

# **ЗАВЕРШАЮЩИЕ ДЕЙСТВИЯ**

**Подготовила студентка  
группы 11НПП1:  
Забелова Н.С.**

# «Деролинг»

— психодраматическая процедура «снятия» роли. Эмоциональное погружение в роль может быть настолько велико, что «актеров» требуется «вернуть» в самих себя. Обычно для этого достаточно каждому исполнителю произнести ритуальную фразу «Я не (имя персонажа), я — (собственное имя)».

# «Дебрифинг»

— это обучающий процесс, помогающий участникам размышлять о пережитом опыте, обнаруживать новые интересные идеи, делать полезные для себя открытия и делиться друг с другом.



# «Шеринг»

Шеринг является последней стадией психодраматического группового процесса, во время которого всем участникам группы предлагается поделиться своими чувствами, а также замеченным ими сходством своих переживаний и жизненных ситуаций с переживаниями и жизненным опытом протагониста.

- Впечатления и открытия могут кратко записываться участниками на листах бумаги в форме лепестков.
- После устного ответа каждый участник прикрепляет свой лепесток на доску. По окончании шеринга возникает «ромашка».



# Эмоциональная интеграция

- Участники создают памятку по мотивам тренинга.
- Тема памятки – область практики, где они будут применять полученные навыки.
- Количество пунктов в памятке: семь плюс/минус два.



# Символическое изображение

- Участники создают объект, символизирующий опыт, полученный на тренинге:
  - Коллажи, рисунки;
  - Тексты, анекдоты, байки, песни.
- Возможные темы коллажа или рисунка :
  - Мы до тренинга - мы после тренинга ;

# Символическое действие

- Создание «живых» скульптурных композиций, подытоживающих опыт: Мои (наши) открытия; Мы (я) будем жить теперь по-новому.
- Автор составляет композицию, дает ей название, придумывает фразу, отражающую ее смысл.
- Скульптура может быть как статичной, так динамичной (двигаться, создаваться постепенно). Скульптуры можно снимать, а снимки отдавать участникам в