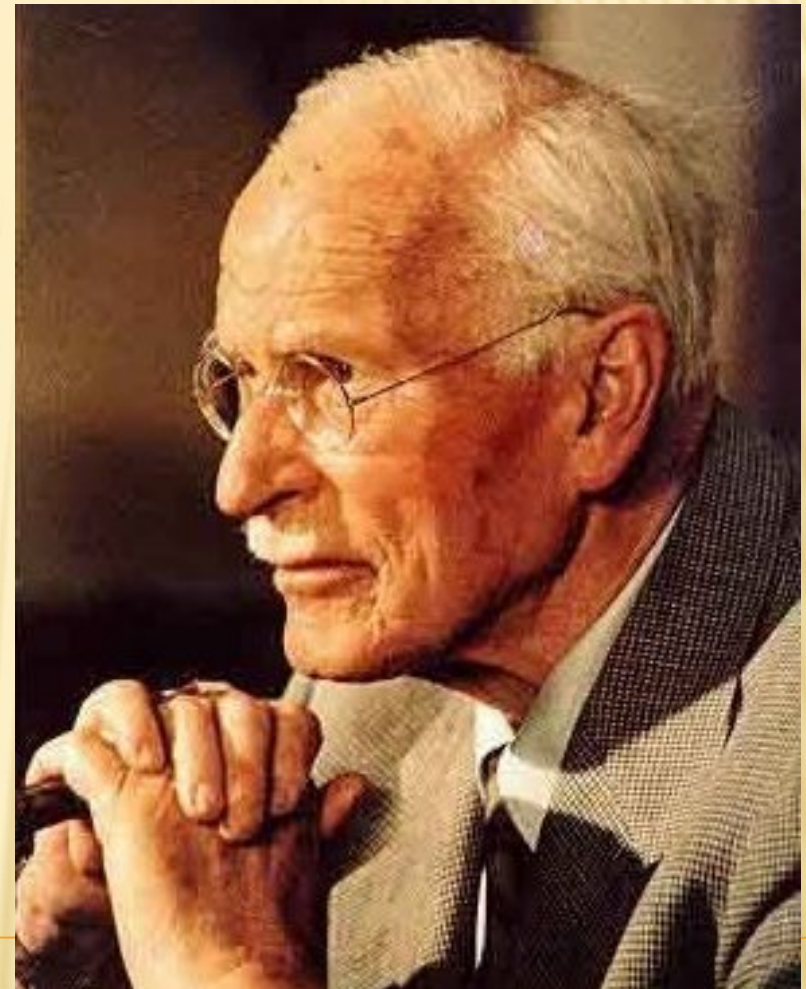
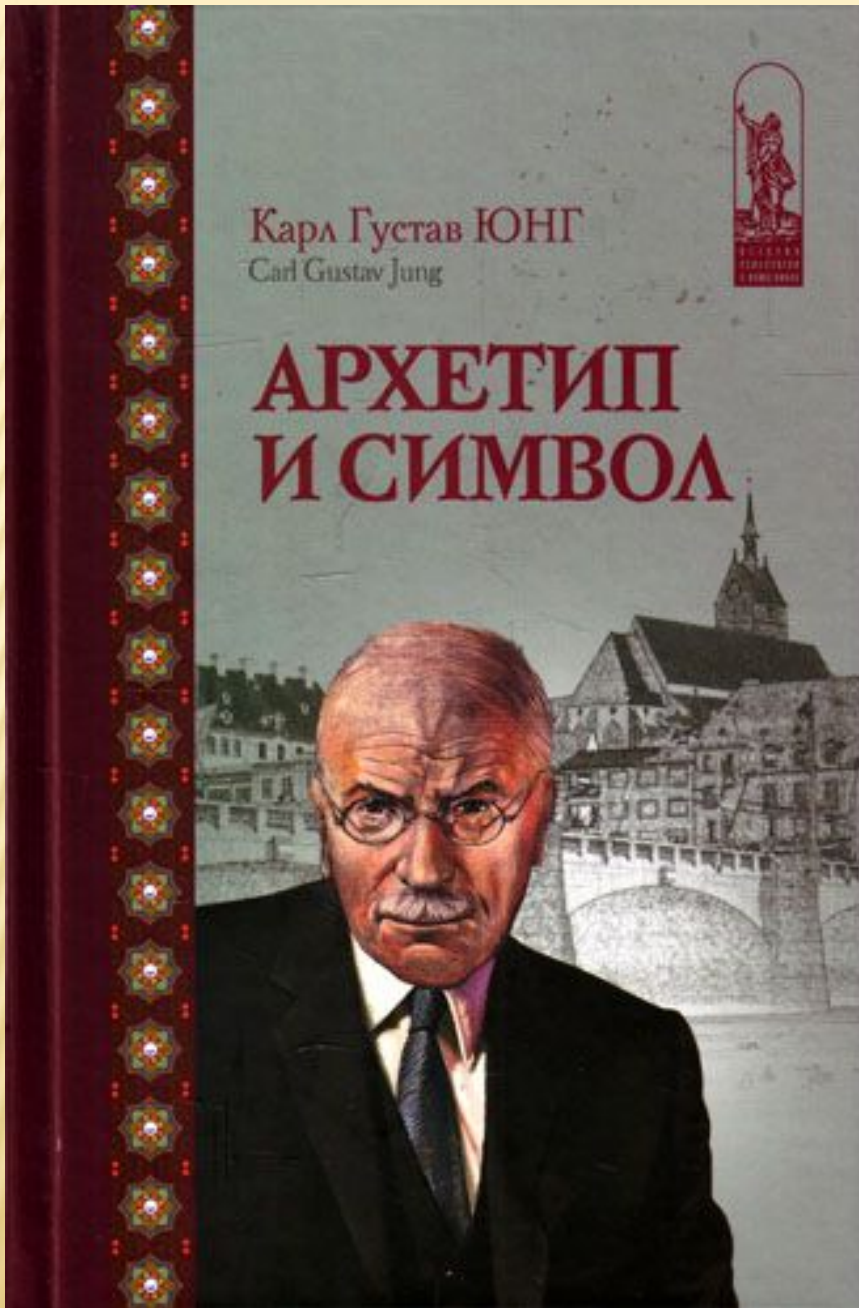

МОНОГРАФИЯ КАРЛА ЮНГА АРХЕТИП И СИМВОЛ

ПОДГОТОВИЛА КУЗНЕЦОВА КРИСТИНА .
203 ГРУППА



□ Карл Густав Юнг родился 26 июля 1875 г. в швейцарском местечке Кесвиль в семье священника евангелически-реформатской церкви. Семья Юнгов происходила из Германии



1. Карл Густав Юнг Архетип и символ
2. Жизнь и воззрения К. Г. Юнга
3. Подход к бессознательному
4. Значение снов
5. Прошлое и будущее в бессознательном
6. Функция снов
7. Анализ снов
8. Проблема типов
9. Архетип в символизме сна
10. Душа человека
11. Роль символов
12. Лечение расщепления
13. Об архетипах коллективного бессознательного
14. Психология и религия
15. I. Автономность бессознательного
16. II. Догматы и естественные символы
17. III. История и психология естественного символа
18. Проблема души современного человека
19. Йога и Запад
20. Введение в религиозно—психологическую проблематику алхимии
21. Об отношении аналитической психологии к поэтико—художественному творчеству

ЗАДАЧЕЙ АНАЛИТИЧЕСКОЙ ПСИХОЛОГИИ

Юнг считал толкование архетипических образов, возникающих у пациентов. Юнг развил учение о коллективном бессознательном, в образах (архетипах) которого видел источник общечеловеческой символики, в том числе мифов и сновидений («Метаморфозы и символы либидо»). Цель психотерапии, по Юнгу, — осуществление индивидуации личности. Также получила известность концепция психологических типов Юнга.

