

ПСИХОЛОГИЯ СПОСОБНОСТЕЙ



Френсис Гальтон (1822-1911) – основоположник экспериментальной психологии способностей.

Базовые концепции способностей в отечественной психологии разрабатывались в русле **деятельностного подхода** (А.Н. Леонтьев, С.Л. Рубинштейн, Б.М. Теплов).

Б.М. Теплов: «Способности – это такие психические свойства, которые являются условиями успешного выполнения какой-либо деятельности»

Способности — *индивидуально-психологические особенности человека, которые выражают его готовность к овладению определенными видами деятельности и к их успешному осуществлению (Ю.Б. Гиппенрейтер).*

Врожденны способности или они формируются прижизненно?

Доказательства врожденности способностей

1. Считается, что доказательством наследственности способностей служит их раннее проявление у ребенка. Известно, например, что музыкальные способности у Моцарта проявились в три года, у Гайдна — в четыре года; Рафаэль проявился как художник в восемь лет и т. д.

2. О врожденности способностей заключают также на основе повторения их у потомков выдающихся людей.

Так, существуют целые династии одаренных личностей: Бахов, Дарвинов и т. д. В семье Бахов было около шестидесяти музыкантов, из них двадцать выдающихся; в семье Моцарта — пять; в семье Гайдна — два. Известны династии театральные (Садовские), цирковые (Дуровы), династии ученых (Якушкины, Фортунатовы). Однако эти факты могут свидетельствовать не столько о биологической наследственности, сколько о *наследственности определенных условий жизни и жизненных ценностей*. Речь идет о тех условиях в семье, которые благоприятствуют развитию именно таких способностей.

3. Более строгие факты даются исследованиями с применением близнецового метода. Между собой сравнивались умственные показатели однойцевых близнецов и просто пар братьев и сестер (сибсов). Корреляция показателей внутри монозиготных (однойцевых) пар оказалась очень высокой; у сибсов корреляция значительно меньше.

4. Впечатляющие результаты были получены в исследованиях на животных с применением метода искусственной селекции; эти данные свидетельствуют о возможности накопления генетической предрасположенности к успешному обучению.

Доказательства возможности формирования способностей

1. К менее точным, но достаточно впечатляющим результатам относятся результаты деятельности выдающихся педагогов. Известно множество случаев, когда вокруг одного учителя возникала большая группа талантливых учеников, по численности и уровню способностей необъяснимая с точки зрения законов статистики. По мнению некоторых выдающихся педагогов (М. П. Кравец), неспособных детей вообще не бывает. Если уроки проходят в интересной для ребенка форме и захватывающей манере обучения, то соответственно результаты развития способностей будут высокими.

2. *Влияние условий среды* на формирование способностей. Показательно исследование, проведенное Ю. Б. Гиппенрейтер и О. В. Овчинниковой, где был установлен заведомо более высокий показатель музыкальных способностей у вьетнамцев по сравнению с русскоговорящими людьми. Психологи выявили, что во вьетнамском языке высота звука несет смысловозначительную функцию, а в русском языке такой функции нет. Отсюда — более высокая музыкальность вьетнамцев.

3. *Значение условий воспитания* для формирования способностей. Так, было выращено отобранное поколение «умных» крыс в условиях обедненной впечатлениями среды и поколение «глупых» крыс в условиях обогащенной среды. В результате — показатели второй группы животных оказались выше.

4. Психологические факторы *развития способностей*:
— для развития познавательных способностей детей должно быть организовано определенное обустройство среды. Должны быть созданы условия для того, чтобы взаимодействие детей и взрослых носило характер сотрудничества и содружества. Этот очень важный психологический фактор — **«пересечение пространства ребенка и взрослого»** — помогает многостороннему развитию способностей детей;
— возникают *специфические интеллектуальные эмоции*: эмоции догадки, сомнения и уверенности;

- для ребенка чрезвычайно важно общение со взрослым в форме диалогов, дискуссий, совместных наблюдений и экспериментов;
- взрослый передает свою заинтересованность ребенку, удивляется и радуется вместе с ним;
- познавательная и интеллектуальная деятельность ребенка всегда должна быть связана с положительными эмоциями. Педагог должен отмечать любые достижения ребенка; тогда происходит фиксация успеха и дальнейшее желание развиваться.

Становление и развитие способностей связано с прохождением ребенка через различные **сензитивные периоды** с возможным научением в эти периоды по типу запечатления.

Каждый ребенок в своем развитии проходит через периоды повышенной чувствительности к тем или иным воздействиям, к освоению того или иного вида деятельности. Так, в два-три года у детей развивается устная речь, в пять-семь лет ребенок готов к овладению чтением и т. д.

*В психологии исследован еще один фактор: неотъемлемой компонентой способностей является **повышенная мотивация.***

Существуют природные предпосылки способностей - **задатки**. Еще нет точных сведений о том, в чем именно они состоят.

Возможно, это некоторые свойства нервной системы - степень общей активности, повышенная чувствительность нервных структур и т. п.

Возможно, это какая-то специальная предрасположенность, например, к восприятию звуков, красок, пространственных форм, к установлению связей и отношений, к обобщениям и т. п.

То, насколько проявится и оформится задаток, зависит от условий *индивидуального развития*.

Способности обнаруживаются не в знаниях, умениях и навыках, как таковых, а в **динамике** их приобретения, т.е. в том, насколько при прочих равных условиях быстро, глубоко, легко и прочно осуществляется процесс овладения знаниями и умениями, существенно важными для данной деятельности (А.В. Петровский)

Качественная и количественная характеристики способностей

В качестве способа измерения способностей стали использоваться тесты умственной одаренности. В конце XIX — начале XX в. (Кеттел, Термен, Спирмен и др.)

Коэффициент умственной одаренности (IQ).

$$IQ = \frac{\text{Умственный возраст}}{\text{Хронологический возраст}} \cdot 100 \%$$

Коэффициент умственной одаренности выявляет количественную характеристику способностей, некую неизменную, всестороннюю умственную одаренность, или **общий интеллект** (general intelligence).

В действительности описанная выше сумма приемов выявляет не интеллектуальные способности человека, а наличие у него тех или иных сведений, умений и навыков, с которыми не следует смешивать способности.

Самый верный путь определения способностей — это выявление динамики успехов ребенка в процессе обучения.

Общие, которыми определяются успехи человека в самых различных видах деятельности и общения (умственные способности, развитые память и речь, точность и тонкость движений рук и т.д.)

Специальные, определяющие успехи человека в отдельных видах деятельности и общения, где необходимы особого рода задатки и их развитие (способности математические, технические, литературно-лингвистические, художественно-творческие, спортивные и т.д.);

Структура математических способностей включает ряд частных способностей:

- способность к обобщению математического материала,
- способность к свертыванию процесса математического рассуждения и соответствующих математических действий,
- способность обратимости мыслительного процесса (т.е. способность к легкому переходу от прямого к обратному движению мысли),
- гибкость мыслительных процессов при решении математических задач и др.

Структура *литературных* способностей предполагает высокий уровень развития эстетических чувств, наличие ярких наглядных образов памяти, чувство языка, богатую фантазию, глубокий интерес к психологии людей, потребность в самовыражении и др.

Теоретические, определяющие склонность человека к абстрактно-логическому мышлению.

Практические, лежащие в основе склонности к конкретно-практическим действиям.

Сочетание этих способностей свойственно лишь разносторонне одаренным людям.

Учебные, которые влияют на успешность педагогического воздействия, усвоение человеком знаний, умений, навыков, формирования качеств личности.

К числу общих качеств личности, которые в условиях конкретной деятельности могут выступать как способности, относятся **индивидуально-психологические качества**, характеризующие принадлежность к определенному типу людей.

Художественный тип

яркость образов, возникающих в результате непосредственного воздействия, живого впечатления, эмоций.

Мыслительный тип

преобладание абстракций, логических построений, теоретизирования.

Творческие, связанные с успешностью в создании произведений материальной и духовной культуры, новых идей, открытий, изобретений.

Высшая степень творческих проявлений личности называется **гениальностью**,

а высшая степень способностей личности в определенной деятельности (общении)- **талантом**

Человек, способный ко многим и различным видам деятельности и общения, обладает общей **одаренностью**, т.е. единством общих способностей, обуславливающих диапазон его интеллектуальных возможностей, уровень и своеобразие деятельности и общения

Домашнее задание

1. Понятие «способности».
2. Задатки
3. Структура способностей
4. Психологические подходы к исследованию способностей.
5. Современные исследования способностей, одаренности
6. Творческие способности
7. Одаренность, гениальность, талант

Литература

1. Леонтьев А.Н., Теплов Б.М. Дискуссия о проблеме способностей (1953) // Вопросы психологии. 2003, № 2.
2. Рубинштейн С.Л. Основы общей психологии.
3. Шадриков В.Д. Способности человека. 1997.
4. Лейтес Н.С. О признаках детской одаренности+ // Вопросы психологии. 2003. № 4.
5. Завалишина Д.Н. Психологическая структура способностей. 1991.

ЭБС «Консультант студента»

1. Дружинин В.Н. Психология способностей. 2007
2. Волкова Е. В. Психология специальных способностей: дифференционно-интеграционный подход. - М.: Изд-во "Институт психологии РАН", 2011. - 320 с.
3. Психология способностей: Современное состояние и перспективы исследований: Материалы научной конференции, посвященной памяти В.Н. Дружинина, ИП РАН, 19-20 сентября 2005 г.- М.: Изд-во "Институт психологии РАН", 2005.- 477 с.
4. Психологические исследования интеллекта и творчества: Материалы научной конференции, посвященной памяти Я. А. Пономарева и В. Н. Дружинина, ИП РАН, 7-8 октября 2010 г. - М.: Изд-во "Институт психологии РАН", 2010. - 288 с.

5. Психология интеллекта и творчества: Традиции и инновации: Материалы научной конференции, посвященной памяти Я. А. Пономарева и В. Н. Дружинина, ИП РАН, 7-8 октября 2010 г. - М.: Изд-во "Институт психологии РАН", 2010. - 368 с. (Интеграция академической и университетской психологии).

6. Шадриков В.Д. Профессиональные способности / В.Д. Шадриков. - М.: Университетская книга, 2010. - 320 с.