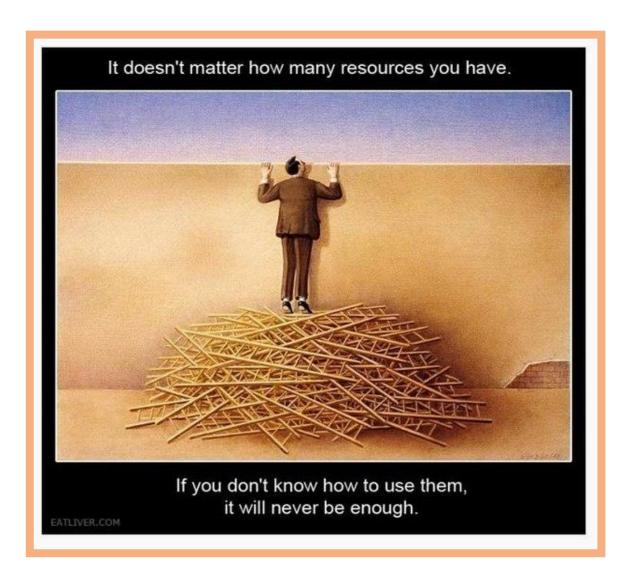
мышление



история формирования и этапы развития

Что такое «doxa»(мнение)?

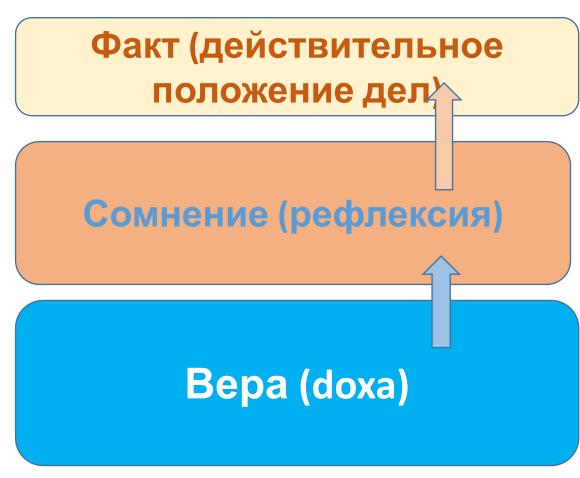
- •Чтобы понять концепт doxa нужно немного воображения.
- •Введем это понятие через хорошо известную сказку X.-К. Андерсена «Новое платье короля»



• О чем эта история?

«Новое платье короля» Г.Х. Андерсен

- Сказка: указывает на механизмы, которые заставляют нас переходить от сомнения к вере и, в конечном итоге, к истине и фактам.
- показывает, как конструируется одна doxa (вера в ткань) и как она заменяет другую (то, что до этого времени считалось истинным в отношении тканей, одеяний и т.п.);
- она показывает, как эта doxa распадается, сталкиваясь с силой восприятия явления «чистым сознанием» ребенка



ЭПОХЕ: Воздержание от суждений, пауза, «взгляд глазами ребенка»

Эпохе́, также эпохэ́ (греч. ἐποχή — «задержка, остановка, удерживание, самообладание») — принцип рассуждения, который означает временную приостановку всех утверждений или отрицаний, оценок и суждений

Осуществляя эпохе́, субъект исключает из поля зрения все — накопленные историей научного и ненаучного мышления — мнения, суждения, оценки предмета и стремится с позиции «чистого наблюдателя» сделать доступной сущность этого предмета.

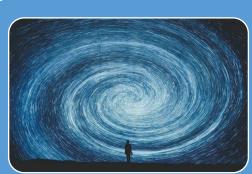
Однако, сам язык описания уже содержит скрытые допущения и установки

Что такое критическое мышление?



КМ = сознательная рациональная оценка действий, тщательно обдуманное, взвешенное **решение** в отношении какого-либо суждения: должны ли мы принять, отложить или отвергнуть его, и на каком основании.

Важны анализ уместных факторов и обоснованность мнения



познавательных техник и стратегий, которые увеличивают вероятность получения желаемого конечного результата (истины как цели и ценности).

При совершении выбора и принятии решения, при оценке, интерпретации – необходимы обоснованные и эффективные навыки



КМ = **поиск основания поступка**: как поступить логично, рассудить объективно, как возможно отказаться от своих **предубеждений**, осознать свои **стереотипы**, которые нужно различить, и не позволять им доминировать при принятии решений.

Стереотипы



тереотип это

- Способ организации коллективного опыта, прогноз и схема, способ ориентации в социальной среде
- Может быть нейтральным, позитивным и негативным



- Плюс экономия сил и энергии (опора на традицию и здравый смысл)
- Минус упрощенный схематизм, предубеждение как способ игнорировать факты
- Пренебрежение к различиям внутри групп, несимметричность применения к другим, выборочность восприятия (принимаем то, что нам нравится, отрицаем то, что нам не нравится)



cte

- Познавательная схема суммарное представление о группе людей (мнение, основанное на внимании к фактам) экономия сил
- Предубеждение как предпочтение игнорирует факты: гендерые, расовые, поколенческие, этнические, «Мы хорошие, они

«Оптика» понимания и познания



Критическое мышление

Ставит под вопрос ключевые допущения – основания представлений о реальности

Критическое мышление принятие решения

Рефлексия и проблематизация Проблематизирует установки здравого смысла и традиции

ЗДРАВЫЙ СМЫСЛ:

традиционные нормы понимания и действия, опора на интеллектуальный опыт других поколений, стереотипы и клише (для экономии сил и времени)

СКРЫТЫЕ ДОПУЩЕНИЯ (инстинктивные, эмоциональные, рациональные)

«Само собой разумеющееся», «очевидное», «естественное», «пред-рассудки»

Цикл критической традиции - этапы

1. Усвоение взглядов предшественников 2.Проверка этих взглядов на внутреннюю непротиворечивость, последовательность, на соответствие фактам, нормам и ценностям, считающимся установленными

3. Явное указание на противоречия, непоследовательностей или несоответствий фактам, нормам или ценностям.

5.Выдвижение новой концепции, избегающей указанных противоречий, непоследовательностей и несоответствий.

4.Обнаружение нового опыта, факта или способа описания и объяснения

неооходимые навыки критического мышления

Чистота восприятия

Умение и стремление отстраняться от своих стереотипов и предубеждений

Искусство различения

Умение смотреть и различать то, что является, а не то, что мы хотели бы видеть (или наоборот, не хотели бы замечать)

Владение **логикой**

Построение логических умозаключений. Согласование между собой логических моделей. Выбор обоснованных суждений

Осмысленные оценка, всестороннее рассмотрение и осознанный выбор плюс оценка самого мыслительного процесса, в ходе которого мы стремимся достичь цели

Понимание, из чего мы исходили или исходим, принимая то или иное решение, или точу зрения

Различие события (факта) и оценки (интерпретации)

- 1) Что происходит? стремление описывать без оценок. Фаза эпохе (выносим оценку за скобки)
- 2) Что за этим кроется? Формулировать свое мнение, интерпретацию, давать оценку. Фаза интерпретации (придаем значимость)

