

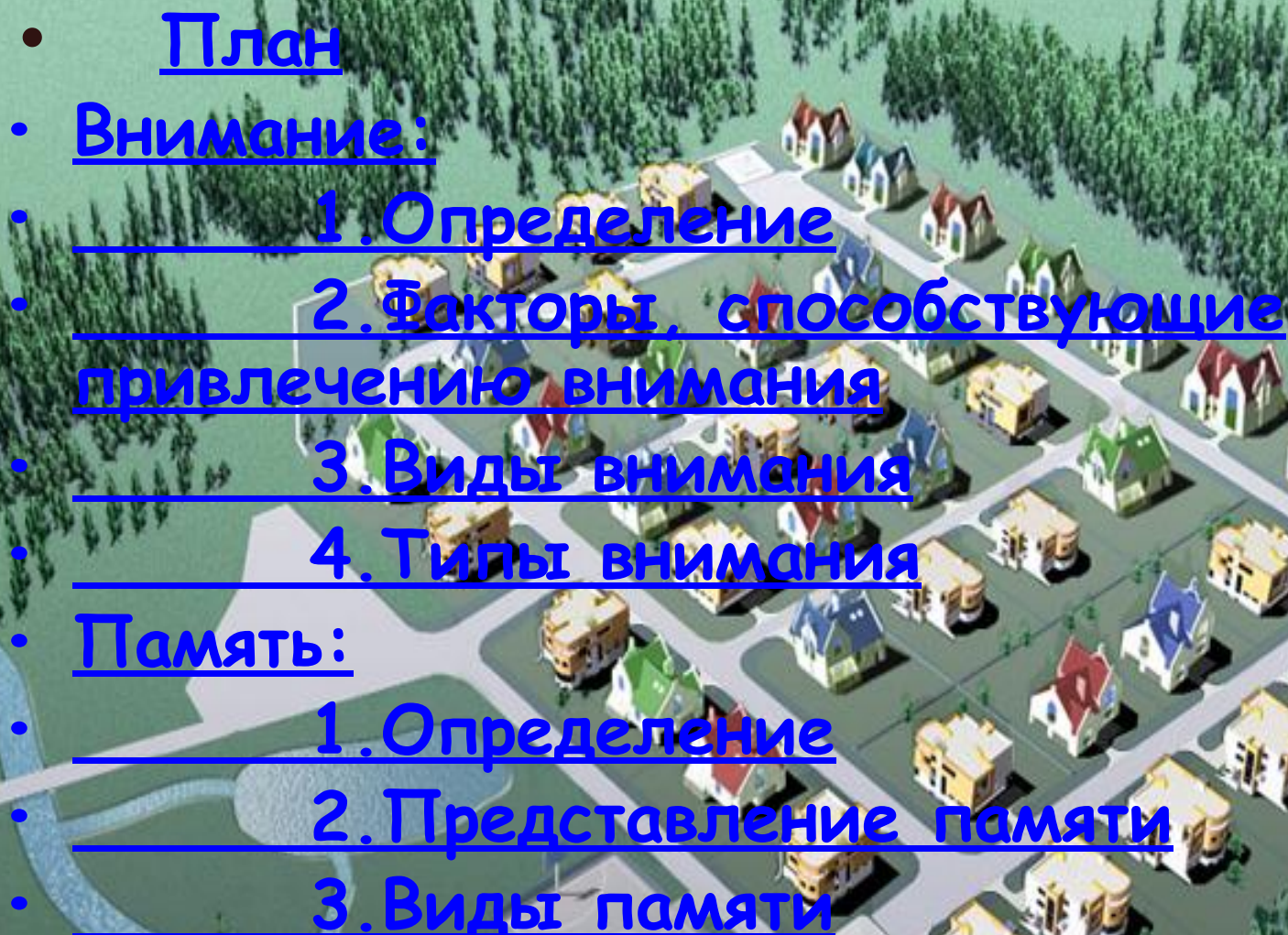


ЕНУ

Предмет: Психология

Презентация на тему: «Внимание» и  
«Память».

Подготовил: Бакиров Аскар

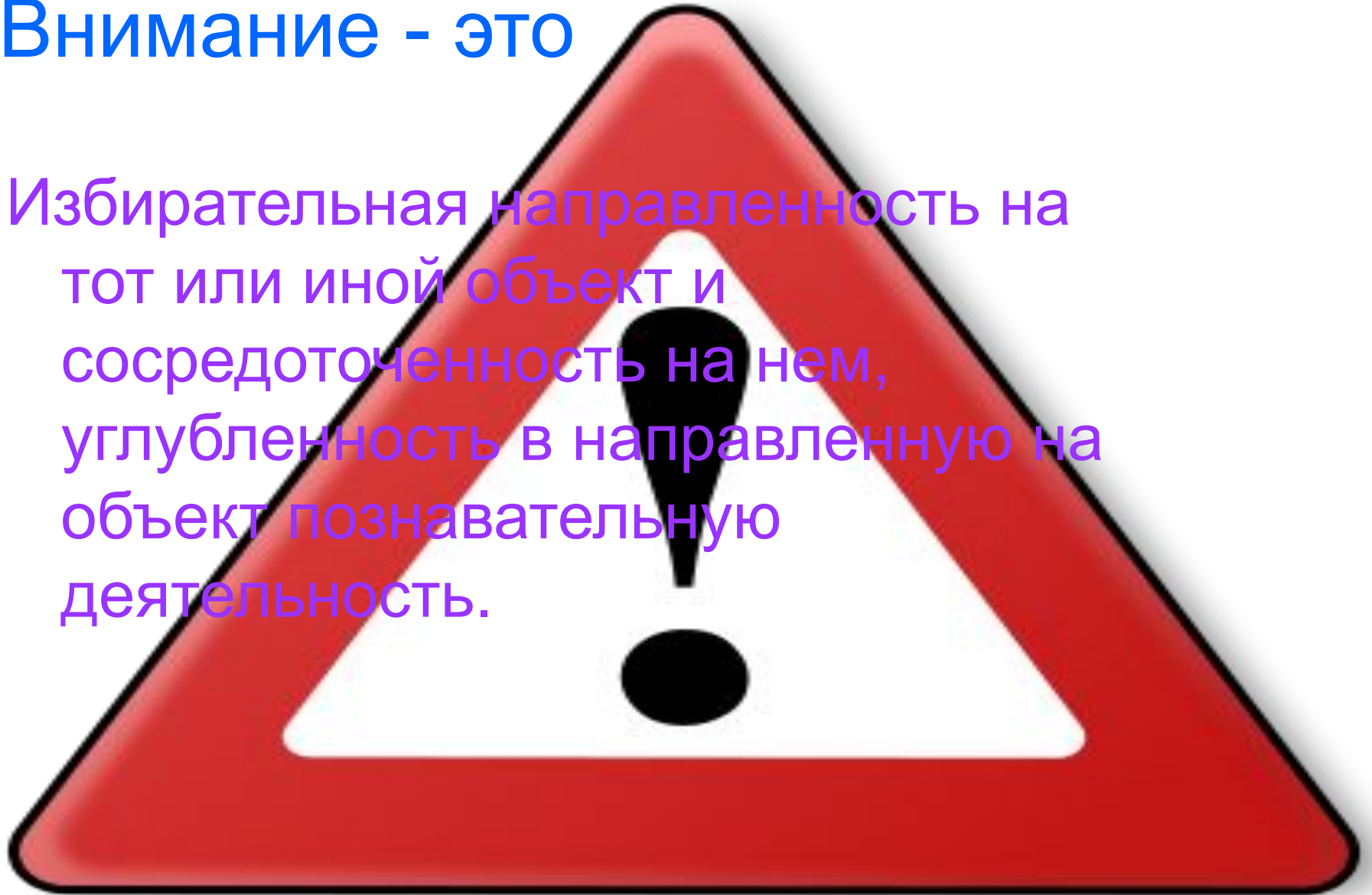
- План
  - Внимание:
    - 1. Определение
    - 2. Факторы, способствующие привлечению внимания
    - 3. Виды внимания
    - 4. Типы внимания
  - Память:
    - 1. Определение
    - 2. Представление памяти
    - 3. Виды памяти
- 
- An aerial view of a colorful, stylized village or town. The buildings are in various colors (yellow, blue, green, red) and have different roof shapes. There are roads, a river on the left, and a forest of green trees surrounding the town. A basketball court is visible in the lower-left area.



часть первая "Внимание"

# Внимание - это

Избирательная направленность на тот или иной объект и сосредоточенность на нем, углубленность в направленную на объект познавательную деятельность.



# Факторы, способствующие привлечению внимания

- *Характер раздражения (сила, новизна, контраст и т. п.)*
- *Структурная организация деятельности (объединенные объекты воспринимаются легче, чем беспорядочно разбросанные)*
- *Отношение раздражителя к потребностям (то, что соответствует потребностям, привлечет внимание прежде всего)*

# КАЧЕСТВА ВНИМАНИЯ

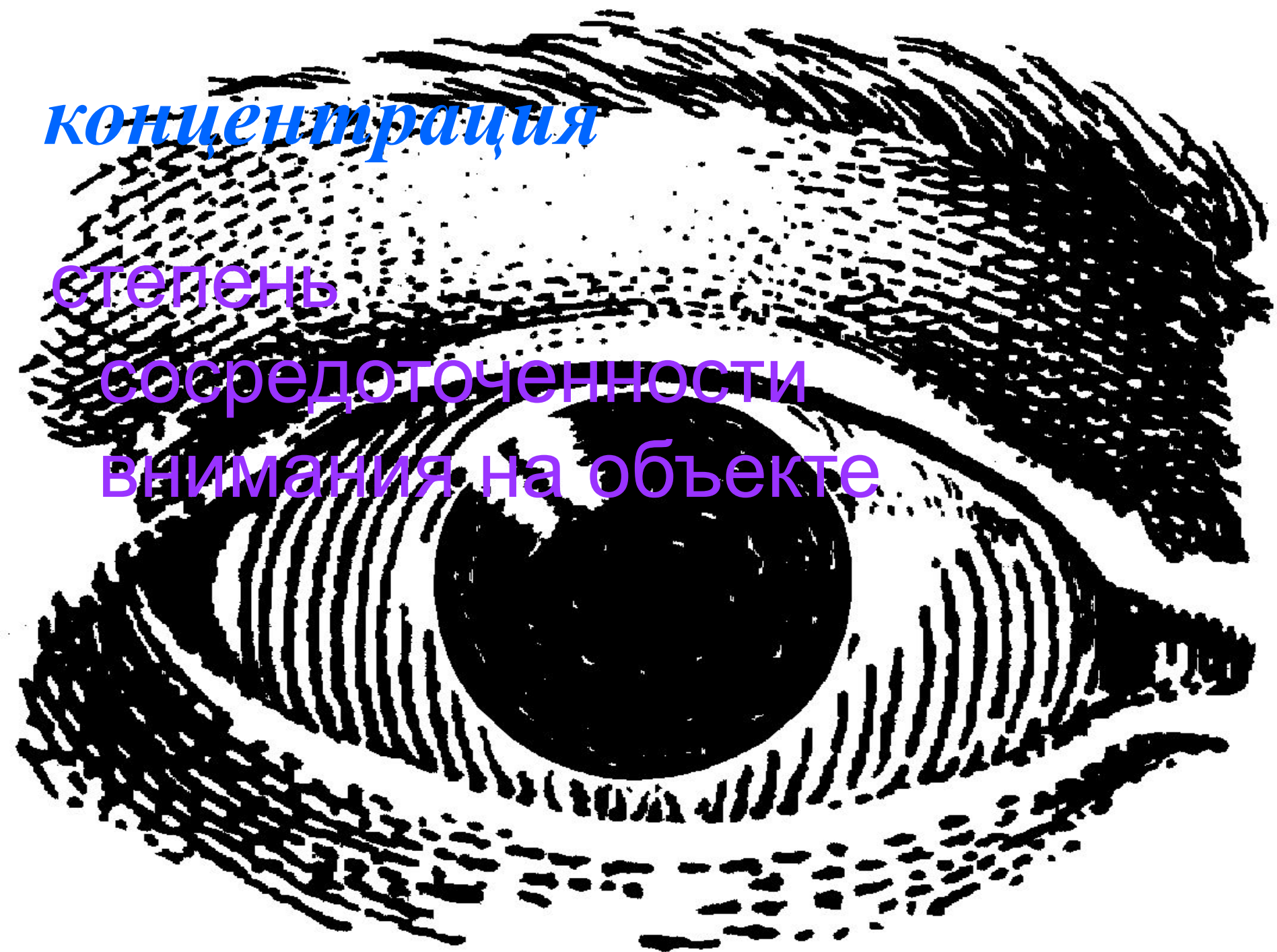


*концентрация*

степень

сосредоточенности

внимания на объекте



*объем*

количество объектов,  
которые могут быть  
охвачены вниманием  
одновременно





# *переключение*

намеренный перенос  
внимания с одного  
объекта на другой  
(осознанность отличает  
переключение от  
отвлечения внимания)

# *распределение*

возможность удерживать в  
сфере внимания  
одновременно несколько  
объектов



*устойчивость*

**длительность**

**сосредоточения**

**внимания на объекте**



# Виды внимания



# Непроизвольное

- **Условия возникновения**

*Действие сильного, контрастного или значимого и вызывающего эмоциональный отклик раздражителя*



# *Непроизвольное*

- **Основные характеристики**

*Непроизвольность*

*легкость возникновения*

*легкость переключения*



# Непроизвольное

- **Механизмы**

*Ориентировочный рефлекс или доминанта, характеризующая бо-лее или менее устойчивый интерес личности*



# Произвольное внимание

Это сознательно направляемое и регулируемое внимание, в котором субъект сознательно избирает объект, на который она направляется.





# Произвольное

- **Условия возникновения**

*Постановка (принятие) задачи*



# Произвольное

- **Основные характеристики**

*Направленность в соответствии с задачей.*

*Требует волевых усилий, утомляет*



# *Произвольное*

- **Механизмы**

*Ведущая роль 2-й сигнальной системы*



# *Послепроизвольное*

- **Условия возникновения**

*Вхождение в деятельность и  
возникающий в связи с этим  
интерес*



# *Послепроизвольное*

- **Основные характеристики**

*Сохраняется*

*целенаправленность,*

*снимается напряжение*



# *Послепроизвольное*

- **Механизмы**

*Доминанта, характеризующая возникший в процессе данной деятельности интерес*



# Типы внимания



- 1) Широкое и узкое внимание  
– в зависимости от их  
объема.
- 2) Хорошо и плохо  
распределяемое.





3) Быстро и медленно переключаемое.

4) Концентрированное и флюктуирующее.

5) Устойчивое и неустойчивое.





**Часть вторая:**  
*«Память»*

Память – это форма психического отражения, заключающееся в сохранении и последующим воспроизведением прошлого опыта, действующие в деятельности или возвращение в сферу сознания.



# Представление памяти

- 1) Единичные***
- 2) Общие***



# Представление воображения - это

представление о предметах и явлениях, которое в таком сочетании никогда нами не воспринимались



Представление памяти – это

воспроизведение более или  
менее точных предметов  
или явления, когда-то  
воздействовавших на наши  
органы чувств



# Виды памяти



Непроизвольная память-  
информация запоминается без  
специального заучивания, в ходе  
выполнения деятельности, в ходе  
работы над информацией





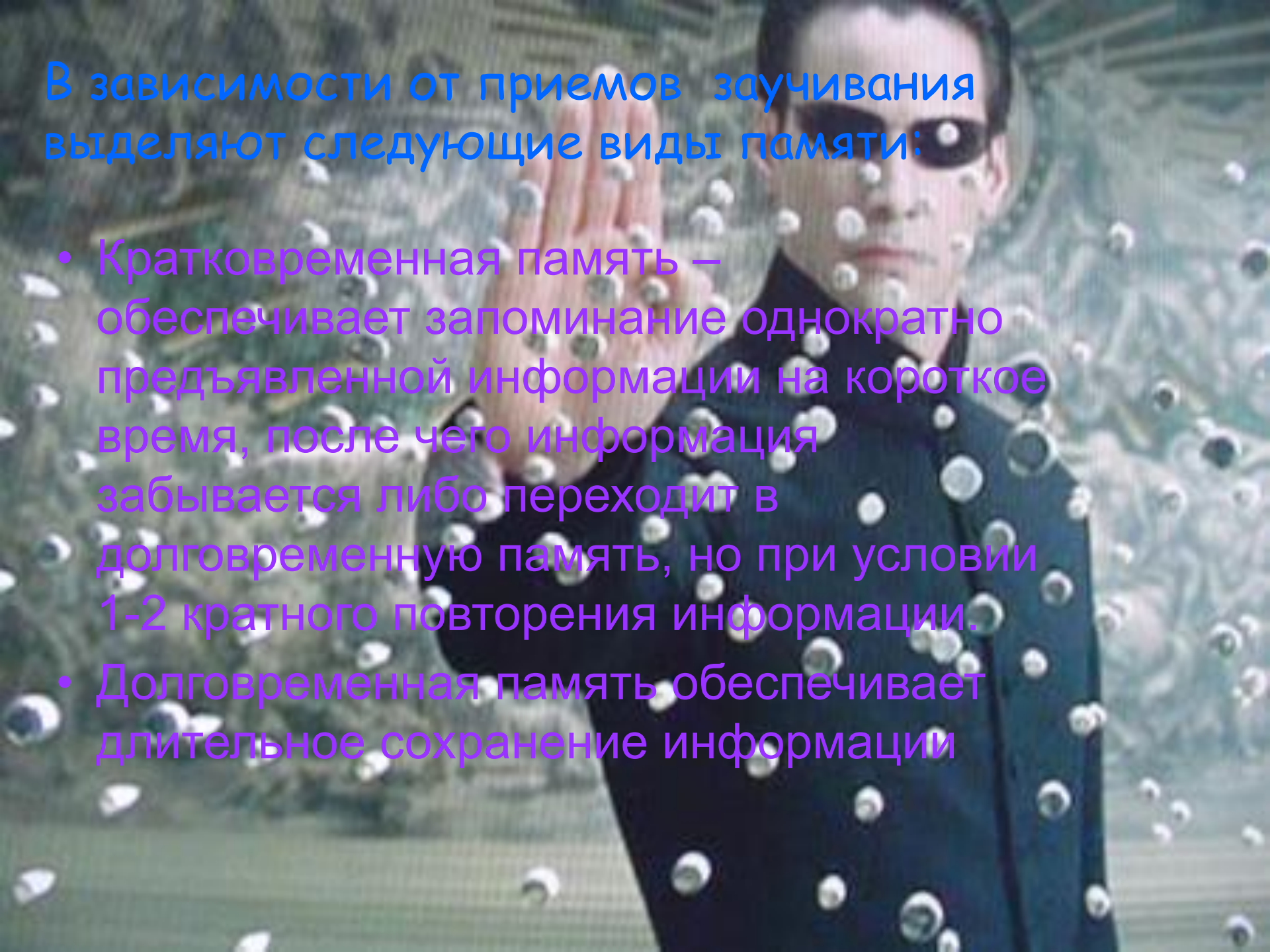
Произвольная память –  
информация запоминается  
целенаправленно с помощью  
специальных приемов



В зависимости от приемов заучивания выделяют следующие виды памяти:

- Механическая память (основанная на повторении материала без его осмысления)
- Логическая память (смысловая)- основана на установлении в запоминаемом материале смысловых связей



A background image of Keanu Reeves as Neo from the movie The Matrix. He is wearing his iconic black suit and sunglasses, with his right hand raised in a 'stop' gesture. The background is a blurred cityscape.

В зависимости от приемов заучивания выделяют следующие виды памяти:

- Кратковременная память – обеспечивает запоминание однократно предъявленной информации на короткое время, после чего информация забывается либо переходит в долговременную память, но при условии 1-2 кратного повторения информации.
- Долговременная память обеспечивает длительное сохранение информации

- Оперативная память – вид памяти, которая проявляется в ходе выполнения определенной деятельности, обслуживающий эту деятельность, благодаря сохранению информации, поступающей как из краткой памяти так и из долговременной памяти, необходимо для выполнения текущей деятельности.



- Промежуточная память – обеспечивает сохранение информации в течение нескольких часов, накапливает информацию в течение дня, а во время ночного сна происходит очищение промежуточной памяти и категоризация информации накопленных за прошедший день, то есть переводится на долговременную память



# Литература:

- «Основы общей психологии» С Рубинштейн

