

Проективные методы в коррекционной работе психолога



МИРА ТЕСТ (World Test)



- ▶ Первый вариант теста предложен М. Ловенфельд (1939) «Малый мир».
- ▶ Наиболее значительный вклад в разработку «Мира тест» как проективной методики внесли Г. Болгар и Л. Фишер, опубликовавшие в 1947 г. статью под названием «Проекция личности в тесте МИРА».
- ▶ Ш. Бюлер и М. Мансон (1956) предложили вариант «Мира тест», в котором несколько картин наклеивают на листы большого формата с тем, чтобы обследуемый мог на них нарисовать необходимые ему объекты.

Тест «Мира» для дошкольников

- ▶ 1 этап. Содержит обязательный компонент – метод беседы. (О.Л. Кононенко, В.В. Русевич)
- ▶ Задание: Нарисовать мир таким, каким он его себе представляет.
- ▶ Вопросы:
 - ▶ Представь, что ты встретился с жителем другой планеты. Как бы ты ему рассказал, что такое мир?
 - ▶ Из чего он состоит?
 - ▶ А где ты в этом мире?

Инструкция к проведению 2 этапа (автор С.А. Домишкевич «Детский образ мира», ДОМ)

- ▶ Обследуемый по своему усмотрению создает из кусочков бумаги, или плоских изображений «малый мир».
- ▶ При недостаточном развитии мелкой моторики рекомендуется подготовить отдельные изображения из разных сфер деятельности: люди, животные, ландшафт, здания, транспорт).
- ▶ Предлагается дорисовать недостающие детали.
- ▶ Время работы не ограничивается.

3 этап работы с картиной мира

- ▶ Ребенку предлагается ответить на следующие вопросы:



- ▶ Расскажи, что происходит на этой картине?
- ▶ Где бы ты хотел оказаться на этой картине?
- ▶ Где бы ты не хотел оказаться? Почему?
- ▶ Какое название ты дашь этой картине?

Рекомендации к интерпретации

- ▶ Основой для интерпретации является учет: объектов, выбираемых первыми; количества использованных предметов, соотнесенное с их категорией; пространства, занятого конструкцией; формы конструкции, а также особенностей, проявляющихся в поведении обследуемого.
- ▶ Выделяются основные подходы к конструированию «мира»: практический, логический, социальный, витальный, эстетический.
- ▶ Оценивается реалистичность модели мира.

Виды картины мира

- ▶ *«планетарная» картина мира* (изображение земного шара, других планет солнечной системы, т.е. когнитивная картина мира (на основе общепринятых нормативных знаний, приобретаемых в учебном заведении);
- ▶ *«пейзажная» картина мира* (в виде городского или сельского пейзажа с присутствием людей, животных, деревьев, цветов и т. п. – желанная картина своего окружения); непосредственное окружение обстановка вокруг себя, своего дома, такая, какая есть на самом деле, или ситуативная – то, что приходит на ум. Например, неожиданные образы, порождаемые чувствами человека: лампа, свеча, которая горит и т.п.);
- ▶ *опосредованная или метафорическая картина мира* (передает сложное сущностное содержание, которое представлено в виде какого-то сложного образа);
- ▶ *абстрактная, схематическая картина мира* (отличается лаконизмом построения, в виде некоего абстрактного образа, знака, символа).

Качественная оценка

Качественная оценка проводится на основе метода выделения общих черт на большом количестве экспериментального материала, эмпирическим путем выявляются основные критерии, по которым определяются различия в сконструированной детьми картине «Мир». Параметры для анализа:

- ▶ сюжетность,
- ▶ наличие дорисовок,
- ▶ наличие перспективы,
- ▶ адекватность,
- ▶ стереотипность.

Каждый критерий оценивается от 0 до 3 баллов.

