


ТЕМА №2: ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ ПРОЦЕССЫ

УЧЕБНЫЕ ВОПРОСЫ:

1. Ощущение
 2. Восприятие
 3. Представления
 4. Память
 5. Мышление
 6. Речь
 7. Внимание
- 

Психический процесс – это течение психического явления, вызываемое как внешним воздействием, так и раздражителями, идущими от внутренней среды организма.

Центральное место в психике человека занимают познавательные процессы:

- *ощущение;*
- *восприятие;*
- *представление;*
- *воображение;*
- *внимание;*
- *память;*
- *мышление;*
- *речь.*



ОЩУЩЕНИЯ

Ощущение — это простейший психический познавательный процесс отражения в сознании человека отдельных свойств и качеств предметов и явлений, непосредственно воздействующих на его органы чувств.

ОЩУЩЕНИЯ

Отражают

- основные внешние признаки предметов и явлений;
- состояние внутренних органов.

С физиологической точки зрения представляют деятельность

- рецепторов, воспринимающих раздражение;
- проводящих нервных путей;
- осознание сигналов корой полушарий головного мозга.

Раздражителями называются предметы и явления действительности, воздействующие на наши органы чувств.

ВИДЫ ОЩУЩЕНИЙ

ЭКСТЕРОРЕЦЕПТИВНЫЕ

- зрительные;
- обонятельные;
- вкусовые;
- слуховые;
- температурные;
- тактильные

ИНТЕРОРЕЦЕПТИВНЫЕ

- ощущения боли,
- ощущения равновесия;
- ощущения ускорения

ПРОПРИОРЕЦЕПТИВНЫЕ

- мышечно-двигательные



ВОСПРИЯТИЕ

Восприятие — это отражение в сознании человека непосредственно воздействующих на его органы чувств, предметов и явлений в целом.



- Синтетический тип восприятия



ПРЕДСТАВЛЕНИЯ

Представление — это психический познавательный процесс воссоздания (воспроизведения) конкретных образов предметов и явлений внешнего мира, которые ранее воздействовали на наши органы чувств.

ПАМЯТЬ

Память — это психический процесс запечатления, сохранения и воспроизведения того, что человек отражал, делал или переживал.

Эволюционно исходными видами памяти являются память генетическая и механическая.

Генетическая память — память, которая хранится в геноипе, передается и воспроизводится по наследству.

Механическая память — это механическая способность к обучению и приобретению опыта. Данная память накапливается, но не сохраняется. Она основана на повторении без осмысления совершаемых действий и запоминания материала.

Человек также обладает **произвольной, логической и опосредованной** памятью.

МЕХАНИЧЕСКАЯ

The diagram consists of two light blue rounded rectangular boxes with white borders. The left box contains the word 'МЕХАНИЧЕСКАЯ' and the right box contains 'ЛОГИЧЕСКАЯ'. A thin white line connects the right side of the first box to the left side of the second box. Two white lines extend upwards from the top corners of the boxes, pointing towards the top edge of the frame.

ЛОГИЧЕСКАЯ

ХАРАКТЕРИСТИКИ ПАМЯТИ



УНИВЕРСАЛЬНЫЕ ПРИНЦИПЫ РАБОТЫ МЕХАНИЗМОВ ПАМЯТИ

- 1. При запоминании материала лучше всего воспроизводить его начало или конец («эффект края»).
- 2. Запоминание улучшается при повторении материала несколько раз в течении нескольких часов или дней.
- 3. Любое повторение способствует лучшему запоминанию выученного. Повторение должно быть не механическим, а логическим.
- 4. Установка на запоминание ведет к лучшему запоминанию. Очень полезно связать материал с целью деятельности.
- 5. Один из интересных эффектов памяти – явление *реминисценции*. Это улучшение со временем воспроизведения изучаемого материала, без какого-то дополнительного повторения. Реминисценция чаще всего происходит на второй-третий день после заучивания материала.
- 6. Простые события, которые производят на человека сильное впечатление, запоминаются сразу, прочно и надолго.
- 7. Более сложные и не такие интересные события человек может пережить много раз, но в памяти они откладываются не надолго.
- 8. Любое новое впечатление не остается в памяти изолированным. Память о событии меняется, т.к. вступает в связь с другим впечатлением.
- 9. Память человека всегда связана с его личностью. Поэтому любые патологические изменения в личности всегда сопровождаются нарушением памяти.
- 10. Память человека всегда теряется и восстанавливается по одному и тому же «сценарию». При потере памяти первыми теряются более сложные и недавние впечатления. При восстановлении наоборот, сначала восстанавливаются более простые и старые воспоминания, затем более сложные и недавние.

МЫШЛЕНИЕ

Мышление — это психический познавательный процесс отражения существенных связей и отношений предметов и явлений объективного мира.

ОСОБЕННОСТИ ПРОТЕКАНИЯ

СВЯЗАНО С ПРАКТИЧНСКОЙ
ДЕЯТЕЛЬНОСТЬЮ ЧЕЛОВЕКА

ОТРАЖЕНИЕ СВЯЗЕЙ И
ОТНОШЕНИЙ В
СЛОВЕСНОЙ ФОРМЕ

ИСХОДИТ ИЗ ЖИВОГО
СОЗЕРЦАНИЯ, НО НЕ
СВОДИТСЯ К НЕМУ

ОПОРА
НА ЗНАНИЯ

ОПОСРЕДОВАННЫЙ
ХАРАКТЕР

СОДЕРЖАНИЕ МЫШЛЕНИЯ

МЫШЛЕНИЕ

МЫСЛИТЕЛЬНЫЕ ОПЕРАЦИИ

- АНАЛИЗ
- СИНТЕЗ
- СРАВНИВАНИЕ
- АБСТРАГИРОВАНИЕ
- ОБОБЩЕНИЕ
- КОНКРЕТИЗАЦИЯ

ФОРМЫ МЫШЛЕНИЯ

- ПОНЯТИЕ
- СУЖДЕНИЕ
- УМОЗАКЛЮЧЕНИЕ

ВИДЫ МЫШЛЕНИЯ

- НАГЛЯДНО-
ДЕЙСТВЕННОЕ
- ОБРАЗНОЕ
- ОТВЛЕЧЕННОЕ

СПОСОБЫ МЫШЛЕНИЯ

- ИНДУКЦИЯ
- ДЕДУКЦИЯ

РЕЧЬ

Речью называется процесс практического применения человеком языка для общения с другими людьми.

СВОЙСТВА РЕЧИ

ВЫРАЗИТЕЛЬНОСТЬ

СОДЕРЖАТЕЛЬНОСТЬ

ВОЗДЕЙСТВИЕ

ПОНЯТНОСТЬ

ПОУЧЕНИЕ

ПРИКАЗАНИЕ

НАСТАВЛЕНИЕ

ИНСТРУКТАЖ

СОВЕТ

ПРОСЬБА

ФУНКЦИИ РЕЧИ

ВЫРАЖЕНИЯ

ВОЗДЕЙСТВИЯ

СООБЩЕНИЯ

ОБОЗНАЧЕНИЯ

ВИДЫ РЕЧИ

ВНЕШНЯЯ

ВНУТРЕННЯЯ

УСТНАЯ

ПИСЬМЕННАЯ

МОНОЛОГИЧЕСКАЯ

ДИАЛОГИЧЕСКАЯ

ВООБРАЖЕНИЕ

- **ВООБРАЖЕНИЕ** —это психический процесс создания новых образов на основе ранее воспринятых



ВНИМАНИЕ

- **Вниманием** называют направленность и сосредоточенность сознания на определенных объектах или определенной деятельности при отвлечении всего остального.



СВОЙСТВА ВНИМАНИЯ

```
graph TD; A[СВОЙСТВА ВНИМАНИЯ] --- B[сосредоточенность]; A --- C[интенсивность]; A --- D[объем]; A --- E[переключаемость]; A --- F[устойчивость]; A --- G[колебания]; A --- H[распределение]
```

сосредоточенность

интенсивность

объем

переключаемость

устойчивость

колебания

распределение

ВИДЫ ВНИМАНИЯ

```
graph TD; A[ВИДЫ ВНИМАНИЯ] --- B[непроизвольное]; A --- C[произвольное]; A --- D[постпроизвольное]
```

непроизвольное

произвольное

постпроизвольное

ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ №1

ВОПРОСЫ ДЛЯ ОБСУЖДЕНИЯ

1. Этапы развития психологии
2. Психическое как субъективное отражение объективного мира
3. Общественное и индивидуальное сознание
4. Проблема биологического и социального в природе человека
5. Психические познавательные процессы

ТЕМЫ ДОКЛАДОВ И РЕФЕРАТОВ

1. Зарождение психологической мысли в странах Древнего Востока
2. Состояние и развитие советской психологической науки
3. Выделение в философских учениях сознания как предмета психологии
4. Развитие психологической науки в эпоху Возрождения
5. Вклад В.Вунда в экспериментальную психологию
6. Основные понятия психоанализа З.Фрейда
7. Развитие психологических взглядов в России
8. Основные положения рефлексивной теории И.М.Сеченова
9. Ощущения как источник человеческих знаний
10. Память и закономерности ее развития

ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ №1

ЛИТЕРАТУРА

1. Гиппенрейтер Ю.Б. Введение в общую психологию. М., 1996
2. Даниэль Лапп. Искусство помнить и забывать/Лапп Даниэль. СПб: Питер, 1995
3. Дьяченко М.И. Краткий психологический словарь/ М.И.Дьяченко, Л.А. Кандыбович. Минск:Хэлтон, 1998
4. Ждан А.Н. История психологии от античности до современности/А.Н.Ждан. Минск, 1999
5. Мироненко В.В. Популярная психология/ В.В.Мироненко. М.: Просвещение, 1990
6. Психология памяти: хрестоматия по психологии/ Ю.Б. Гиппенрейтер, В.Я. Романова. М.:ЧеРо, 2000
7. Психология ощущений и восприятия: хрестоматия по психологии по ред. Ю.Б. Гиппенрейтер, В.В.Любимова, М.Б.Михалевской. М.: ЧеРо, 1999
8. Рубинштейн С.Л. Основы общей психологии/С.А.Рубинштейн. СПб: Питер. 1998