



Метод проектов

- *История возникновения и развития метода проектов*
- *Теоретические основы метода проектов в учебной деятельности*
- *Психолого-педагогические условия проектной деятельности*
- *Организационно-методические условия проектирования*
- *Система оценки проектов*



История возникновения и развития метода проектов

- **Джон Дьюи** (1859-1952) - основоположник метода проектов, предлагал «строить обучение через целесообразную деятельность ребенка, ориентируясь на его личный интерес и практическую необходимость полученных знаний в дальнейшей жизни»
- **Уильям Херд Килпатрик** - профессор педагогики учительского колледжа при Колумбийском университете, считал, что с большим увлечением выполняется ребенком та деятельность, которая выбрана им самим свободно и строится не в русле учебного предмета - «Все из жизни - все для жизни»
- **Профессор Коллингс** - руководил одной из сельских школ штата Миссури в 1910-е годы, все интересы учащихся находили отражение в разнообразных проектах: Проекты игр, экскурсионные проекты, Повествовательные проекты, Конструктивные проекты



История возникновения и развития метода проектов

- В России с 1905г. **Станислав Теофилович Шацкий** во главе группы педагогов работал над методом проектов:
 - главное внимание личному интересу обучающихся
 - проблема проекта должна быть взята из реальной жизни
 - проблема должна быть знакома ребенку и значима для него
- С 1920 г. метод проектов и его вариант «Дальтон-план» использовался в школах России:
 - единственно верный метод обучения
 - школа учебы превращается в школу жизни
- 1931 г. - «Постановление о начальной и средней школе»:
 - уровень общеобразовательной подготовки резко снизился
 - вернулись предметная система преподавания и классно-урочная организация обучения



История возникновения и развития метода проектов

- Сегодня функционирует сеть альтернативных школ в США - **Coalition of Essential Schools (Продуктивные школы CES)**, главная задача: создать условия психолого-педагогической поддержки инициативы учащихся
- Принципы школ CES:
 - в основе учебы школьника лежит практическая деятельность
 - учеба ориентирована на реальную практику, привязана к решению практических задач
 - учебные курсы - это обучающая работа
 - форма учебы - проекты - структурообразующий элемент учебной деятельности
 - выполнение настоящей, а не моделирующей работы
 - неотъемлемая часть учебы - рефлексия учащихся
 - школьник имеет возможность выбирать классы, курсы, тему проекта, определяя содержание, формы, уровень собственной учебной деятельности
 - учитель - консультант-наставник школьника, его функция - тренировать, практически готовить к решению прикладных задач, обучать приемам деятельности
 - оценка перестает играть контролирующую роль, а становится сложным публичным процессом, сопровождающим выполнение проектов



Место метода проектов в образовательном процессе

- **Проект** - это специально организованный учителем и самостоятельно выполняемый детьми комплекс действий, завершающихся созданием продукта и его представлением в рамках устной или письменной презентации
- **Метод проектов** – набор техник и приемов, позволяющих создавать образовательные ситуации, в которых учащийся ставит и решает собственные проблемы, и технология сопровождения самостоятельной деятельности учащегося
- Метод проектов сегодня - **педагогическая технология проектного обучения**, которая предполагает совокупность исследовательских, поисковых, проблемных методов, творческих по самой своей сути
- Метод проектов является базовой педагогической технологией, позволяющей формировать ключевые компетентности учащихся



Дидактические возможности метода проектов

- Стимулирует практическую проектную деятельность обучающихся
- Позволяет создать условия деятельности, максимально приближенные к реальным
- Обеспечивает освоение новых способов деятельности на интегрированном содержании
- Дает опыт соорганизации ресурсов для достижения цели
- Выводит образование за пределы образовательного учреждения



Основные требования к использованию метода проектов

- 1. Наличие значимой проблемы, требующей интегрированного знания, исследовательского поиска для ее решения**
- 2. Практическая, теоретическая значимость предполагаемых результатов**
- 3. Самостоятельная деятельность участников проекта**
- 4. Структурирование содержательной части проекта с указанием поэтапных результатов и распределением ролей**
- 5. Использование исследовательских методов**
- 6. Получение выводов в исследовательской работе**



Теоретические позиции проектного обучения

1. Образовательный процесс строится не в логике учебного предмета, а в логике деятельности, имеющей личностный смысл для обучающегося, что повышает его мотивацию в учении
2. Комплексный подход к разработке учебных проектов способствует сбалансированному развитию основных физиологических и психических функций обучающихся
3. Глубокое, осознанное освоение базовых знаний обеспечивается за счет их применения в различных ситуациях
4. Гуманистический смысл проектного обучения состоит в развитии творческого потенциала обучающихся



Типологические признаки проектов

1. Доминирующая в проекте деятельность: исследовательская, поисковая, творческая, ролевая, прикладная (практико-ориентированная), ознакомительно-ориентировочная и пр.
2. Предметно-содержательная область: монопроект (в рамках одной области знания); межпредметный проект
3. Характер координации проекта: непосредственный (жесткий, гибкий), скрытый (неявный, имитирующий участника проекта)
4. Характер контактов (среди участников одной школы, класса, города, региона, страны, разных стран мира)
5. [Количество участников проекта](#)
6. Продолжительность выполнения проекта



Общие подходы к структурированию проекта

- *Предмет информационного поиска*
- *Поэтапность поиска с обозначением промежуточных результатов*
- *Аналитическая работа над собранными фактами*
- *Корректировка первоначального направления*
- *Дальнейший поиск информации по уточненным направлениям*
- *Анализ новых фактов*
- *Обобщение*
- *Выводы*
- *Заключение, оформление результатов (обсуждение, редактирование, презентации, внешняя оценка)*



Психолого-педагогические условия проектирования

Полная технология проектирования предполагает опору на принципы, нормы и правила проектирования

- Принцип добровольности участия
- Принцип личностного развития
- Принцип управляемости
- Принцип целостности
- Принцип культуросообразности
- Принцип мультикультурности
- Принцип сочетания исследовательской, проектировочной и педагогической деятельности
- Принцип продуктивности
- Принцип завершенности
- Принцип открытости



Психолого-педагогические условия проектирования

Методика организации проектирования:

1. Разделение процесса выполнения учебного проекта на отдельные этапы
2. Выявление психолого-педагогических условий активизации учебно-познавательной деятельности обучаемых в соответствии с целями и особенностями каждого этапа проектирования
3. Определение комплекса учебно-методических и программно-технических средств для проектирования



Организационно-методические условия проектирования

Вставка

Организационно-методические условия проектирования



Полная структура проекта

Внутренняя структура + внешние компоненты:

- портфолио
- презентация проекта
- реализация проекта
- организация оценивания



Ошибки в организации проектной деятельности

- Упрощение и банальная трактовка проекта в качестве универсального алгоритма, автоматически ведущего к развитию творческой личности
- Косность, когда метод учебных проектов будет рассматриваться в качестве единственного средства обучения
- Использование учебного проекта в рамках одного предмета
- Преувеличенный оптимизм



Список литературы

- Дворецкий С. Формирование проектной культуры // Высшее образование в России. - 2003. - № 4. - 193 с.
- Ломакина О.Н. Этапы проектирования деятельности // Высшее образование в России. - 2003. - № 3. - 168 с.
- Краля Н.А. Метод учебных проектов как средство активизации учебной деятельности учащихся: Учебно-методическое пособие / Под ред. Ю.П. Дубенского. - Омск: Изд-во ОмГУ, 2005. - 59 с.
- Гурье Л.И. Проектирование педагогических систем: Учеб. пособие; Казан. гос. технол. ун-т. - Казань, 2004. – 212с.
- Новые педагогические технологии. Курс дистанционного обучения для учителей. Автор проф. Е. С. Полат // <http://scholar.urc.ac.ru/courses/Technology/intro.html>
- Новиков А.М., Новиков Д.А. Образовательный проект (методология образовательной деятельности). - М.: «Эгвес», 2004. – 120 с.



И.В. Сацкевич
cfwertdbx@yandex.ru