

Психология

Яголковский С.Р.

Внимание

Внимание - направленность и сосредоточенность сознания на определенных объектах или определенной деятельности.

Внимание является не самостоятельным психическим процессом, а качественной характеристикой восприятия, памяти, мышления, обеспечивающей избирательный характер психической деятельности, осуществление в ней выбора данного объекта и з некоторого поля возможных объектов.

Виды внимания

Классификация видов внимания по степени активности субъекта в акте внимания:

- вынужденное,
- эмоциональное (потребностное),
- привычное (инициируемое прошлым опытом),
- целевое (произвольное),
- волевое.

Виды внимания

- **Непроизвольное** внимание связано с рефлекторными установками. Оно устанавливается и поддерживается независимо от сознательного намерения человека. Это первичная форма внимания. Она является непосредственным и непроизвольным продуктом интереса.
- **Произвольное внимание** – это сознательно направляемое и регулируемое внимание, в котором субъект сознательно избирает объект, на который оно направляется.
- **Послепроизвольное** внимание - переход от произвольного снова к непроизвольному первичному вниманию (сдвиг мотива на цель).

Черты произвольного внимания

1. Произвольное внимание имеет место там, где предмет, на который направляется внимание, сам по себе его не привлекает. Произвольное внимание поэтому носит всегда *опосредованный* характер.
2. Произвольное внимание обычно представляется как активное, а непроизвольное – как пассивное. Непроизвольное внимание направляют независящие от нас факторы: внезапно раздавшийся шум, яркая окраска, ощущение голода. Произвольное внимание направляем мы сами.
3. Произвольное внимание – это волевая операция. Сознательное регулирование является самым существенным фактором в произвольного внимания.

Концентрация внимания

- *Концентрация* внимания – в противоположность его распыленности – означает наличие связи с определенным объектом или стороной деятельности и выражает *интенсивность* этой связи. Концентрация – это сосредоточенность. Имеется фокус, в котором собрана психическая или сознательная деятельность.
- Под концентрированным вниманием часто в психологической литературе понимают внимание интенсивной сосредоточенности на одном или небольшом числе объектов. Концентрация внимания в таком случае определяется единством двух признаков – интенсивности и узости внимания.

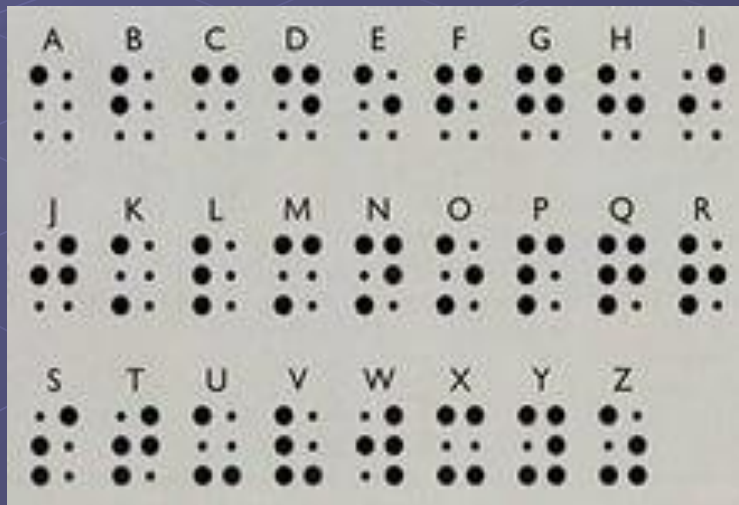
Объём внимания

- *Объём* внимания - количество однородных предметов, которые охватывает внимание.
- *Объём* внимания взрослого человека достигает в среднем примерно до 4-5, максимум 6 объектов; у ребенка он равен в среднем не более 2-3 объектам. Речь при этом идет о числе друг от друга не зависимых, не связанных между собой объектов (чисел, букв и т.п.).
- Количество находящихся в поле нашего внимания связанных между собой элементов, объединенных в осмысленное целое, может быть много больше. *Объём* внимания является поэтому изменчивой величиной, зависящей от того, насколько связано между собой то содержание, на котором сосредоточивается внимание, и от умения осмысленно связывать и структурировать материал.
- При чтении осмысленного текста *объём* внимания может оказаться существенно отличным от того, который дает его измерение при концентрации на отдельных осмысленно между собой не связанных элементах.

Объём внимания

Алфавит Луи Брайля

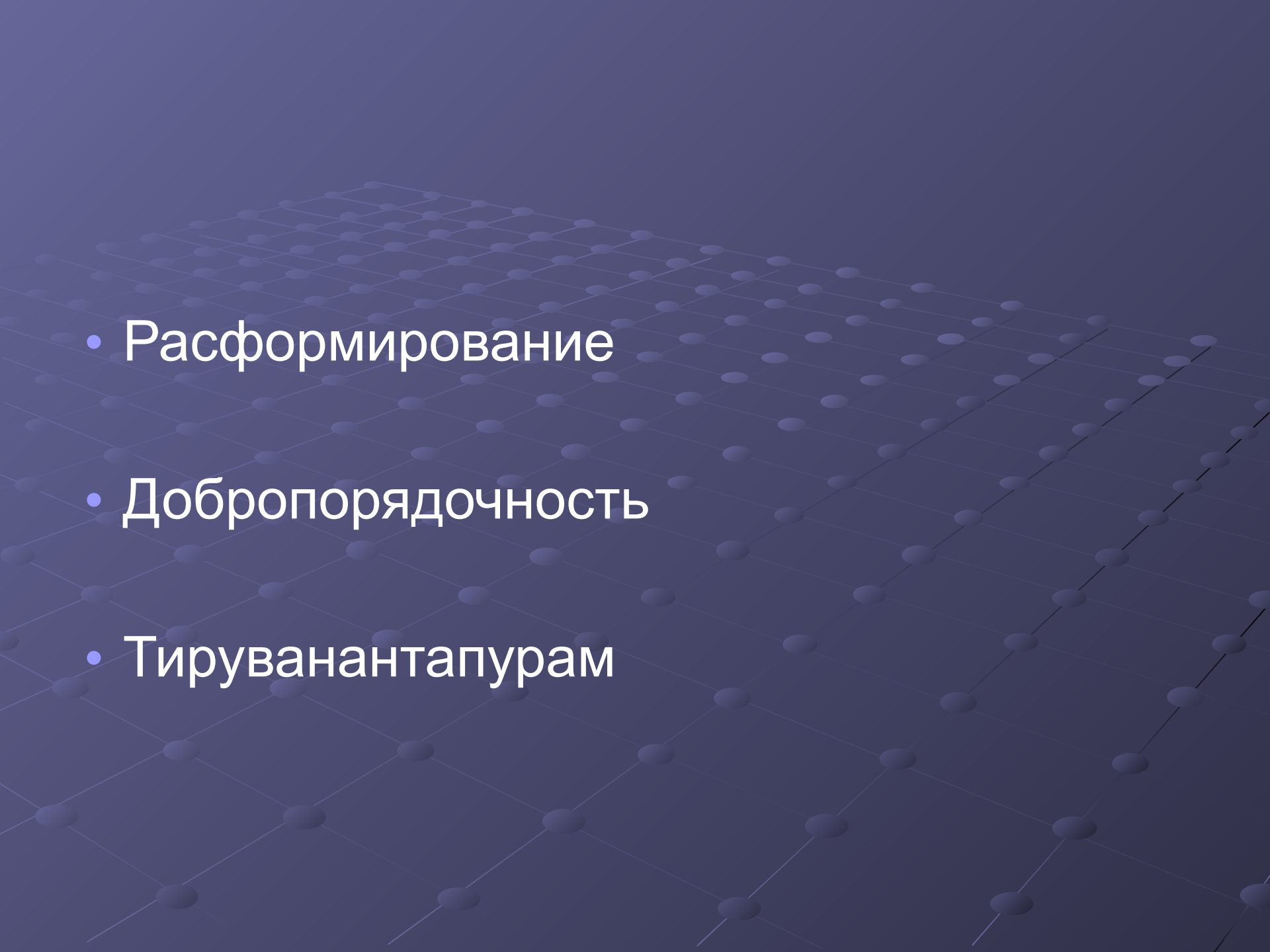
Каждый из 63 символов в алфавите Брайля включал в себя не более шести точек



АЗБУКА БРАЙЛЯ									
А	Б	В	Г	Д	Е	Ё	Ж	З	И
Й	К	Л	М	Н	О	П	Р	С	Т
У	Ф	Х	Ц	Ч	Ш	Щ	Ъ	Ы	Ь
Э	Ю	Я	!	.	,	:	;	?	0
1	2	3	4	5	6	7	8	9	+
-	x	:	=						

Распределение внимания

- *Распределение (распределяемость)* внимания между тем или иным числом разнородных объектов, одновременно сохраняющихся в центре внимания. Это дает возможность одновременно совершать несколько рядов действий и следить за несколькими независимыми процессами, не теряя ни одного из них из поля своего внимания.
- Распределение внимания зависит от ряда условий, прежде всего от того, насколько связаны друг с другом различные объекты и насколько автоматизированы действия, между которыми должно распределяться внимание. Чем теснее связаны объекты и чем значительнее автоматизация, тем легче совершается распределение внимания. Способность к распределению внимания весьма упражняема.

- 
- Расформирование
 - Добропорядочность
 - Тируванантапурам

Устойчивость внимания

- *Устойчивость* внимания определяется длительностью, в течение которой сохраняется концентрация внимания.
- Экспериментальные исследования показали, что внимание первично подвержено периодическим произвольным колебаниям. Так, часы, которые держат неподвижно на одном и том же расстоянии от испытуемого, кажутся ему, если он их не видит, то приближающимися, то удаляющимися, в силу того, что он то более, то менее явно слышит их биение. Такие колебания сенсорной ясности связаны с утомлением и адаптацией органов чувств.
- Иной характер носят колебания внимания, сказывающиеся при наблюдении многозначных фигур; в них попеременно то одна, то другая часть выступает как фигура: глаз соскальзывает с одного поля на другое.

Переключаемость внимания

- *Переключаемость* внимания заключается в способности быстро выключаться из одних установок и включаться в новые, соответствующие изменившимся условиям.
- Переключаемость означает сознательное и осмысленное перемещение внимания с одного объекта на другой. В сложной и быстро изменяющейся ситуации она означает способность быстро ориентироваться в ситуации и определить или учесть изменяющуюся значимость различных в нее включающихся элементов.
- Противоположностью переключаемости является рассеяние или блуждание ни на чем не концентрированного внимания или неустойчивое внимание, которое не может длительно удержаться на одном объекте.
- Легкость переключения у разных людей различна. Она зависит от соотношения между содержанием предшествующей и последующей деятельности и отношения субъекта к каждой из них: чем интереснее предшествующая и менее интересна последующая деятельность, тем труднее переключение. Важную роль в быстроте переключения внимания играют индивидуальные особенности субъекта (например, темперамент).

Рассеянность внимания

- **Студенческая рассеянность** - состояние «пустой головы». Низкая концентрация внимания сопровождается стремительным переключением внимания с одного предмета на другой.
- **Поэтическая рассеянность** присуща людям, переполненным разнородными идеями. «Роение» мыслей приводит к тому, что внимание, достигающее высоких степеней концентрации в каждый отдельный момент времени, быстро перескакивает с одного объекта на другой и создает противоположный эффект. Такое явление называют еще «скачкой идей».
- **Профессорская рассеянность** представляет собой псевдо-рассеянность. Речь идет о максимальной концентрации на одном объекте (обычно теме научных изысканий) в ущерб адекватному реагированию на внешние бытовые обстоятельства.
- **Старческая рассеянность** наблюдается при общем снижении уровня функционирования организма. Здесь плохая концентрация сопровождается низкой переключаемостью. Пожилой человек «застревает» на одном объекте на длительное время, но все же не может эффективно осуществить действие с ним.

Метафора зрительного поля (В. Вундт)

Наиболее отчетливо воспринимаемое содержание в зрительном поле лежит в его фиксационной точке, тогда как менее отчетливое содержание распределено в обычном поле зрения.


Перцепция и апперцепция

Перцепция - входение содержания в сознание.

Апперцепция - сосредоточение внимания на определенном объекте, т. е. входение его в фокус сознания.

Волна внимания (Э. Титченер)

- **Э. Титченер** ввел дополнительную метафору для объяснения феномена внимания – **метафору волны**.
- Подчёркивается прерывный характер внимания: в каждый момент времени только одно содержание достигает «**гребня волны внимания**» (апперцепции).
- Описано явление «**аккомодации**» внимания-преимущественного апперцептирования того содержания, которое лучше согласуется с предыдущим.



Модели внимания в КОГНИТИВНОЙ ПСИХОЛОГИИ

Теории ранней селекции



Эксперименты К. Черри (методики избирательного слушания)

Испытуемым через наушники подается два текста:

- бинаурально (на каждый наушник подается оба текста одновременно)
- дихотически (на один наушник подается один текст, а на второй — другой).

Просят следить за одним из сообщений (релевантный канал) и не обращать внимания на другое (нерелевантный канал). Если оба текста читаются одним и тем же диктором с одинаковой громкостью бинаурально, испытуемым практически не удастся следить за релевантным сообщением.

Было сделано предположение, что отделение релевантного сообщения от нерелевантного происходит на основе анализа грубых физических характеристик (направление источника звука, громкость, высота, тембр голоса).

Модель фильтра Д. Бродбента (1958)

- Фильтр включается не сразу, а только после того как возникает угроза перегрузки блока переработки информации ограниченной емкости.
- Этот блок находится после системы первичного сенсорного анализа и предназначен для перцептивной обработки поступающей информации.
- Блок перцептивной обработки может одновременно «впустить» в себя не более шести единиц информации. Как только он оказывается заполненным, включается фильтр, который «впускает» новые порции информации, подобные уже содержащейся в нем.

Модель фильтра Д. Бродбента (1958)

- Испытуемым по релевантному каналу дихотически подавался ряд из шести цифр. По нерелевантному каналу подавался ряд из двух цифр. При этом цифры могли подаваться одновременно с началом или концом ряда.
- Потом испытуемых просили воспроизвести цифры, которые они услышали. Оказалось:
 - если подача пары цифр по нерелевантному каналу совпадала с началом релевантного ряда, испытуемые воспроизводили ее примерно в 50% случаев.
 - если же она совпадала с концом ряда, испытуемые могли воспроизвести их только в 25% случаев.

Полученные данные подтверждали гипотезу Бродбента: сначала в блок перцептивной переработки поступает информация как с релевантного, так и нерелевантного канала, но когда объем информации достигает шести единиц, нерелевантный канал блокируется.

Модель аттенюатора А. Трейсман (1964)

- В эксперименте А. Трейсман испытуемым по нерелевантному каналу с небольшой отсрочкой подавался текст, аналогичный по содержанию релевантному сообщению, но на другом известном им языке.
- Испытуемые фиксировали факт тождественности сообщений («Да ведь это одно и то же!»).
- Таким образом, данные свидетельствовали о том, что нерелевантная информация может подвергаться анализу на уровне значения.

Модель аттенюатора

А. Трейсман (1964)

- Фильтр, расположенный у входа в систему, не блокирует нерелевантный поток информации, а лишь ослабляет его (от фр. *attenuer* — смягчать, ослаблять).
- После того как поток стимуляции преодолевает аттенюатор, часть каналов остается в неизменном виде, а часть ослабляется.
- Для того чтобы подвергнуться дальнейшей обработке, канал должен «встретиться» с соответствующей ему единицей словаря (категорией).
- Сигнал, идущий по неослабленному релевантному каналу, с максимальной вероятностью «встретит» свою семантическую единицу и подвергнется дальнейшей обработке.
- Сигналы, идущие по нерелевантным каналам, имеют меньше шансов достичь соответствующие им словарные единицы.

Теории поздней селекции

The background of the slide features a 3D perspective of a diamond crystal lattice. The lattice is composed of a grid of thin, light-colored lines forming a series of interconnected diamond shapes. At each vertex of this grid, there is a small, semi-transparent sphere. The spheres and lines are rendered with a slight gradient, giving the impression of depth and a three-dimensional structure. The overall color scheme is a dark, muted blue.

Ограничения в системе переработки информации лежат не на входе, а на выходе из системы, а именно на стадии осознания, принятия решения и ответа (Д. Дойч и Э. Дойч, 1963).

Активизируются все единицы словаря, которые подверглись воздействию. Но в связи с различием активности самих единиц и неоднородностью воздействия всегда только несколько стимулов продолжают своё движение. Они усиливаются и получают доступ в сознание.

Д. Норман (1968) дополнил модель Дойчей **блоком уместности**. В этом случае активация единиц словаря предшествует акту восприятия. Таким образом предвосхищается то, что будет воспринято. «Блок уместности» определяет уровень совпадения стимуляции и ожиданий субъекта и усиливает адекватную информацию.

Модели ранней и поздней селекции (отличия)

- **Ранняя селекция:**

отбор на основе физических признаков и торможение нерелевантного канала на входе в систему.

- **Поздняя селекция:**

отбор на основе значимости и уместности для субъекта и усиление релевантного канала на выходе из системы.

Ресурсные модели внимания (модели с ограниченными возможностями)

Модель Д. Канемана

- Концепция внимания как умственного усилия
- Внимание как «психическая энергия», которая позволяет человеку одновременно осуществлять ограниченный объем деятельности
- Значение имеет не столько расположение фильтра («узкого места»), сколько процесс обработки информации

Модель Д. Канемана

(основные положения)

- Конкурирующие раздражители создают друг для друга неспецифические помехи и соперничают между собой в распределении ограниченных ресурсов внимания. Поэтому всегда есть предел наших возможностей при одновременном выполнении двух дел.
- Когда сложное задание требует мобилизации всех ресурсов внимания, необходимость выполнения дополнительного задания снижает концентрацию внимания на основной работе и не способствует ее эффективности.
- Распределение ресурсов имеет гибкий характер и может изменяться под воздействием вновь поступающих раздражителей.