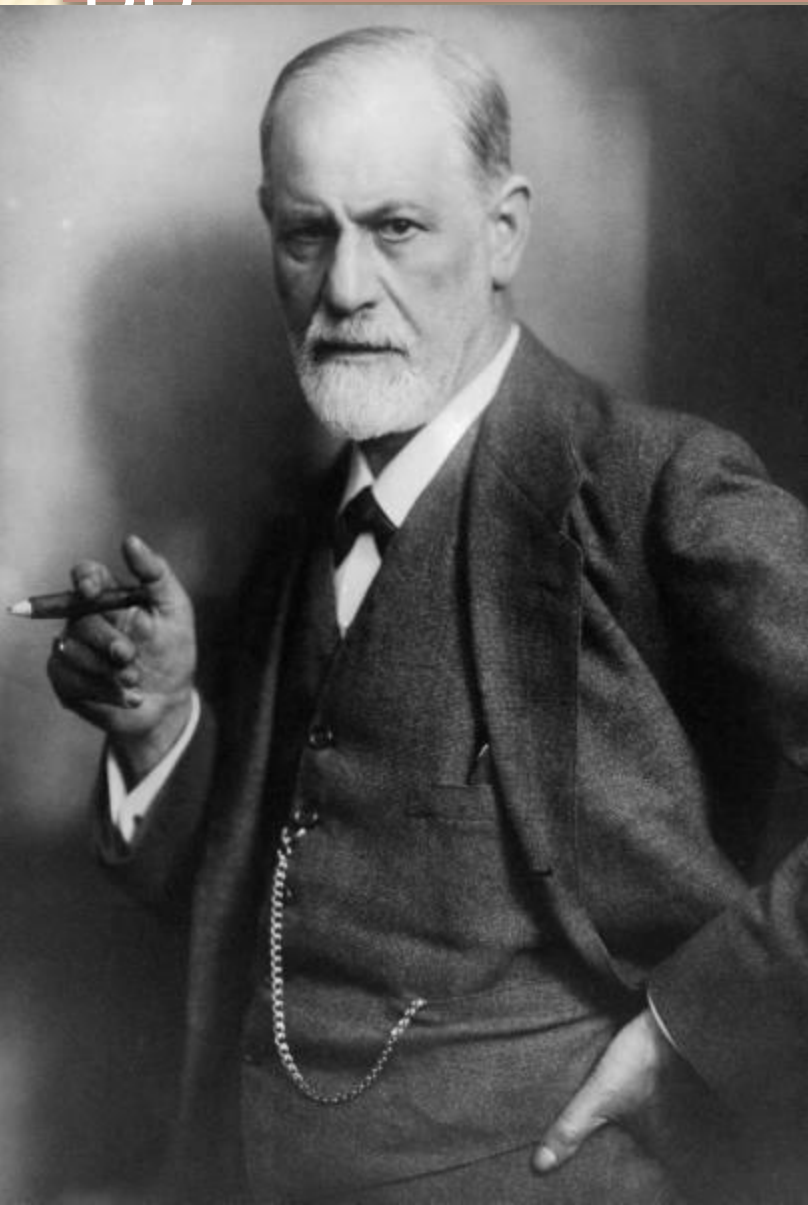


ПСИХОЛОГИЯ

**Тема: «Основные
направления в
психологии».**

Психоанализ и неофрейдизм

ПСИХОАНАЛИЗ – НАПРАВЛЕНИЕ В ПСИХОЛОГИИ КОНЦА 19 – НАЧАЛА XX ВВ



Психоанализ – философско-психологическая концепция и часть психотерапии, врачебный метод исследования, предложенный австрийским врачом-психиатром Зигмундом Фрейдом (1856--1939) для диагностики и лечения истерии.

Истоком психоанализа является фрейдизм, который придал многим гипотезам бессознательного философско-антропологический статус.

- Фрейд выделял три уровня сознания:
- **сознательное,**
- **предсознательное (или подсознательное)**
- **бессознательное**

СТРУКТУРА ЛИЧНОСТИ ПО З. ФРЕЙДУ

- Ид – инстинктивное ядро личности, подчиняется принципу удовольствия, использует рефлекторные реакции, требует немедленного удовлетворения побуждений. Либи́до – движущая сила ИД. Инстинкты жизни и смерти – «Эрос» и «Танатос».
- Эго – рациональная часть личности, руководствуется принципом реальности, важная функция - разработка такого плана действий, чтобы удовлетворять ид в рамках ограничений социума и сознания.
- Супер-Эго формируется в процессе развития личности как результат воспитания; представляет моральную сторону личности, включает в себя совесть и Я-идеал.

Супер-Эго(сверх-я)=сверхсознание

(Ценности, нравственность, духовность, самоконтроль)

Эго(я) = сознание

(Разум, рассудок, принцип реальности, внешний контроль)

(Инстинкты, принцип удовольствия, нет контроля)

Ид («оно»)-
подсознание=бессознательное



- Конфликт между Ид и Супер-Эго вызывает сигнал об опасности – тревогу, которая бывает реалистичной, невротической и моральной.
- В ответ эго использует ряд защитных механизмов: вытеснение, проекцию, замещение, рационализацию, сублимацию, регрессию, отрицание, реактивное образование. Защитные механизмы действуют неосознанно, искажают восприятие и поведение.
- Формой психологической защиты по сути является невроз, который имеет своей причиной неразрешенные и неосознаваемые внутриличностные конфликты.

- ? Более полно концепция механизмов психологических защит представлена А. Фрейд, в работе "Психология Я и защитные механизмы", русскоязычный вариант которой издан в 1993 году.
- ? Рассматривая психологические защиты как один из механизмов адаптации и интеграции личности, она полагала, что они есть бессознательные, приобретенные в процессе развития личности способы достижения Я-компромисса между противодействующими силами Оно или Сверх-Я и внешней действительностью.
- ? Механизмы психологической защиты направлены на уменьшение тревоги, вызванной интрапсихическим конфликтом.
- ? **Защитные механизмы основывается на двух типах реакций:**
- **блокирование** выражения импульсов в сознательном поведении;
 - **искажение** их до такой степени, чтобы изначальная их интенсивность заметно снизилась или отклонилась в сторону.

Научная деятельность Фрейда охватывает несколько десятилетий. За эти годы его концепция претерпела существенные изменения. В его учении можно различать три периода.

Первый период (1897-1905), когда психоанализ в основном оставался методом лечения невротиков с отдельными попытками общих заключений о характере душевной жизни.

Основные произведения этого периода: "Толкование сновидений" (1900), "Психопатология обыденной жизни" (1904), "Остроумие и его отношение к бессознательному" (1905), "Три очерка по теории сексуальности" (1905), "Отрывок из одного анализа истерии" (первое и законченное изложение психоаналитического метода лечения) (1905). Особенное значение имеет работа "Толкование сновидений", в которой излагается первый вариант учения о системе душевной жизни как имеющей глубинное строение.

Во втором периоде (1906-1918) фрейдизм превращается в общепсихологическое учение о личности и ее развитии. В этот период выходят "Анализ фобии одного пятилетнего мальчика" (1909), "Леонардо да Винчи" (1910) и "Тотем и табу" (1912) - работы, в которых Фрейд распространяет психоанализ на область художественного творчества и проблемы человеческой истории.

Лучшим и наиболее полным изложением психоанализа, как он сложился к началу Первой мировой войны, работой, которая вместе с "Психопатологией обыденной жизни" получила наиболее широкое по сравнению с другими трудами З. Фрейда распространение, являются его "Лекции по введению в психоанализ" (в 2 т.) / В 1933 г. Фрейд присоединил к ним 3-й том под названием "Продолжение лекций по введению в психоанализ".

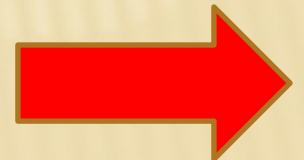
Третий период. В последнем периоде творчества концепция З. Фрейда претерпевает существенные изменения и получает свое философское завершение. Под влиянием событий Первой мировой войны изменяется учение о влечениях ("По ту сторону принципа удовольствия", 1920). В ряде работ З. Фрейд распространяет свою теорию на понимание культуры и разных сторон общественной жизни: религию - "Будущность одной иллюзии" (1927), антропологию, социальную психологию, проблемы цивилизации - "Психопатология масс и сексуальной жизни" (1921).

ДАЛЬНЕЙШЕЕ РАЗВИТИЕ ПСИХОАНАЛИЗА:

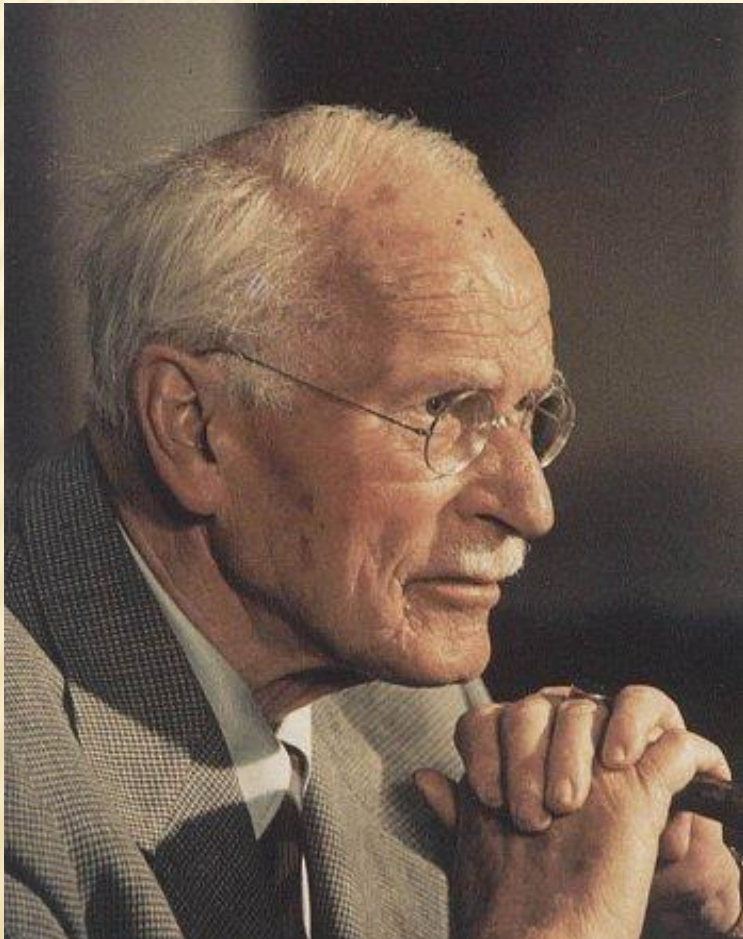
Аналитическая психология (Карл Густав Юнг): в центре внимания - коллективное бессознательное, содержание его – архетипы (греч. *archetypos* — "древний, начальный вид, образ, облик" от *arche* — "начало" и *typos* — "отпечаток, изображение") — прообразы, изначальные *идеи*, сложившиеся в глубокой древности, освященные традицией и передающиеся из поколения в поколение так же, как наследуется общее строение тела. Выражаются прежде всего в творчестве и оказывают мощное символическое влияние: Самость, Анима и Анимус, Тень, Мать и пр.).



? Изучая личность Юнг, в своих работах: «О психологии бессознательного» (1916г.), «Психологические типы» (1921г.), доклад «К вопросу о психологических типах», прочитанный на Психоаналитическом конгрессе в 1913 году в Мюнхене, определил психологические типы, ориентации личности и компоненты сознания. Он понимает личность с позиции трех основных систем: Эго, личное бессознательное и коллективное бессознательное .



АНАЛИТИЧЕСКАЯ ПСИХОЛОГИЯ КАРЛА ГУСТАВА ЮНГА



- Эго
- Личное бессознательное
- Коллективное бессознательное

ТИПОЛОГИЯ ЛИЧНОСТИ ЮНГА

2 направленности личности:

1. Экстраверсия
2. Интроверсия

4 психологические функции:

Рациональные: 1. мышление
2. чувства

Иррациональные: 3. ощущения
4. интуиция

В сочетании: 8 типов

ДАЛЬНЕЙШЕЕ РАЗВИТИЕ ПСИХОАНАЛИЗА:

Индивидуальная психология (Альфред Адлер)

Существование основано на чувстве коллективности, мотивом поведения является стремление компенсировать чувство неполноценности, самоутвердиться в обществе, бессознательно – социально, стиль жизни, обусловленный характером чувства неполноценности.

Адлер стал основателем нового, социально-психологического подхода к исследованию психики человека. Его теория, изложенная в книгах «О нервном характере» (1912), «Теория и практика индивидуальной психологии» (1920), «Человекознание» (1927), «Смысл жизни» (1933), представляет собой совершенно новое направление, очень мало связанное с классическим психоанализом и составляющее целостную систему

ОСНОВНЫЕ ПОЛОЖЕНИЯ ТЕОРИИ АДЛЕРА



- ❑ Фиктивный финализм (представление о конечной цели);
- ❑ Стремление к превосходству;
- ❑ Чувство неполноценности и компенсации;
- ❑ Общественный интерес;
- ❑ Стиль жизни;
- ❑ Творческое Я.

? Как считал Адлер, существуют три группы условий, способствующих появлению чувства неполноценности в раннем детстве.

? **Во-первых**, наличие физических недостатков, воспринимаемых как жизненные препятствия. Однако преодоление этих недостатков возможно. Для этого необходимо изменить отношение к дефекту, а также овладеть определенными приемами, необходимыми для работы (в подтверждение ученый приводит примеры из истории о музыкантах с плохим слухом, художниках с плохим зрением и т.п.).

? **Во-вторых**, неправильное воспитание, продуктом которого являются изнеженные дети, у которых не возникает чувство собственной ценности, и они встречаются с большими трудностями в установлении взаимопонимания с другими людьми.



В-третьих, неправильное воспитание, в результате которого формируются бессердечные дети, у которых в силу враждебного отношения к другим людям также затрудняется процесс кооперации и сотрудничества в обществе. Эти ошибки в воспитании порождают у ребенка сильное чувство неполноценности. С точки зрения Адлера, воспитание в детях упорства и самостоятельности, терпения, отсутствие бессмысленного принуждения, унижения, насмешек, наказаний способствует укреплению у человека веры в свои силы.

Фрейдизм ввел в психологию ряд важных проблем:

- бессознательной мотивации;
- соотношения нормальных и патологических явлений психики;
- защитных механизмов психики;
- роли сексуального фактора;
- влияния детских травм на психику и поведение взрослого; сложного строения личности;
- противоречий и конфликтов в психической организации субъекта.
- ? Фрейд отстаивал положения:
 - о подчиненности внутреннего мира и поведения человека асоциальным влечениям;
 - всесилию либидо;
 - антагонизме сознания и бессознательного.

ДАЛЬНЕЙШЕЕ РАЗВИТИЕ ПСИХОАНАЛИЗА:

? Неофрейдизм

Фрейдовский психоанализ и его варианты, предложенные К.Юнгом и А.Адлером породили много критических замечаний и множество попыток его уточнения. Всю совокупность течений, выросших на основе психоанализа, принято обозначать как неофрейдизм, под которым понимается обширное направление в зарубежной психологии, возникшее в 30-х гг., на базе идей З. Фрейда и представлявшее собой социально ориентированную форму психоанализа. Главными представителями неофрейдизма являются К.Хорни, Э. Фромм, Г. Салливан.

КАРЕН ХОРНИ (1885-1952) отвергала и вывод Фрейда о неизменности и тотальной биосексуальной обусловленности мотивов поведения человека. По ее мнению, человек не только может меняться, но и реально меняется в процессе своей жизни.

Основные труды: "Невротическая личность нашего времени" (1937), "Новые пути в психоанализе" (1939), "Самоанализ" (1942), "Наши внутренние конфликты" (1945), "Невроз и личностный рост" (1950)



С точки зрения Карен Хорни человек рождается зависимый от близкого окружения, т.е. от родителей. Ребенок испытывает 2 потребности: **потребность в безопасности** и **потребность в удовлетворении**. Потребность в безопасности является одной из основной, т.к. удовлетворение этой потребности гарантирует полноценное развитие личности ребенка. Безопасность ребенка должны обеспечить родители, они должны его поддерживать, проявлять чувства любви и заботы.

Структура личности

- подлинное «я» (центр личности)
- фиктивное, идеальное «я», можно назвать невротической.



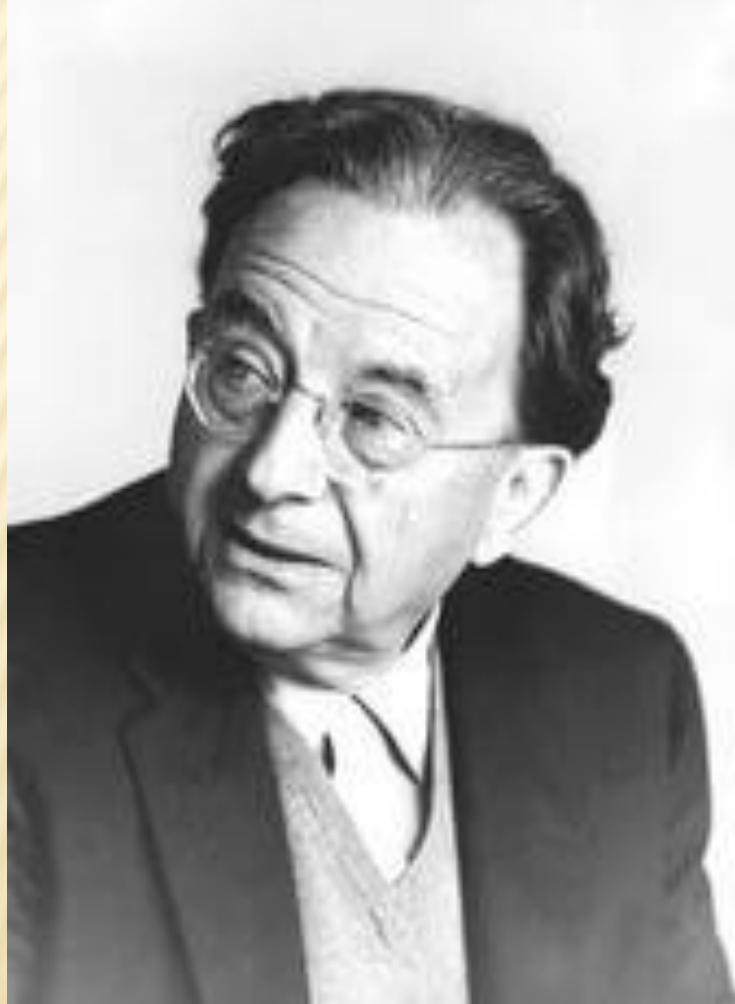
? Если человек активно развивает фиктивное «я», то это способствует регрессии личности, возникновению невроза, а, следовательно, подлинное «я» не получает развитие, так как развивает фиктивное «я». У ребенка формируется базальная враждебность. Зависая от родителей ребенок испытывает и ненависть к ним, недоверие, враждебность. Основной защитный механизм – вытеснение. В дальнейшем, когда человек вырастит, он будет проектировать такое поведение на окружающих его людей. Так же сформируется базальная тревожность, а, следовательно, и определённый тип поведения, который способствует понижению уровня тревожности у личности. Карен Хорни выделяет 3 типа личности:

? - **уступчивый тип.** Люди данного типа нерешительны, трусливы, не могут брать инициативу в собственные руки.

? - **обособленный тип.** Это люди одиночки. Они не могут и не хотят общаться с людьми. Считают, что если будут одни добьются гораздо больше чем с кем-то.

ЭРИХ ФРОММ (1900-1980) утверждал, что поведение человека может быть принято только в свете влияния культуры в конкретный момент истории, он считал, что на выражение потребностей человека всегда влияют социальные системы.

Личность, по его мнению, продукт динамического взаимодействия между врожденными потребностями и давлением социальных норм и предписаний.



Фромм считает, что неотъемлемым проявлением человеческого существования в наше время является одиночество и отчужденность.

Преодолевая отчужденность человек использует различные поведенческие стратегии:

- ? **1. Авторитаризм** – стремление соединиться с кем-то или чем-то внешним, чтобы обрести силу, утраченную индивидуальным «Я»
- ? **2. Деструктивность** – человек при этом стремится преодолеть неполноценность уничтожая или покоряя других.
- ? **3. Подчинение социальным нормам** – индивидуум ведет себя как общепринято, прекращает быть самим собой, превращается в тип личности,

По утверждению Э.Фромма, в природе человека заложены уникальные экзистенциальные потребности, не имеющие ничего общего с социальными и агрессивными инстинктами:

- ? **Потребность в установлении связей (горизонтальные связи)** – чтобы преодолеть ощущение изоляции всем людям необходимо о ком-то заботиться, принимать в ком-то участие, нести за кого-то ответственность.
- ? **Потребность в преодолении.** Фромм считает, что все люди нуждаются в преодолении своей животной природы, чтобы стать активными и творческими создателями своей жизни.
- ? **Потребность в укорененности (вертикальные связи)** – люди нуждаются в том, чтобы ощущать себя неотъемлемой частью мира, испытывают потребность в корнях, чувстве стабильности, безопасности, которые удовлетворялись в детстве за счет связи с матерью, родителями, домом, сообществом.
- ? **Потребность в идентичности.** Фромм считал, что все люди испытывают внутреннюю потребность тождества с самим собой, в идентичности, благодаря которой они чувствуют свою непохожесть на других.
- ? **Потребность в системе взглядов и преданности** – согласно Фромму людям необходима стабильная и постоянная опора в виде системы взглядов, убеждений, помогающих достигать целостности.

Основные идеи Э. Фромма отражены в таких изданиях, как:
«Человек для себя» (1947), «Сказки, мифы и сновидения» (1951),
«Здоровое общество» (1955), «Искусство любви» (1956),
«Революция надежды» (1968), «Иметь или быть?».

