

# ЛЕКЦИЯ ТОЖДЕСТВО ЛИЧНОСТИ

ЛЕВИН СЕРГЕЙ МИХАЙЛОВИЧ  
**SLEVIN@HSE.RU**

# Проблема тождества личности

- 1.** Был ли я той же личностью, когда родился? Десять лет назад? Вчера? За 20 минут рождения?
- 2.** Что объединяет то, что называют Сергеем Левиным на разных этапах его жизни?
- 3.** Какого рода события могут произойти со мной без утраты моей личности?  
Психологическая драма? Амнезия?  
Раздвоение личности? Клиническая смерть?  
Рассечения мозолитого тела мозга?  
Телепортация?



## Худ. фильмы по теме

- Престиж (2006) "The Prestige" (*original title*)
- Бойцовский клуб (1999) "Fight Club" (*original title*)
- Тёмный город (1998) "Dark City" (*original title*)
- Вспомнить всё (1990) Total Recall (*original title*)
- Луна 2112 (2009) "Moon" (*original title*)
- Обливион (I) (2013) "Oblivion" (*original title*)
- Помни (2000) "Memento" (*original title*)

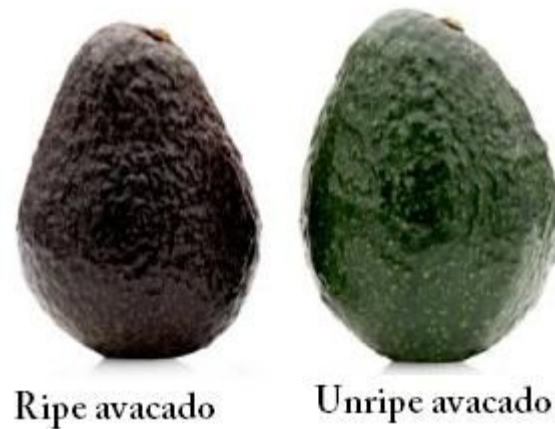
ТЫСЯЧИ ИХ.

# Качественное и нумерическое тождество

## Качественное тождество



## Нумерическое тождество



## Щепотка античной мудрости

**Платон: «Гераклит говорит, что всё движется и ничего не стоит, и, уподобляя сущее течению реки, прибавляет, что дважды в одну и ту же реку войти невозможно».**



# Tabula rasa (лат. «чистая доска»)



**«...личность есть разумное мыслящее существо, которое имеет разум и рефлексию и может рассматривать себя как себя, как то же самое мыслящее существо, в разное время и в различных местах только благодаря тому сознанию, которое неотделимо от мышления ...». Локк Дж. Сочинения в 3-х т. Т.1. Опыт о человеческом разумении. М.: Мысль, 1985. С. 387.**

**Джон Локк  
(1632-1704)**

# Психологический критерий

А это Б, если А может вспомнить опыт Б.

Я могу вспомнить себя в 9 лет, следовательно я тот же, что был в 9 лет.



# Критерий психологической связности («теория потока» Лоу)

Дж. Локк предложил рассматривать личность как сознание и память о прошлых сознательных состояниях.

Т. Рид обратил внимание феномен забывания



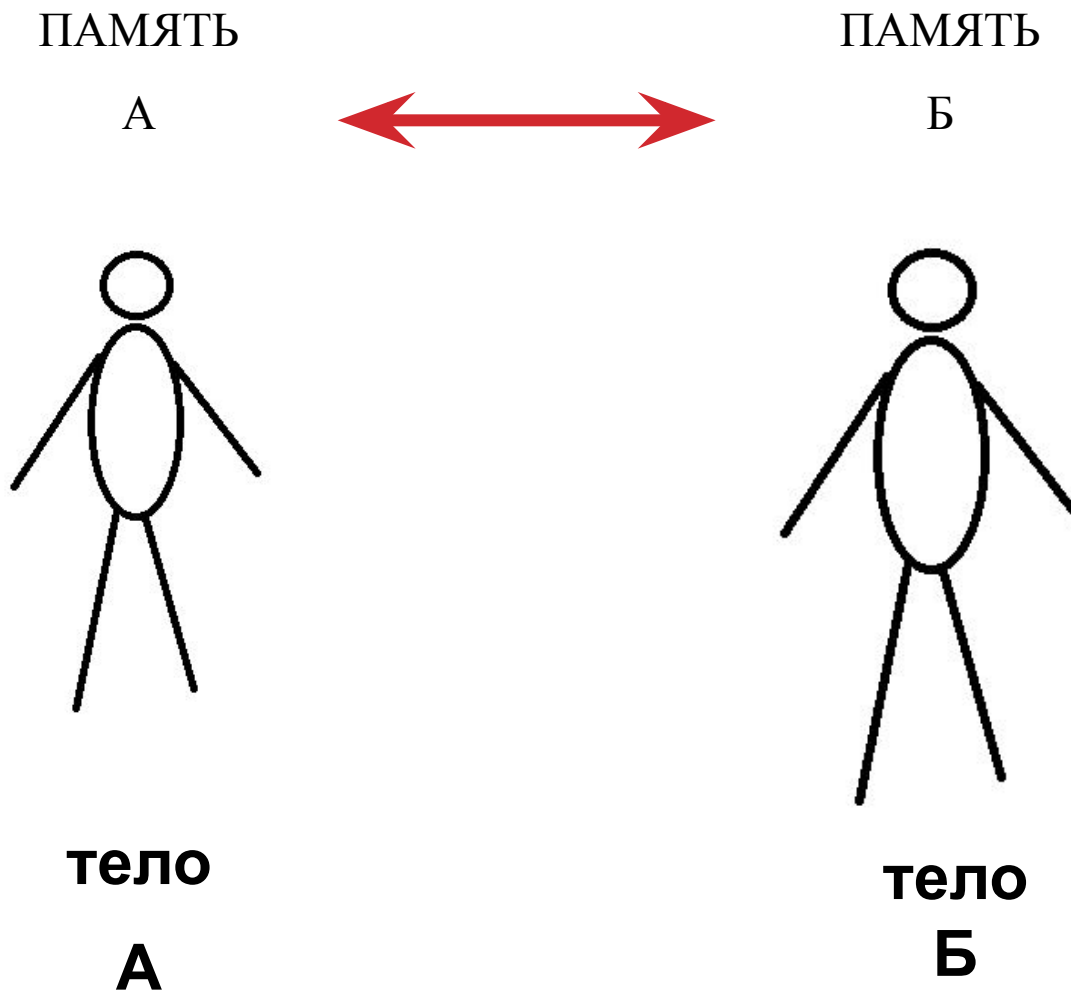


# Критерий психологической связности

**В результате известных замечаний Т. Рида и Дж. Батлера критерий памяти для тождества личности был преобразован в критерий психологической связанности, гласящий, что личность остается сама собой, если весь доступный ей опыт связывается отношением транзитивности: ты это ты, если твои сегодняшние переживания идут постоянной чередой от самого детства, пусть даже сегодня из детства не осталось никаких воспоминаний. В случае амнезии и утраты всякой психологической связи с прошлым личность исчезает.**

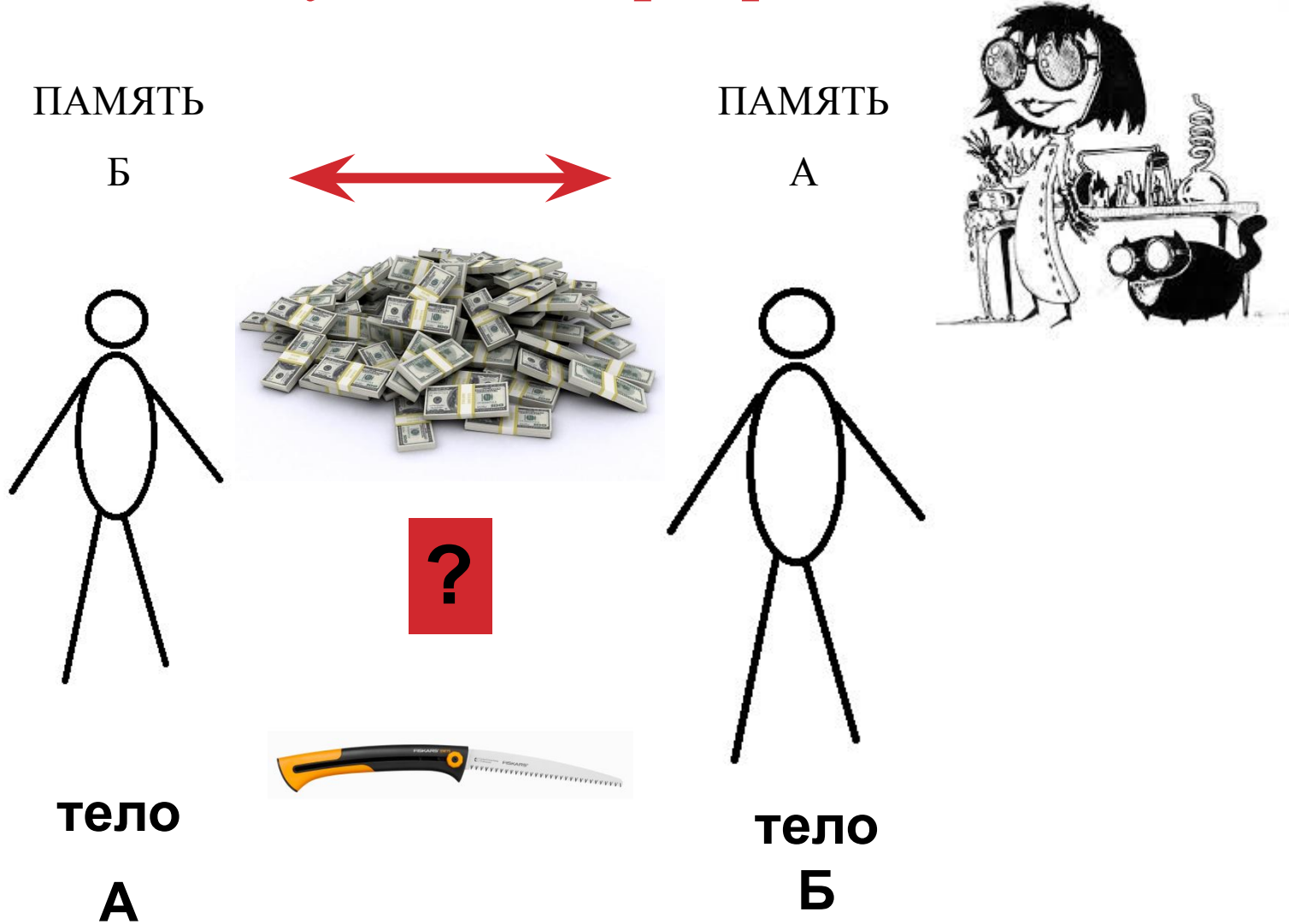


# Сумасшедший ученый Бернарда Вильямса

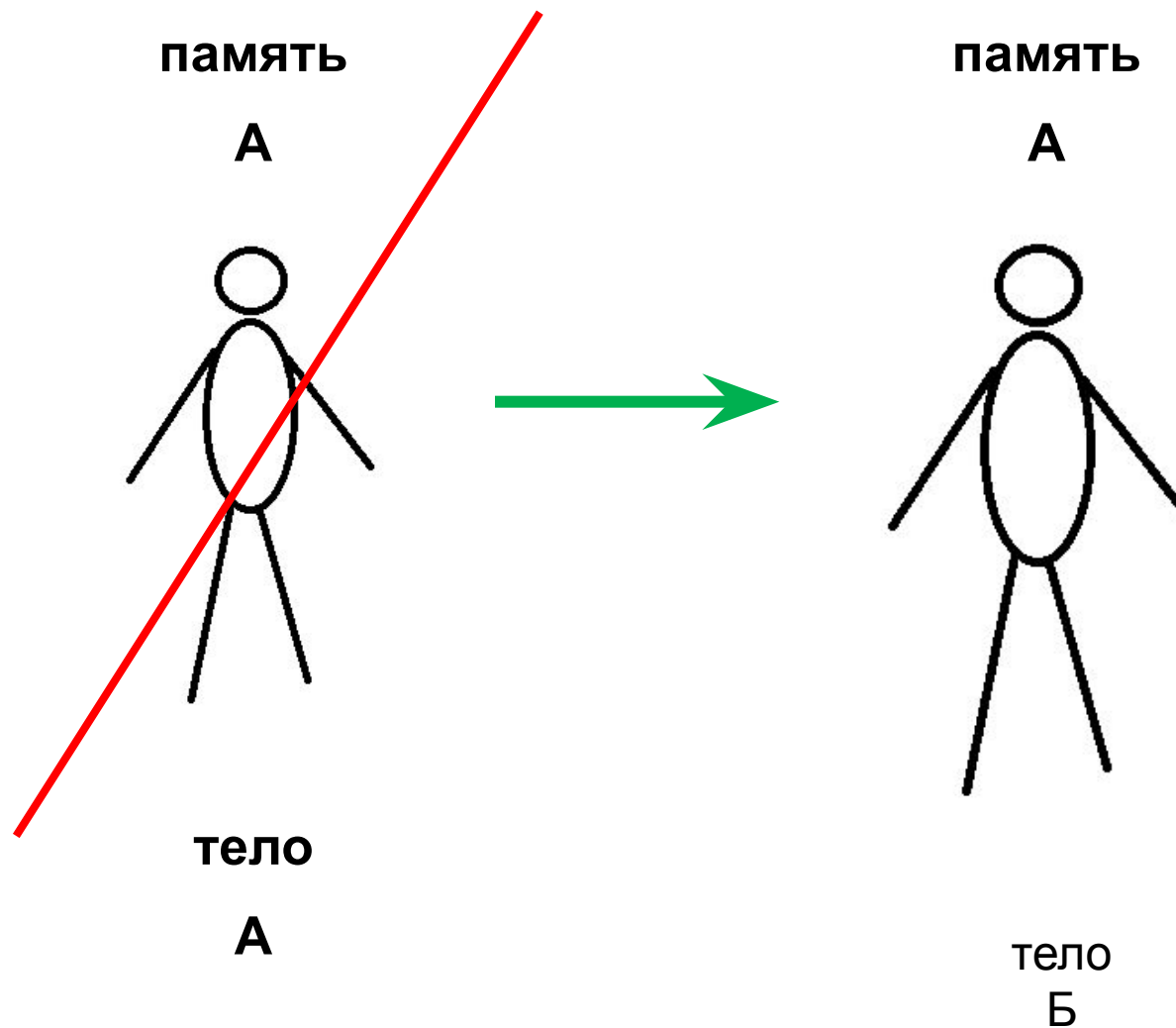


Bernard Williams. The Self and the Future // The Philosophical Review, Vol. 79, No. 2. (Apr., 1970), pp. 161-180.

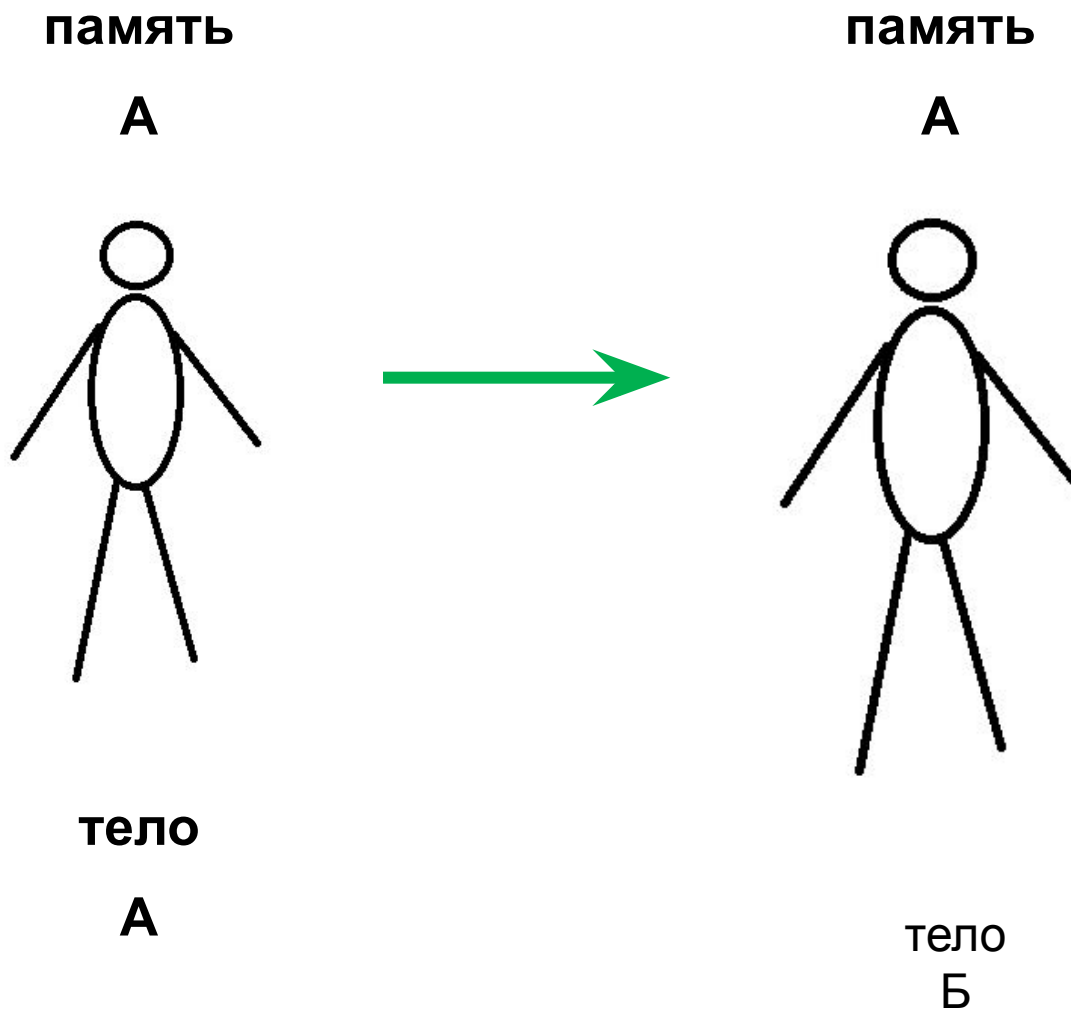
# Сумасшедший ученый Бернарда Вильямса



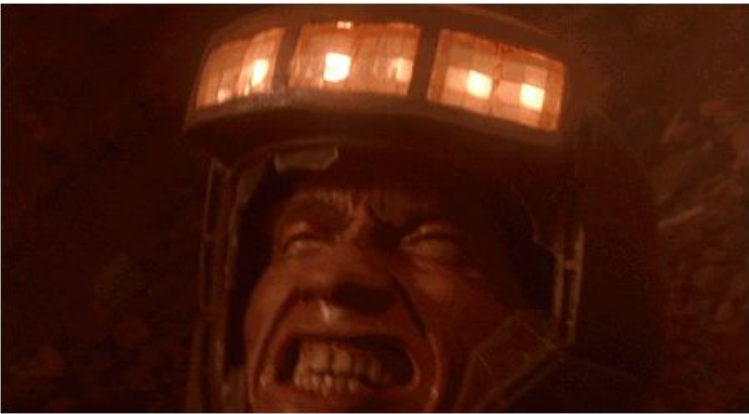
# Телепортация



# Неудачная телепортация

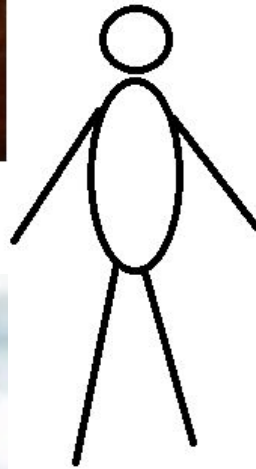


# Неудачная телепортация



память

А



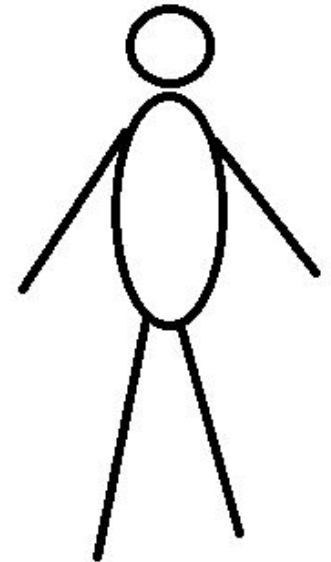
тело

А



память

А



тело

Б

# Проблема плода



# Анимализм Олсона

Эрик Олсон полагает, то главный фактор выживания личности, это выживание её организма (животного), самоощущенность которого определяется благодаря сохранению стволовой области мозга (*truncus encephali*), так как эта область регулирует базовые физиологические потребности тела, такие как биение сердца, дыхание, сон и прием пищи. Олсон утверждает, что даже при повреждении или удалении у человека коры головного мозга, но сохранении стволовой области, человек останется тем же животным, которое будет способно (разумеется, не без помощи других) к продолжению своей биологической жизни. Про людей, находящихся в состоянии «овоща», питание которых осуществляется через специальную трубку, он пишет следующее: «человеческий овощ кажется тем же самым животным, как и то человеческое существо, которое однажды было рациональным и разумным, так как его биологическая жизнь никогда не прекращалась»

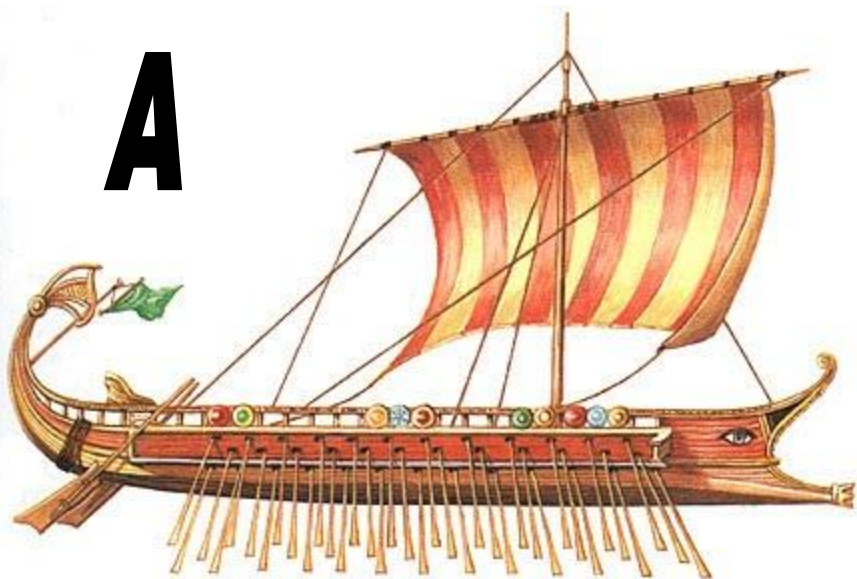


# Привлекательность анимализма

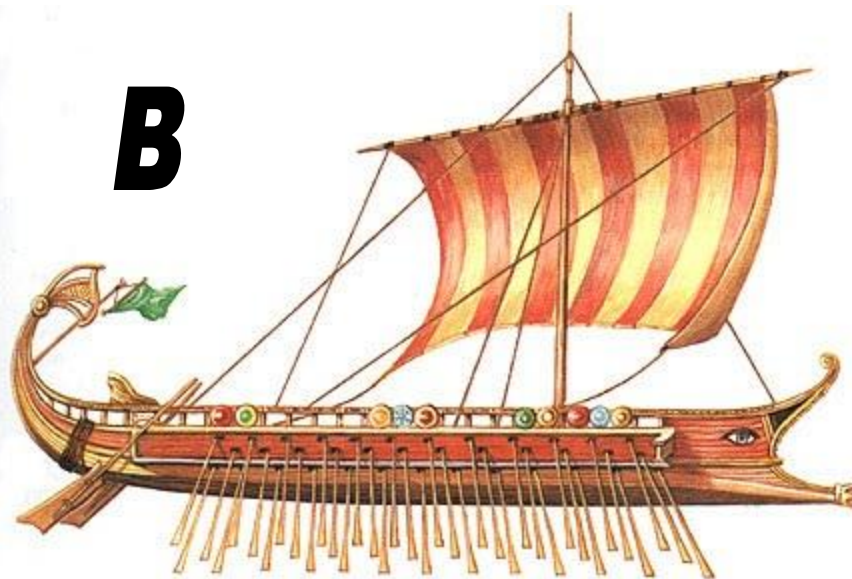
- Может объяснить, что мы тот же плод
- Амнезия. Тот же, только без памяти
- Телепортация. Смерть и появление «такого же»
- Привлекательность анимализма заключается в том, что он позволяет фиксировать референцию личных местоимений на предмете, который явно и непосредственно связан с нами, а в определении этого предмета анималисты могут обращаться не к метафизическим, а научным критериям. Вопросы о том, что называть организмом и каковы условия его сохранения, анималисты хотели бы полностью отдать на откуп биологам.

# Корабль Тесея

**A**



**B**

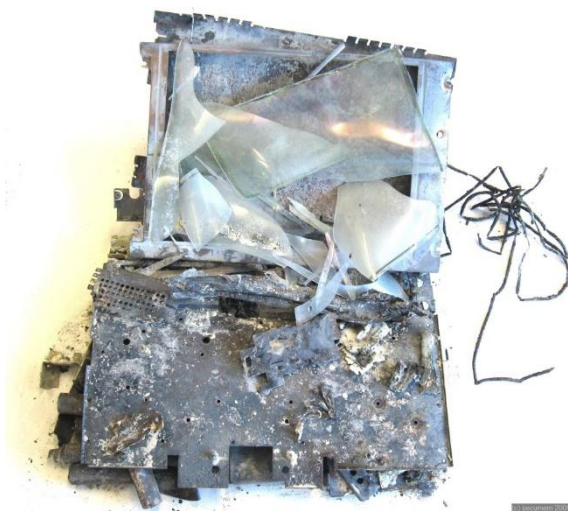


# Организм без личности?

У анэнцефалов бьется сердце, они могут питаться и дышать, с последним, однако, возникают частые перебои. При этом у анэнцефалов имеется стволовая область мозга, как раз та часть, которую Олсон считает главной для сохранения тождества организма и соответственно личности. 95% матерей принимают решение об аборте, когда узнают о диагнозе. Среди появившихся на свет 55% уже мертвы, а остальные 45% рождаются буквально в процессе умирания, который длится от нескольких минут до нескольких дней. Рекордсменом продолжительности стала девочка, появившаяся в США в 1992 году, и умершая спустя 2 года и 171 день.



# Пример с компьютером



## Скептицизм относительно личности



Дэвид Юм  
1711 - 1776

Юм отрицает существование «Я» как субстрата актов восприятия и утверждает, что то, что называют индивидуальной душой – субстанцией, есть «связка или пучок различных восприятий, следующих друг за другом с непостижимой быстротой и находящихся в постоянном течении» (Юм Д. Сочинения в двух томах, Т. 1. стр. 367. М., 1965).

# Нарративная теория тождества личности



Дэниел Деннет считает, что за тождеством личности не стоит ничего кроме нарративной идентичности героя истории. Мы лишь сочиняем про себя и других людей истории, в которых выступаем главными героями. Про каждого из нас можно написать сразу несколько правдивых историй, важно лишь то, что ни в одной из этих историй герой не будет более реален, нежели чем в другой.

Почему каждый из нас является новеллистом // Юлина Н.С. Головоломки проблемы сознания: концепция Дэниела Деннета. М.: Канон+, 2004.