



# Музыкотерапевтические программы

в образовательном  
пространстве

# Центр «ПСИХОПЕДАГОГИКА»



Центр «Психопедагогика» создан в 1991 году доктором педагогических наук, профессором института теории образования Томского педагогического университета, врачом-психотерапевтом

**Востриковым  
Андреем Андреевичем**

Основное направление деятельности Центра «Психопедагогика» - разработка и внедрение новых технологий в области образования

# Музыкотерапия



В соответствии с этим направлением одной из задач Центра является создание музыкотерапевтических программ, облегчающих учебный процесс и делающих его более комфортным и естественным.

Руководителем этого направления является

**Табидзе**

**Александр Александрович**

доктор физико-математических наук,  
профессор Московского педагогического

университета, автор ряда  
эффективных психопедагогических

и психотерапевтических технологий,

практикующий психопедагог

с 20-летним стажем

# Музыкотерапия



Начиная с 1991 года, проверен на больших группах слушателей различных музыкальный фон, и подобран тот, который действительно обладает оздоровительным действием, способствует улучшению памяти и внимания школьников, студентов, курсантов.

# Музыкотерапия в школе



- Опыт использования предлагаемых музыкотерапевтических программ в общеобразовательной школе показал, что длительные учебные нагрузки учащимися переносятся легче, заметно снижается степень их невротизации. В младших классах быстрее осуществляется настройка на урок после активной перемены.



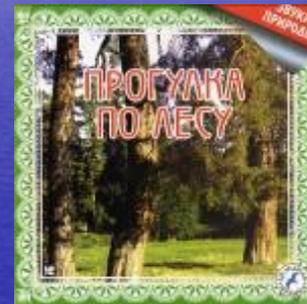
# Целебная музыка



**Все программы  
разделены  
на 6 тематик**



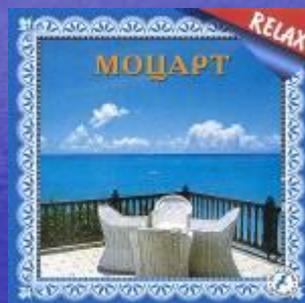
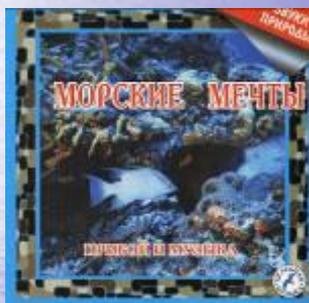
# Звуки природы



**Первая тематика** – чистые звуки природы, такие как «Утро певчих птиц», «Прогулка по лесу», «Соловьиная роща», «Ласковый прибой», «Утренний ручей», «Весенняя гроза».

Эффект успокоения, снятия тревожности здесь связан, на наш взгляд, с тем, что все эти природные звуки сопровождали спокойную бытовую деятельность многих поколений и закрепились в «генетической» памяти как **сигналы безопасности и благополучия**

# Звуки природы и музыка



**Вторая тематика** – звуки природы в сочетании с музыкой. В программах «Море любви», «Море покоя», «Любовь дельфина», «Морские мечты», «Мистическое море» представлено нежное звучание гитары, гобоя, флейты, фортепиано на фоне шелеста морских волн. Программы «Летний полдень», «Очарованный соловей», «Шепчущие пески» содержат мелодии на фоне пения птиц.



# New Age



- *Третья тематика* – произведения композиторов-профессионалов в музыкотерапии, таких как **Карунеш** («Симфония сердца», «Небесная даль», «Чайная церемония»), **Анугама** («Открытое небо»), **Гомер Эванс** («Музыка для здоровья», «Музыка счастья») и др.

Их произведения обладают выраженным оздоровительным действием.



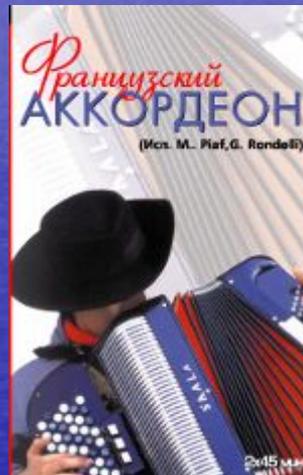
# Классическая музыка



- **Четвёртая тематика** – классическая музыка прошлых времён, обладающая успокаивающим эффектом. Это, в основном, произведения **Моцарта, Баха, Вивальди, Штрауса, Чайковского** и др.



# Мягкая инструментальная музыка

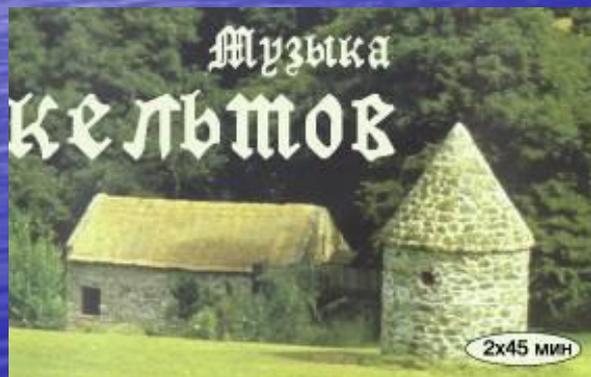


*Пятая* тематика—  
мягкая инструментальная музыка  
в обработке таких высокопрофессиональных оркестров и  
исполнителей, как оркестр Поля Мориа, Джеймса Ласта,  
Фаусто Папетти, Френсиса Гойи и др.

# Этническая музыка



- *Шестая тематика* – задушевные народные песни, этническая и мантровая медитативная музыка.





# Покой, комфорт, безопасность,...



- Предполагается, что подобранный нами музыкальный фон, воздействует на психику человека на неосознаваемом уровне как сигналы безопасности и благополучия.
- Опыт показывает, что в большинстве случаев у слушающих возникает чувство покоя, комфорта, безмятежности, снижается реакция тревожности.
- Такой механизм реагирования на эту музыку возникает у человека с одной стороны как фиксация положительного жизненного опыта, а с другой стороны, как память поколений на звуки природы.
- Своим многообразием они охватывают все особенности личности слушателей, их уровень образования и вкусы.

# Использование музыкотерапевтических программ



- Применение музыкотерапевтических программ в образовательном пространстве является частным случаем.
- Общий случай – использование этой музыки в медицинской практике для оздоровления и профилактики психосоматических заболеваний.
- Музыкотерапевтические программы используются в качестве гармонизирующего фона, создающего приятную атмосферу, как в образовательном пространстве, так и в домашней обстановке, офисах, детских учреждениях, санаториях, домах отдыха, залах психологической разгрузки, службах психологической помощи.

# Наши успехи



- Предприятие «Целебная музыка» участвовало в выставках «Медицина для Вас» (I-VIII), «Здравница-2001», «Аптека-2002». В 2001 году оно удостоено Золотой Медали лауреата ВВЦ (№ 2167).
- Музыкотерапевтические программы рекомендованы к использованию Центром Восстановительной медицины Министерства Здравоохранения РФ.

# А в Японии ...



- Здесь следует упомянуть, что в Японии работает радиовещательная программа, которая ежедневно с 5 до 6 часов утра передаёт на всю страну утреннее пение птиц, тем самым, давая людям возможность приобщиться к природе, позитивно настроиться на дела предстоящего дня и включить в свою жизнедеятельность элементы здорового образа жизни.

# Добро пожаловать



- к нам на сайт [www.relax-cd.ru](http://www.relax-cd.ru)
- в киоски «Целебная музыка» на ВВЦ (г. Москва, м. «ВДНХ») в павильоны №13 «Здоровье» и № 1 «Центральный»

