



# Психология и выбор профессии

## РАЗДЕЛ 1

### ЧТО Я ЗНАЮ О СВОИХ ВОЗМОЖНОСТЯХ

#### Урок № 6

## **ВНИМАНИЕ И ПАМЯТЬ**

Записать в тетрадь для конспектов:

**ВНИМАНИЕ -  
НАПРАВЛЕННОСТЬ И  
СОСРЕДОТОЧЕННОСТЬ СОЗНАНИЯ  
ЧЕЛОВЕКА НА ОПРЕДЕЛЁННЫХ  
ОБЪЕКТАХ ПРИ ОДНОВРЕМЕННОМ  
ОТВЛЕЧЕНИИ ОТ ДРУГИХ.**

# Внимание и требования профессий:

- ВОДИТЕЛЬ – распределяет внимание на сигналы светофора, дорожные знаки, ситуацию на дороге, работу своего автомобиля и т.д.
- УЧИТЕЛЬ – контролирует ситуацию в классе и следит за логикой изложения материала
- БУХГАЛТЕР или УЧЁНЫЙ – должны концентрироваться на работе так, чтобы не замечать помех

Записать в тетрадь для конспектов:

# ФУНКЦИИ ВНИМАНИЯ:

1. **Активизация** нужных и **торможение** ненужных психологических и физиологических **процессов.**
2. Целенаправленный **отбор** поступающей в организм **информации.**
3. **Обеспечение избирательной длительности психической активности на объекте или**

# Задание № 1, стр. 23

## «Двойной счёт»

- Записывайте числа от 1 до 20, одновременно ведя вслух обратный отсчет.
- Когда вы делали больше ошибок? Вначале или в конце? Обычно в конце работы ошибок меньше. **Внимание, как и любая другая функция, развивается, если ею заниматься, и угасает, если ею не пользоваться.**
- **Это упражнение тренирует нашу способность распределять внимание.**

# Непроизвольное / Произвольное внимание

- Непроизвольное – Внимание без усилий
- Произвольное – Внимание с волевым усилием

## Нарушения ПРОИЗВОЛЬНОГО ВНИМАНИЯ:

- У ребёнка – следствие мозговых нарушений, эмоциональных и психических проблем, порочного стиля воспитания.
- У взрослого – состояние сильного стресса, при хронической усталости, при ряде

# Нарушения внимания приводят к ошибкам в работе

- ЛЕТЧИКИ, АВИАДИСПЕТЧЕРЫ, МАШИНИСТЫ, ВОДИТЕЛИ, ОПЕРАТОРЫ ПРОИЗВОДСТВ, связанных с повышенной ответственностью, перед выходом и на рабочее место проходят медицинскую экспертизу.
- **Задание № 2. ИГРА «МУХА».**



# ВИДЫ ВНИМАНИЯ

**По предмету, виду д-ти**

**По направленности активности**

**По характеру связей**

**По ведущему анализатору**

Сенсорно-перцептивное (слух)

Внешне-направленное (звук)

Эмпирическое (опыт)

Зрительное

Интеллектуальное (задача)

Внутренне направленное (ЧСС)

Теоретическое

Слуховое

Двигательное (танец)

Вкусовое и т.п.

# ОСНОВНЫЕ СВОЙСТВА ВНИМАНИЯ:

ИЗБИРАТЕЛЬНОСТЬ	УСПЕШНАЯ НАСТРОЙКА НА ВОСПРИЯТИЕ ИНФОРМАЦИИ (ПРИ НАЛИЧИИ ПОМЕХ)
ОБЪЁМ	КОЛИЧЕСТВО ОДНОВРЕМЕННО (в пределах 0,1 сек) ОТЧЁТЛИВО ВОСПРИНИМАЕМЫХ ОБЪЕКТОВ (V внимания фактически равен V непосредственного запоминания или КП)
РАСПРЕДЕЛЕНИЕ	УСПЕШНОЕ ВЫПОЛНЕНИЕ НЕСКОЛЬКИХ ВИДОВ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ (ОДНОВРЕМЕННО)
КОНЦЕНТРАЦИЯ	СТЕПЕНЬ СОСРЕДОТОЧЕННОСТИ НА ОБЪЕКТЕ
УСТОЙЧИВОСТЬ	ДЛИТЕЛЬНОСТЬ КОНЦЕНТРАЦИИ ВНИМАНИЯ НА ОБЪЕКТЕ
ПЕРЕКЛЮЧАЕМОСТЬ	СПОСОБНОСТЬ БЫСТРО ПЕРЕХОДИТЬ ОТ ОДНОГО ОБЪЕКТА К ДРУГОМУ

Записать в тетрадь для конспектов:

1. ИЗБИРАТЕЛЬНОСТЬ
2. ОБЪЁМ
3. РАСПРЕДЕЛЕНИЕ
4. КОНЦЕНТРАЦИЯ
5. УСТОЙЧИВОСТЬ
6. ПЕРЕКЛЮЧАЕМОСТЬ

Записать в тетрадь для конспектов:

**ПАМЯТЬ -**

**СПОСОБНОСТЬ СОХРАНЯТЬ**

**И ВОСПРОИЗВОДИТЬ ТО,**

**ЧТО МЫ ВИДИМ, СЛЫШИМ,**

**ГОВОРИМ, ДЕЛАЕМ**

Записать в тетрадь для конспектов:

# ФУНКЦИИ ПАМЯТИ:

1. ЗАПОМИНАНИЕ
2. СОХРАНЕНИЕ
3. УЗНАВАНИЕ
4. ВОСПРОИЗВЕДЕНИЕ

# ВИДЫ ПАМЯТИ

По предмету деятельности

По форме психической активности

По продолжительности процесса

По ведущему анализатору

Двигательная

Непроизвольная

Кратковременная

Зрительная

Эмоциональная

Произвольная

Долговременная

Слуховая

Образная

Оперативная

Осязательная

Вербальная

Обонятельная

Вкусовая

Спортсмены, каскадеры, танцоры

Актёры

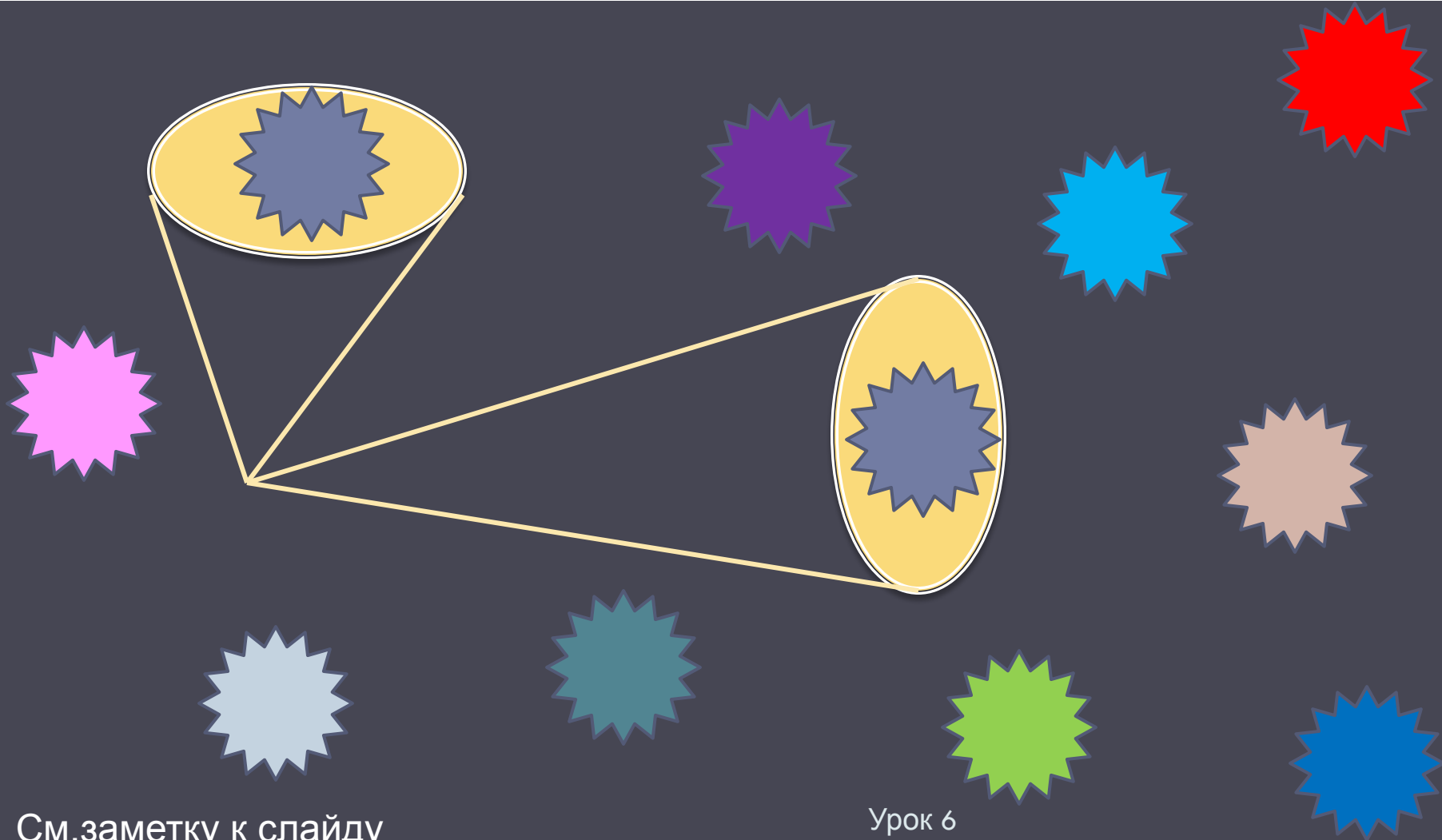
Художник, писатель

Учёный, политик

# Продуктивность памяти характеризуется:

1. ОБЪЁМОМ запоминания информации
2. СКОРОСТЬЮ запоминаемой информации
3. ДЛИТЕЛЬНОСТЬЮ сохранения информации
4. ТОЧНОСТЬЮ воспроизведения информации

# Связь ВНИМАНИЯ и ПАМЯТИ



См.заметку к слайду

Урок 6



# Исследование типа памяти

## Таблица

13	91	47	39
65	83	19	51
23	94	71	87

# Конспект урока №6

## ВНИМАНИЕ И ПАМЯТЬ

1. **ВНИМАНИЕ** – направленность и сосредоточенность сознания человека на определенных объектах при одновременном отвлечении от других
2. **ФУНКЦИИ ВНИМАНИЯ:** Активизация нужных и торможение не нужных процессов; Целенаправленный **отбор** поступающей информации; Обеспечение избирательной длительности
3. **ВИДЫ ВНИМАНИЯ:** (схема)
4. **СВОЙСТВА ВНИМАНИЯ:** избирательность, объём, распределение, концентрация, переключаемость, устойчивость
5. **ПАМЯТЬ** – способность сохранять и воспроизводить то, что мы видим, слышим, делаем.
6. **ФУНКЦИИ ПАМЯТИ** – запоминание, сохранение, узнавание, воспроизведение.
7. **ВИДЫ ПАМЯТИ** (схема)



**Всем спасибо за  
внимание !!!**

# Литература:

Г.В.Резапкина, Психология и выбор профессии



Издательство  
«ГЕНЕЗИС»

(495) 682-60-51

(495) 682-54-42

[www.genesis-book.ru](http://www.genesis-book.ru)