



# Ответы на вопросы №3

Сочетание базовой ЧЭ и ЗЭ на примере ЭИЭ

[HOUSE | BETA](https://vk.com/h.beta)  
<https://vk.com/h.beta>

- ▶ Для начала кратко определим, что такое базовая ЧЭ в соционике и ЗЭ в психософии.

# Базовая ЧЭ

- ▶ Базовая этика эмоций - внутренняя динамика тела (см. лекцию 2).
- ▶ Черная этика отражает внутреннее эмоциональное состояние человека (переживания, желания, радости и тому подобное). Соответственно, ЧЭ отвечает за владение эмоциями и способность воздействовать ими на окружающих людей. ЧЭ помогает понимать состояние других людей, давая возможность контроля (поддержать, успокоить, воодушевить, побудить к действиям и тому подобное).
- ▶ Проявления ЧЭ:
  - ▶ Мимика;
  - ▶ Жесты;
  - ▶ Выразительность речи, ее интонации.

# 3 Эмоция

- ▶ Психософская ЗЭ у Афанасьева (создатель типологии) называется «Сухарь».
- ▶ Как и любая З функция, ЗЭ - это область наибольших сомнений, слабостей. Человек с ЗЭ чувствует важность и необходимость эмоций, но старается отмежеваться от них, так как чувствует неудобства и сомнения. Часто не уверен в своих эмоциях.
- ▶ ЗЭ хочет контролировать свои и чужие эмоции, но не всегда способна это сделать, особенно в стрессовых ситуациях (реакция не адекватна воздействию).
- ▶ Как и любая З функция, пытается развиться до уровня более высоких функций. Зона роста для ЗЭ - актерство (Стюарт, да, из Сумерек), писательство (Чехов), поэзия (Бродский), изобразительное искусство (Левитан), музыка (Шостакович).
- ▶ Внешний вид некоторых представителей можно описать словом «овощ» (опять Стюарт). Можно сказать, что все «овощи» являются ЗЭ, но не все ЗЭ являются «овощами» (играют роль ценностные аспекты ТИМа).

*«Я замечал малейшие оттенки в изменении настроений. И вместе с тем эта гиперчувствительность соединялась во мне с коренной суховатостью моей природы. Моя чувствительность сухая. Многие замечали эту мою душевную сухость. Я не принадлежу к так называемым "душевному" людям. Во мне слабо выражена, задавлена лирическая стихия... В эмоциональной жизни души была дисгармония, часто слабость... Сама сухость души была болезнью»*

*Н. Бердяев, философ*

# Базовая ЧЭ + ЗЭ

- ▶ ЭИЭ благодаря четырехмерной ЧЭ может воспринимать сильные эмоции, то есть базовая ЧЭ может компенсировать ЗЭ при условии, что эти эмоции будут подаваться эстетически верно (корреляция с ценностной активационной ЧС) и не будет требоваться какая-то конкретная ответная реакция. Эмоции важны, в них характерна разборчивость, они могут быть и ярко выраженными, но склонны к неуверенности.
- ▶ Внешние проявления (мимика, жесты, манера речи) ЭИЭ с ЗЭ могут быть красочными, но в характере внутренних эмоций такие персонажи нестабильны, могут заранее начинать агрессивно реагировать, если чувствуют, что их внутренний мир пытаются задеть (при этом «вторжение» не обязательно носит враждебный характер, но восприниматься будет именно таким образом).

# Контакты

По теоретическим вопросам: [heinrich.holtzer@yandex.ru](mailto:heinrich.holtzer@yandex.ru)

По вопросам сотрудничества: <http://vk.com/h.beta> (сообщение сообщества)

