



# СОПРОТИВЛЕНИЕ КАК ПСИХОАНАЛИТИЧЕСКОЕ ПОНЯТИЕ

---

*Выполнила студентка 5 курса з/о специальности «ПсихМДО»*

*Семенова Ольга Анатольевна*

# СОПРОТИВЛЕНИЕ

❖ психоаналитический термин, обозначающий закрытость пациента процессу терапии, которая вызвана нежеланием заново переживать неприятные чувства, связанные с вытесненными конфликтами. Сопротивление означает своеобразную оппозицию клиента, его силы, противодействующие процессу и процедурам психоанализа.

## ВПЕРВЫЕ ТЕРМИН «СОПРОТИВЛЕНИЕ» ПОЯВИЛСЯ У ФРЕЙДА


❖ в анализе Элизабет Фон. Р. (история болезни из «*Эюдов об истерии*», 1905). Тогда Фрейд считал, что сила сопротивления соответствует степени предосудительности мыслей или побуждений. В то время он истолковал свои трудности при введении в гипнотическое состояние некоторых пациентов влиянием феномена сопротивления.



# ФРЕЙД «ТОЛКОВАНИЕ СНОВИДЕНИЙ»

❖ *«Всё, что мешает продолжению аналитической работы, необходимо рассматривать как сопротивление».*

❖ 1900 год



# КЛИНИЧЕСКОЕ СОПРОТИВЛЕНИЕ

❖ может проявляться самыми разными способами. Оно может обнаруживаться в чувствах, установках, высказываниях, фантазиях и действиях (отреагировании). А ещё сопротивление может проявляться в форме сопротивления переносу в отношениях с аналитиком.



В 1926 ГОДУ ФРЕЙД РАЗЛИЧАЛ ПЯТЬ  
ФОРМ СОПРОТИВЛЕНИЯ:

---

- 1) формы сопротивления, относящиеся к сфере Я - в виде вытеснения
- 2) сопротивление переносу
- 3) вторичная выгода от болезни
- 4) сопротивление бессознательного или сферы Оно
- 5) сопротивление со стороны сферы Сверх-Я

# ФРЕЙД

❖ Сопротивление бессознательной сферы прежде всего обнаруживал в навязанности повторения. А сопротивление со стороны сферы Сверх-Я вызванным бессознательным чувством вины и потребностью в наказании.



# КЛАССИФИКАЦИЯ СОПРОТИВЛЕНИЯ З. ФРЕЙДА

- ❖ Торможение, симптом, страх
- ❖ Сопротивление Оно.
- ❖ Сопротивление Я (вытеснение, перенос, вторичная выгода от болезни).
- ❖ Сопротивление Сверх-Я.





СЛОВАРЬ ПОД РЕД. БОРНЕССА Э. МУРА И  
БЕРНАРДА Д. ФАЙНА.

---

❖ Сопротивление может приобретать форму установок, вербализации и действий, препятствующих осознанию мыслей, представлений, воспоминаний и чувств или комплекса таких элементов, которые могут иметь отношение к бессознательным конфликтом



## СЛОВАРЬ ПОД РЕД. БОРНЕССА Э. МУРА И БЕРНАРДА Д. ФАЙНА.

---

❖ Сопротивление является необходимым моментом любого аналитического процесса и варьирует от пациента к пациенту, равно как и в течение различных фаз лечения у одного и того же больного, не только по форме, но и по интенсивности проявлений. Анализ угрожает вскрыть неприемлемые детские желания, фантазии и побуждения, способные вызвать болезненный аффект; Я защищается от этой возможности, противопоставляя себя анализу.

# ОТКРЫТИЕ!

❖ Первоначально Фрейд рассматривал сопротивление либо как простое противостояние авторитету аналитика, либо как автоматически возникающую защиту против выявления забытых следов памяти. Однако Фрейд обнаружил, что сопротивление действует на бессознательном уровне, он убедился в важности не только способов проявления этого феномена, но и его распознавания и интерпретации. Сочетание переноса и сопротивления стали главным в психоаналитической терапии

# ФРЕЙД ПОЛАГАЛ...

❖ **сопротивление исходит** из защитных сил Я, с другой стороны, он признавал, что Оно обладает собственным сопротивлением . Свой вклад в сопротивление вносит также Сверх-Я, являющееся источником чувство вины и потребности в наказании. Этот элемент наказания не позволяет пациенту достичь успеха в выздоровлении и является основой потенциальной негативной терапевтической реакции.



# САНДЛЕР, ДЭЙР И ХОЛДЕР КОНСТАТИРОВАЛИ

❖ «понятие сопротивления в психоанализе до сих пор осталось в сущности неизменным. Однако формы, которые оно может принимать, описываются все более детально; чувствительность даже к тонким нюансам различных видов сопротивления все в большей степени становится важной составляющей психоаналитического искусства»

# СОПРОТИВЛЕНИЕ

❖ «...Некая психическая сила... с самого начала вытесняла патогенное представление из ассоциации и противилась его возвращению в воспоминание. Незнание истерического, таким образом, было, собственно, нежеланием - более или менее сознательным - его знать, а задача терапевта состояла в том, чтобы... преодолевать это сопротивление ассоциации»

## СОПРОТИВЛЕНИЕ АНАЛИТИЧЕСКОМУ ПРОГРЕССУ

❖ нежелание узнать, как продвигаться вперед, оно выражается по-разному. Пациент может пытаться избежать разговора о своих мыслях и чувствах, спрашивая правила и указания. Движение вперед, вербально, на неизвестную территорию, воспринимается шизофреническими индивидами как действительно рискованное предприятие

# СОПРОТИВЛЕНИЕ СОВМЕСТНОЙ РАБОТЕ

❖ пациент может казаться неосознающим важность вербализации всех своих чувств, отказываться давать информацию или казаться нерасположенным слушать аналитика. Вместо обсуждения того, что он испытывает в их взаимодействиях, пациент может концентрироваться исключительно на себе



## СОПРОТИВЛЕНИЕ ОКОНЧАНИЮ

❖ шизофренический пациент обычно проявляет интенсивную оппозицию мысли о том, что подошло время завершения терапии. Эта категория С. также наблюдается и ранее в лечении, перед временными перерывами в отношениях.

# ПЕРВЫЕ ПРИЗНАКИ СОПРОТИВЛЕНИЯ

❖ могут проявиться в том, что пациент начинает опаздывать или забывать назначенное время встреч либо заявляет, что ему ничего не приходит в голову при предложении заняться свободным ассоциированием. С. может выразиться в банальности ассоциаций и воспоминаний, в рациональности рассуждений при отсутствии аффекта, в атмосфере скуки, в отсутствии мыслей или в молчании. Важно сразу показать пациенту, что у него имеются малоосознаваемые внутриличностные силы, противодействующие анализу.

# РЕШЕНИЕ

❖ Суть всей работы над С. состоит в том, чтобы помочь пациенту осмыслить и преодолеть свои неосознаваемые усилия вовлечь психотерапевта в "невротические маневры" и в конечном итоге победить и избежать его влияния. Наряду с интерпретацией полезным может быть эмпатическое вмешательство, позволяющее пациенту не только ограничивать С., но и в более оптимальных условиях осознавать его.

СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!

