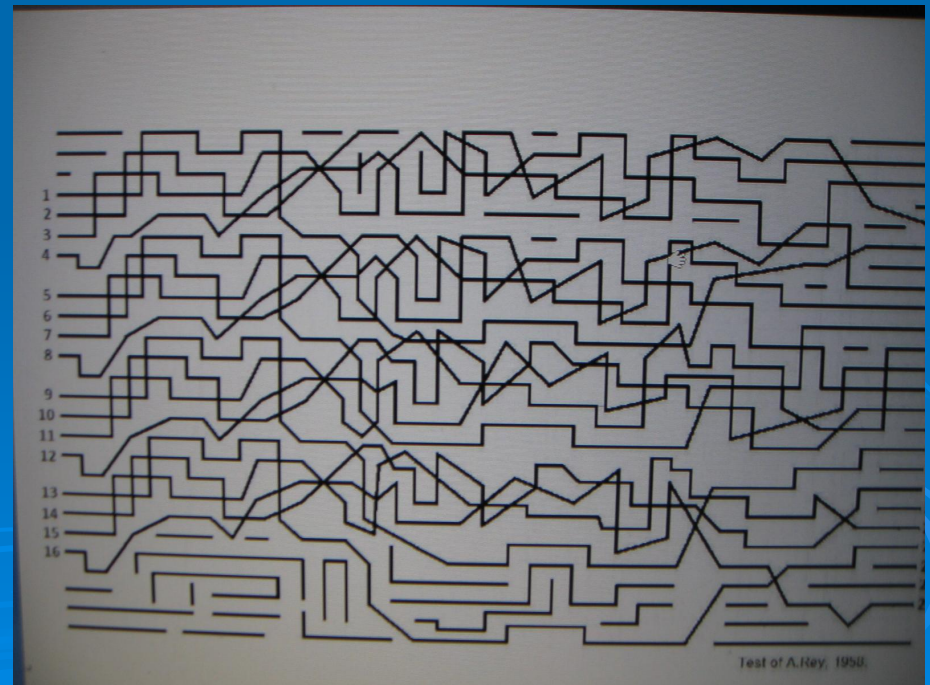
- “Молоточки”. Ударять подушечками пальцев по столу последовательно, начиная с большого пальца. Упражнение проводится под счет логопеда, пальцами только правой или только левой руки, затем одновременно пальцами обеих рук.
- “Заборчик”. Поставить локти на стол, соединить ладони рук друг с другом. Последовательно, начиная с мизинцев, переплестать пальцы рук друг с другом.
- Вариант: сделать “заборчик”, одновременно переплетая пальцы рук друг с другом.
- “Человечки”. Сжать кисть руки в кулак, выпрямить указательный и средний пальцы, поставить их на стол. Поочередно поднимая пальцы от стола, продвигать их вперед. Упражнение выполняется пальцами правой или левой руки, затем — одновременно пальцами обеих рук при аналогичной работе указательного и среднего пальцев.

Развитие слухового восприятия, слухо-моторной и слухо-зрительно- моторной координации

- Я буду хлопать в ладоши(стучать, топтать ногами), а ты скажешь сколько раз услышал звук
- Посмотри сюда. Длинная палочка означает громкий хлопок, короткая – тихий. Теперь ты сам будешь хлопать в ладоши, а я буду показывать таблички

2. Формирование сукцессивного и симультанного анализа и синтеза

- Последовательно нарисовать геометрические фигуры по речевой инструкции



Повторить серию цифр с постепенным увеличением объема ряда

- 1, 2
- 1, 2, 3, 4
- 1, 2, 3, 4, 5
- 1, 2, 3, 4, 5, 6
- 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7
- 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8
- 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9

Воспроизвести автоматизированные ряды



Месяцы

Упражнение «Вспомни названия месяцев»

 <p>лето</p>	 <p>зима</p>
 <p>осень</p>	 <p>весна</p>