

**Министерство образования и науки РФ**  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего профессионального образования  
«Смоленский государственный университет»

Психолого-педагогический факультет  
Кафедра специальной педагогики и психологии

**Экзаменационная работа по дисциплине**  
**«Логопедические технологии»**

на тему: «Развитие зрительно-моторной координации  
в норме и дизонтогенезе»

Выполнила:

студентка группы № 41  
профиля «Логопедия»:  
Титова Т. В.

Научный руководитель:  
канд. пед. наук, доцент  
Якушева В.В.

Смоленск  
2016

# Зрительно-моторная координация

---

согласованность движений и их элементов в результате совместной и одновременной деятельности зрительного и мышечно-двигательного анализаторов. [7]



# Возрастные особенности развития зрительно-моторной координации (Е.М.Мастюкова)

Возраст	Навыки поведения
3-6 месяцев	Направляет руки ко рту. Под контролем зрения направляет руку к предмету и захватывает его.
6-12 месяцев	Глаз направляет движение руки. Ребенок может перекладывать предмет из одной руки в другую, положить ложку в чашку и т.д.
1-2 года	Чертит штрихи и «каракули». Малыш пьет из чашки. Повторяет изображения нескольких горизонтальных, вертикальных и округлых линий.
2-3 года	Может рисовать черточки, воспроизводить простые формы, умеет резать ножницами.
3-4 года	Обводит по контурам, хватает мяч, который катится к нему.
4-5 лет	Раскрашивает простые формы, копирует заглавные и печатные буквы.
5-6 лет	Аккуратно вырезает картинки, пишет буквы и числа, воспроизводит геометрические фигуры по образцу.

# Мероприятия по стимуляции развития зрительно-моторной координации

1-3 мес.

Развивать зрит. и слух. внимание, тактильные ощущения.

4-8 мес.

Развивать функцию произвольного захвата игрушек.

9-19 мес.

Развивать возможность узнавать предметы на расстоянии. Учить пить из чашки, наливать/выливать воду.

3 года

Учить проводить линию, играть в кубики, конструировать. Развивать функции самообслуживания.

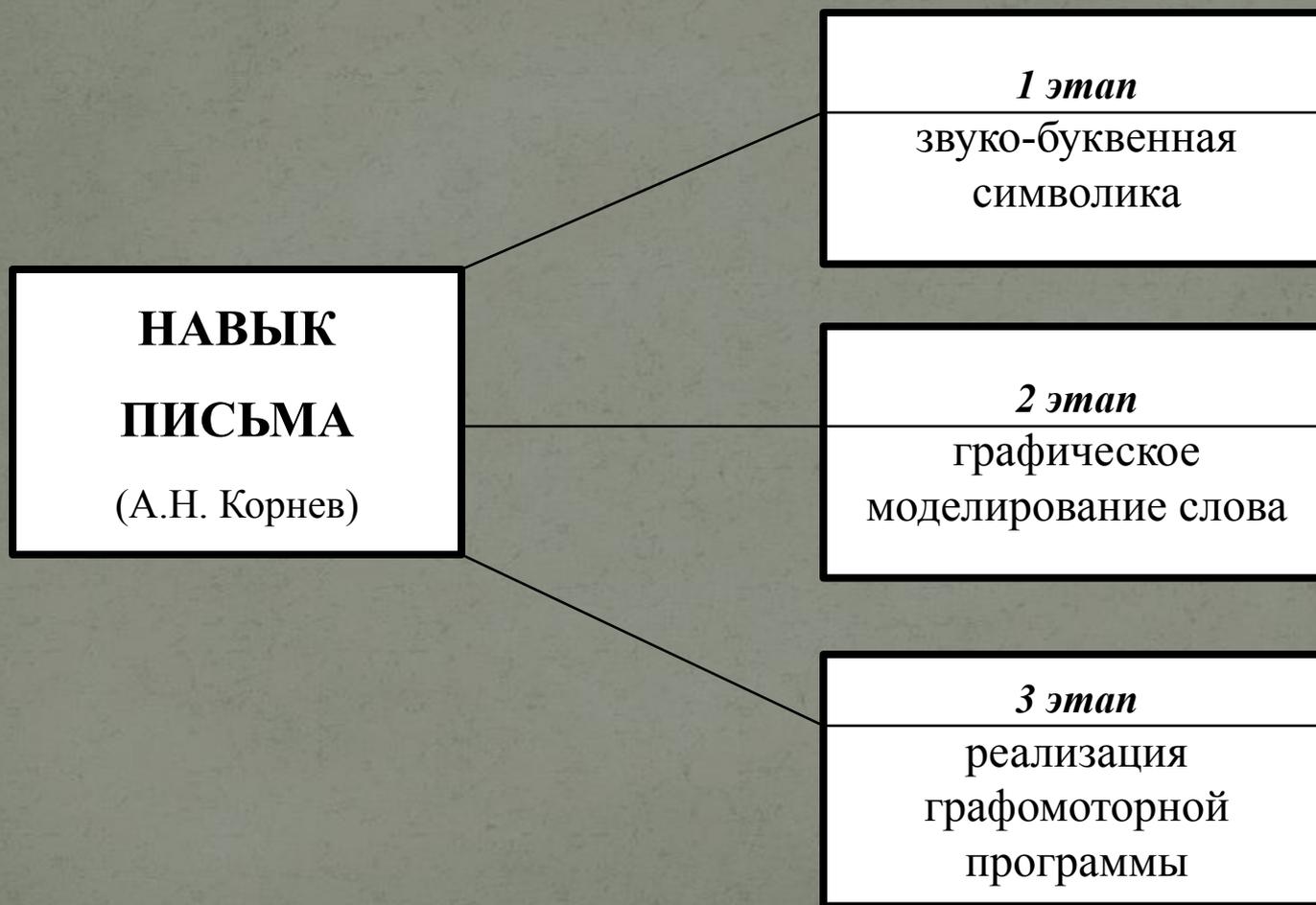
4 года

Учить вырезать и клеивать. Застегивать пуговицы, пользоваться ложкой и т.д.

5 лет

Учить раскрашиванию, рисованию, копированию основных форм, вырезанию, клеиванию.

# Зрительно-моторная координация – школьнозначимая функция



# Процесс овладения зрительно-моторной координацией

**от 1 года до 4,5 лет** – овладение произвольной регуляцией движений руки; зрительный контроль за движениями практически отсутствует.



**от 6 до 8 лет** – межсенсорная интеграция достигает наибольшего развития; зрительный анализатор принимает активное участие в управлении движениями.



- ❖ Отсутствие зрительно-моторной координации обычно **никак** не проявляется в дошкольной жизни.
- ❖ **В 1 классе** может выясниться, что ребенок испытывает трудности при воспроизведении букв, изображенных в прописях, списывании с доски или учебника. Проверая свою работу, ребенок не замечает даже достаточно грубые различия.

# Состояние зрительно-моторной координации у детей 7 лет



# Зрительно-моторный тест Л. Бендер

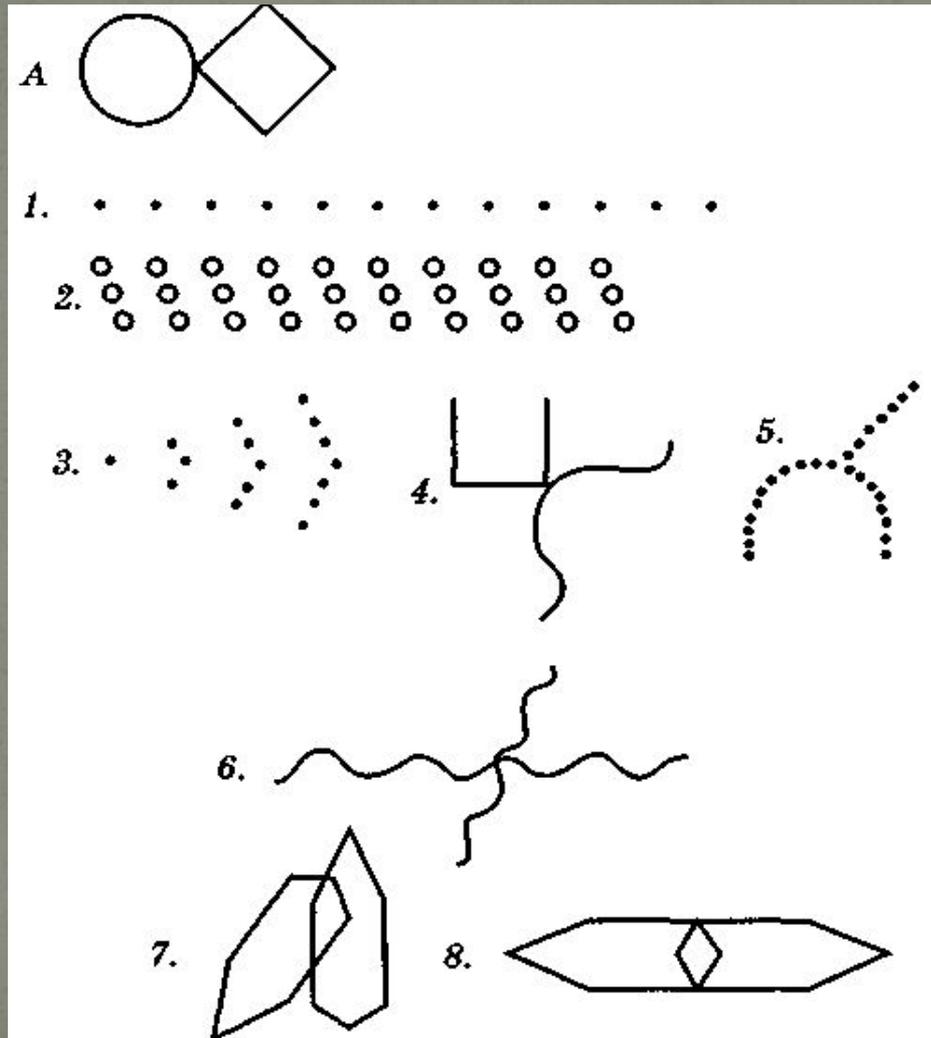
**Цель:** диагностика уровня развития зрительно-моторной координации

**Оборудование:** стимульный материал (8 карточек), лист белой бумаги, карандаш, ластик

**Ход обследования.** Ребенку последовательно предъявляются карточки, на которых изображены различные фигуры. Испытуемому необходимо их скопировать.

**Инструкция:** «Здесь находится ряд картинок, которые необходимо скопировать. Просто перерисуй их так, как видишь»

# Зрительно-моторный гештальт-тест Л. Бендер (стимульный материал)



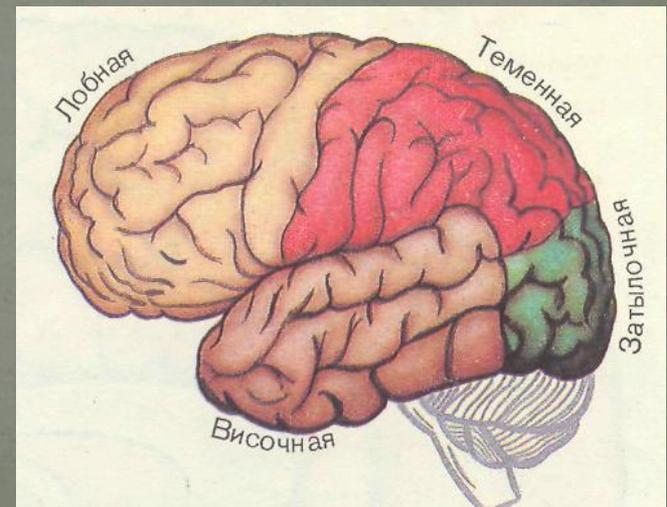
# Интерпретация результатов теста

Фигура А

Описание	Возраст									
	3	4	5	6	7	8	9	10	11	>12
1 Тип - каракули неопределенной формы	77%	15%	-	-	-	-	-	-	-	-
2 Тип - фигуры неправильной формы, но по расположению напоминают образец (обычно две неправильных окружности с небольшим зазором, иногда соприкасающиеся или перекрывающиеся)	15%	45%	14%	-	-	-	-	-	-	-
3 Тип - две окружности, расположенные вдоль горизонтальной оси и соприкасающиеся, вторая из них искажена таким образом, что напоминает четырехугольник; фигуры нередко перекрываются	+	19%	50%	10%	18%	-	-	-	-	-
4 Тип - четко прорисованы круг и четырехугольник справа от круга; они могут касаться друг друга, но не обязательно	+	+	16%	13%	6%	-	-	-	-	-
5 Тип - четко прорисованы круг и диагонально ориентированный четырехугольник справа от круга; они могут касаться друг друга, но не обязательно	+	+	+	12%	34%	23%	26%	-	-	-
6 Тип - круг и четырехугольник правильно ориентированы и соприкасаются	+	+	+	57%	40%	68%	57%	50%	83%	70%
7 Тип "полностью успешное воспроизведение" - правильная структура, ориентация паттерна, а также размеры фигур	+	+	+	+	+	+	+	41%	14%	25%

# Причины задержки развития зрительно – моторной координации:

- наличие минимальной мозговой дисфункции
- травмы головы (особенно теменной, теменно-височной области)
- отсутствие необходимой практики, которая требуется для становления функции



# Нарушения зрительно-моторной координации при различных варианта дизонтогенеза

Вид дизонтогенеза	Характеристика зрительно-моторной координации
<i>Интеллектуал. недостат-сть</i>	Существенное недоразвитие слаженной работы зрительного и двигательного анализаторов. При чтении дети теряют строку, при письме – игнорируют наличие строк. Плохо рисуют, конструируют.
<i>Детский церебральный паралич</i>	В результате поражения двигательной сферы, а также мышечного аппарата глаз согласованные движения руки и глаза развиты недостаточно. Не удерживают рабочую строку в тетради или при чтении, недостаточно организуют двигательный акт.
<i>Нарушение зрения</i>	Взаимодействие руки и глаза не развито, а восприятие характеризуется недостаточной точностью и гибкостью.
<i>Синдром дефицита внимания с гиперактивн.</i>	Довольно часто нарушена зрительно-моторная координация. Дети недостаточно хорошо контролируют с помощью глаз то, что выполняют руками.

# Низкий уровень развития зрительно-моторной координации

недостаточная  
сформированность  
зрительно-моторной  
координации

нарушения, вызванные  
анатомо-  
физиологическими  
дефектами



Ребенок допускает ошибки при списывании, не замечает их во время проверок.

# Характер помощи при недостатках и нарушениях развития зрительно-моторной координации

## Недостатки развития зрительно - моторной координации

речевой анализ предстоящей работы

списывание по элементам (слова – по буквам, слогам; примеры – по цифрам)

следует закрывать части текста, которые не подлежат списыванию

## Нарушения развития зрительно - моторной координации

неврологическое обследование, консультация невропатолога

использование таблиц с выдавленными цифрами, буквами, словами

при менее выраженных нарушениях – обводка образцов букв и цифр через кальку

# Развитие зрительно-моторной координации

## Использование разнообразных упражнений:

- конструирование;
- выкладывание узоров;
- раскрашивание и штриховка;
- изодетальность ;
- выкладывание рисунков из палочек, спичек;
- плетение ковриков из бумажных полосок;
- вышивание, работа с бисером и др.

Приучение к речевому контролю.

Приучение к поэлементной проверке и сличению с образцом.

*Все упражнения необходимо выполнять по образцу!*

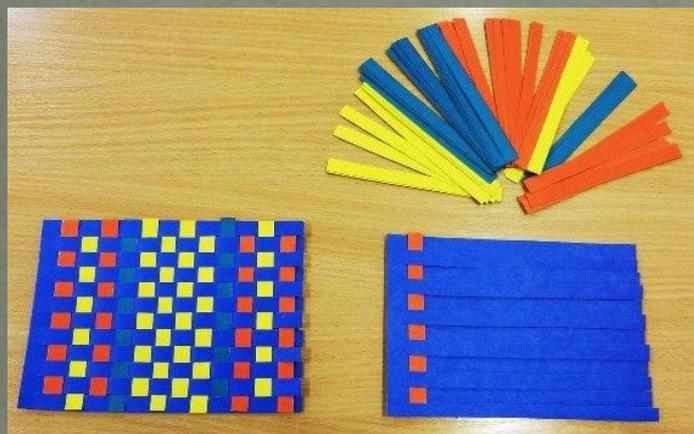
# Варианты упражнений для развития зрительно-моторной координации



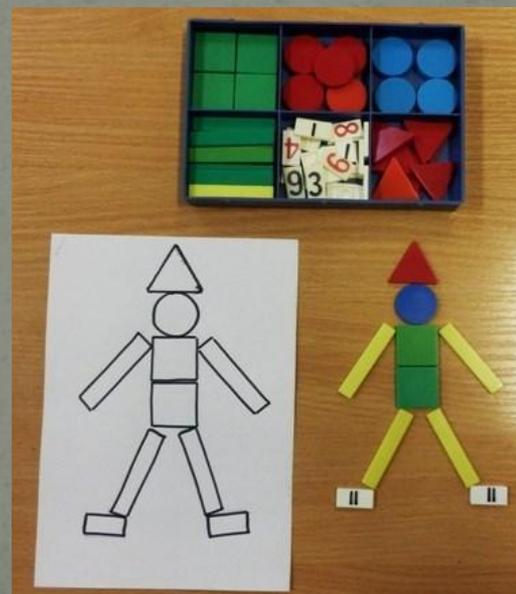
Выкладывание узоров из мозаики



Конструирование по схеме

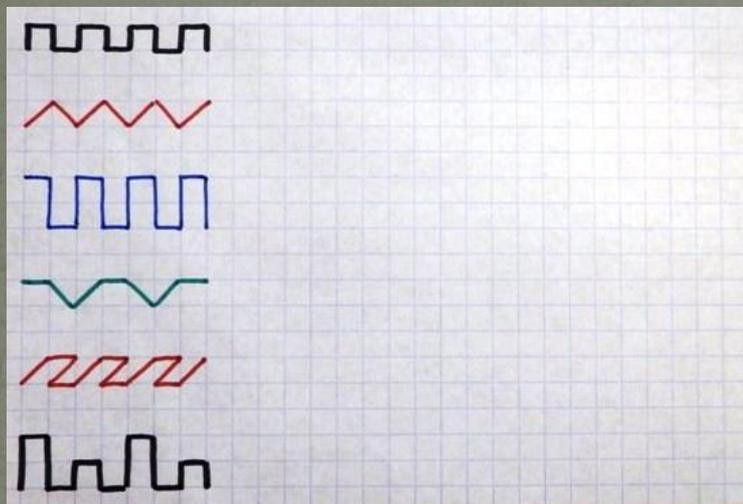


Плетение из бумажных полосок

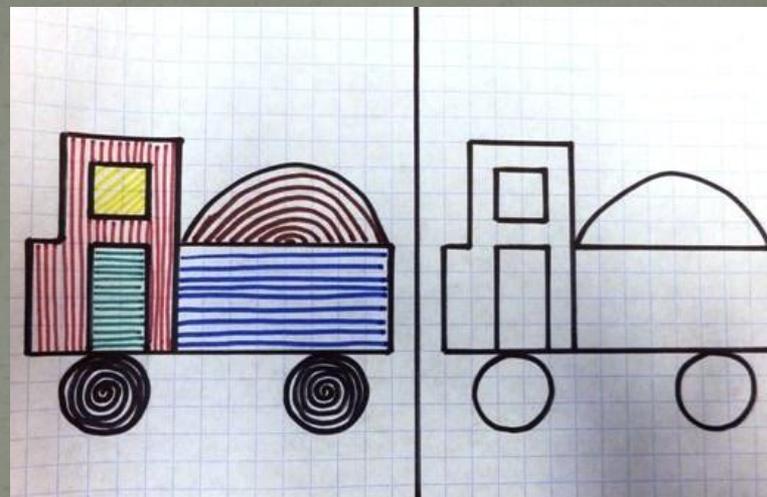


Выкладывание рисунков из geometr.фигур

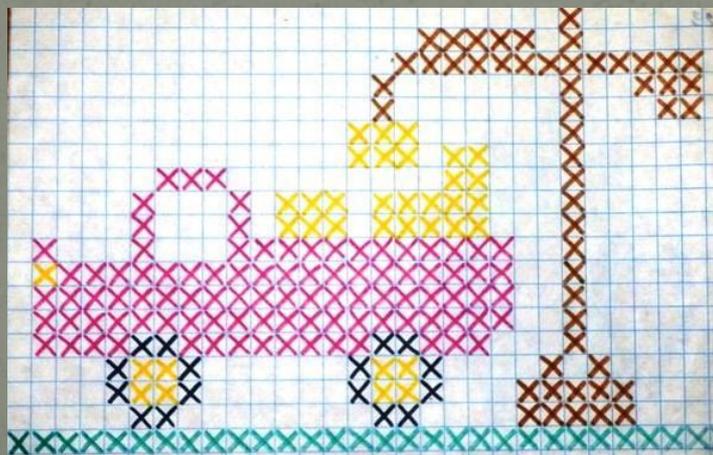
# Варианты упражнений для развития зрительно-моторной координации



Копирование графических образцов



Раскрашивание по образцу



Срисовывание

## **Рекомендаций к проведению работы по развитию зрительно-моторной координации:**

- ❖ целенаправленность, систематичность (10-15 минут в день);
- ❖ необходимо следить за положением тела и руки ребенка, а также правильным держанием орудия письма;
- ❖ на первых этапах работа по образцу обязательно предваряется его рассматриванием;
- ❖ тщательность и правильность выполнения заданий;
- ❖ не следует переходить к другому виду заданий, если не освоено предыдущее;
- ❖ рекомендуется вносить коррективы по ходу выполнения задания, хвалить ребенка.

**Зрительно-моторная координация** – важнейшая функция, на которую опирается процесс развития опознавательных и изобразительных навыков, столь необходимых для овладения чтением и письмом. Один из показателей готовности ребенка к школе.



# Список литературы

1. Баряева Л. Б. Программа воспитания и обучения дошкольников с интеллект. недостаточностью / Л.Б.Баряева, О.П. Гаврилушкина, А.П. Зарин, Н.Д. Соколова. – Спб.: СОЮЗ, 2003. – 320 с.
2. Белопольский В.И. Зрительно-моторный Бендер гештальт-тест / В.И. Белопольский, О. В. Лови. Изд. 3-е. – М.: Когито-Центр, 2008. – 42 с.
3. Вайвод Н.И. Развитие зрительно-моторной координации в младшем и старшем дошкольном возрасте. – Режим доступа: [http://детсад77.томсайт.рф/wp-content/uploads/2015/04/razvitie\\_zritelno\\_motornih\\_koordinaciy.pdf](http://детсад77.томсайт.рф/wp-content/uploads/2015/04/razvitie_zritelno_motornih_koordinaciy.pdf) (дата обращения 10.01.16)
4. Корнев А.Н. Нарушения чтения и письма у детей: Учебно-метод. пособие /А.Н. Корнев. – Спб.: ИД «МиМ», 1997. – 286 с.
5. Лазарева Л.В. Методы коррекции зрительно-двигательной и моторной координации у детей с нарушением зрения и речи. – Режим доступа: [cyberleninka.ru/article/n/metody\\_korreksii-zritelno-dvigatelnoy-i-motornoy-koordinatsii-u-detey-s-narusheniem-zreniya-i-rechi](http://cyberleninka.ru/article/n/metody_korreksii-zritelno-dvigatelnoy-i-motornoy-koordinatsii-u-detey-s-narusheniem-zreniya-i-rechi) (дата обращения 5.01.16)

6. Мастюкова Е.М. Лечебная педагогика (ранний и дошкольный возраст): Советы педагогам и родителям по подготовке к обучению детей с особыми проблемами в развитии / Е.М. Мастюкова.– М.: ВЛАДОС, 1997. – 304 с.
7. Понятийно-терминологический словарь логопеда / Под ред. В.И. Селиверстова. – М.: ВЛАДОС, 1997. – 400 с.
8. Программа «Гиперактивный ребенок» (Рекомендации педагогам и школьным психологам). – Режим доступа:  
[http://ktoeslineya.ru/biblioteka/giperchild/rekomendacii\\_pedagogam.pdf](http://ktoeslineya.ru/biblioteka/giperchild/rekomendacii_pedagogam.pdf) (дата обращения 18.01.16)
9. Развитие зрительно-моторной координации. Рекомендации для родителей будущих первоклассников. – Режим доступа: <http://www.school399.ru/page.php?id=681>  
(дата обращения 16.01.16)
10. Степанова А.Е. Работа с зерном как средство сенсомоторного развития детей с нарушением зрения. – Режим доступа: <http://www.moluch.ru/conf/ped/archive/69/3710/>  
(дата обращения 20.01.16)
11. Шипицына Л.М. Детский церебральный паралич / Л.М. Шипицына, И.И. Мамайчук. – СПб.: Дидактика Плюс, 2001. – 272 с.
12. Ясюкова Л.А. Закономерности развития понятийного мышления и его роль в обучении / Л.А. Ясюкова. – СПб: ГД «ИМАТОН», 2005. – 256 с.