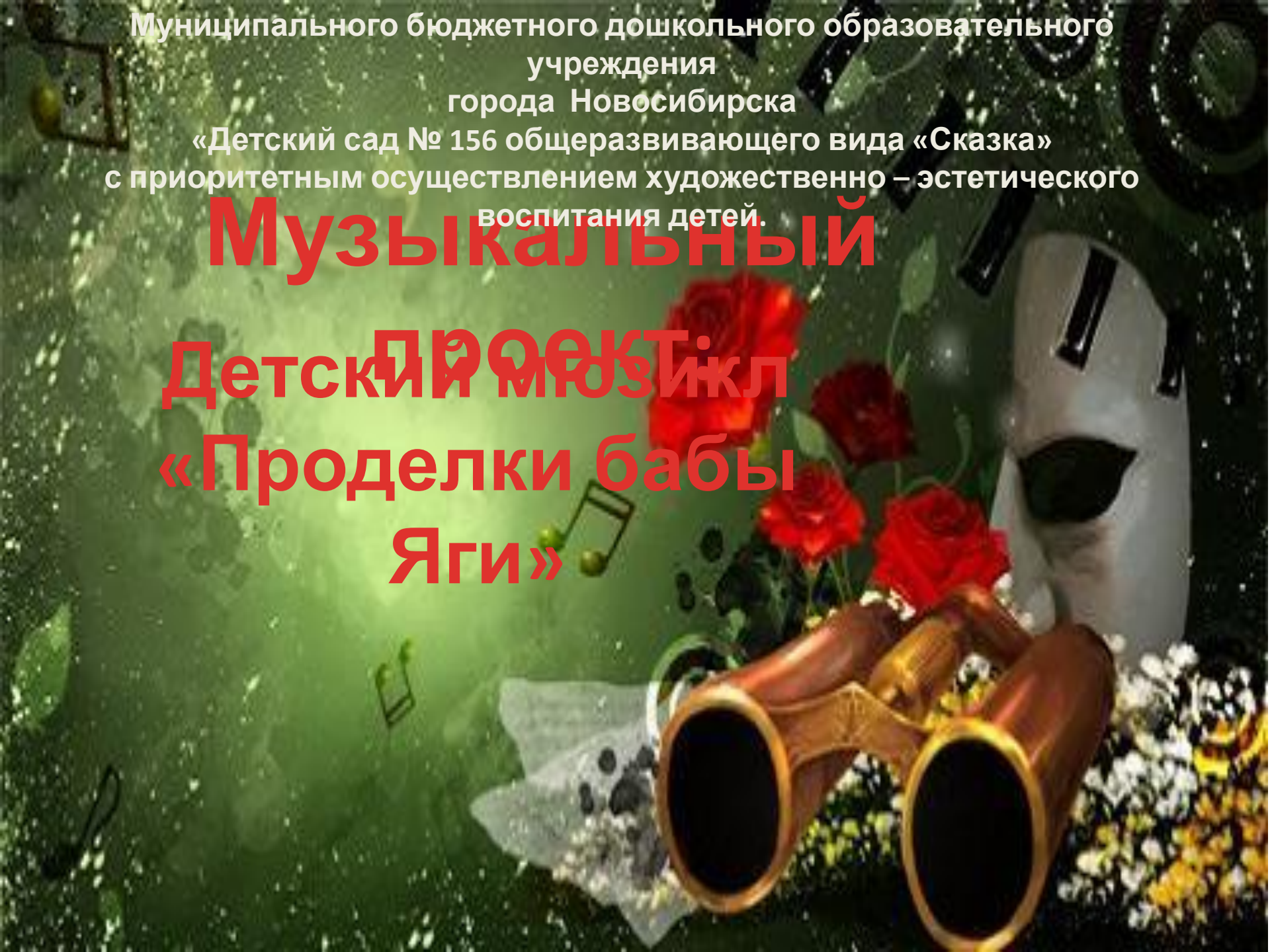


Муниципального бюджетного дошкольного образовательного
учреждения
города Новосибирска
«Детский сад № 156 общеразвивающего вида «Сказка»
с приоритетным осуществлением художественно – эстетического
воспитания детей.

Музыкальный

Детский мюзикл «Проделки бабы Яги»



Актуальнос ть

Музыкально-театрализованная деятельность способствует эстетическому развитию детей. Формы музыкально-театрализованной деятельности разнообразны, но такой вид деятельности возникает редко по инициативе ребёнка, а если и удаётся их наблюдать, то с выразительной стороны они выглядят довольно неприглядно. Отсутствие системы работы с одной стороны, руководства формированием творческих способностей со стороны педагогов с другой стороны выдвигают проблему формирования

Разработчики проекта:

музыкальный руководитель

Франц Людмила Валентиновна

воспитатель группы № 8 «Гномики»

Кудинова Юлия Леонидовна

Участники проекта:

Дети старшей группы № 8

«Гномики» и их родители.

Реализация

Проект рассчитан на месяц
с 25.09.2014 по 25. 10. 2014 года.

Основные направления

Практическая деятельность

Музыкальные занятия «Музыкально – танцевальные образы», музицирование «Оркестр русских народных инструментов», «Оживление образов героев через музыку»; Музыкальные развлечения «Музыкальные образы главных героев», постановка Мюзикла «Проделки бабы Яги » по сказке «Гуси лебеди»; Презентация проекта «Проделки Бабы Яги».

Обогащение предметно – развивающей

среды:

Совместно с родителями изготовление декораций, костюмов и атрибутов к сказке , дидактических игр «Угадай героев сказки», пополнение театрального уголка в группе

Цел

ц сформировать творческие способности детей средствами музыкально – Театрализованной деятельности через приобщение дошкольников к искусству театра, музыки, слова, развития сценической культуры и постановку мюзикла «Проделки Бабы Яги».

Задач

и:

- раскрытие индивидуальных способностей детей, его эмоционально-образного восприятия окружающего мира;
- развитие основных психических процессов и качеств: восприятия, памяти, внимания, наблюдательности, фантазии, воображения, коммуникабельности, чувства ритма, смелости публичного самовыражения;
- развитие речевого аппарата и пластической выразительности движений;
- формирование музыкального вкуса;
- воспитание чувства ответственности перед коллективом;
- развитие певческих и танцевальных способностей;
- обогащение духовного мира.

Этапы

Этапы работы	Содержание работы	Сроки выполнения	Ответственное лицо
Организационно-подготовительный	<ul style="list-style-type: none">□ Изучение метод. Литературы Т. Э. Тютюнниковой Система К. Орфа «Шульверк», И. Каплунова И. Новоскольцева «Удивительный мир□ Беседа с родителями о содержании и реализации проекта□ Разработка конспектов, к занятиям, подбор материалов	С 25.09.2014 по 25.10.2014 г.	Франц Л.В.
Основной	Реализация проекта	С 05.09.2014 г. по 21.11.2014г.	Франц Л.В. Пачков А.А. Бессонова В.А.
Заключительный	Обобщение результатов Анализ деятельности	С 22.11.2014г. По 28.11.2014г.	Франц Л.В. Пачков А.А.

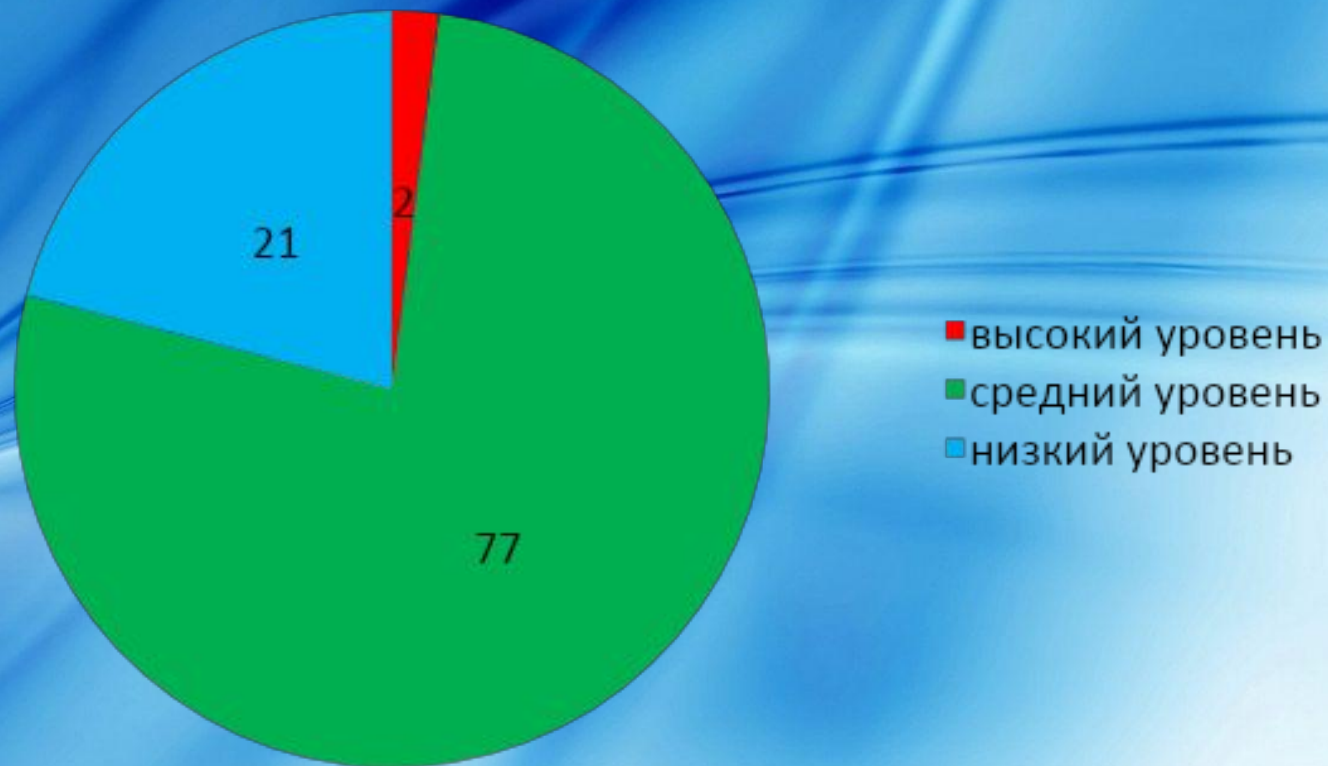
Ожидаемые

результаты

- У детей сформируются творческие способности посредством активного участия в музыкально-театрализованной деятельности и через приобщение дошкольников к искусству театра, музыки, слова, развития сценической культуры и постановку мюзикла «Проделки Бабы Яги»;
- Создадим условия для раскрытия индивидуальных способностей детей, их эмоционально-образного восприятия окружающего мира;
- Дети смогут активно принять участие в полихудожественном занятии «Баба Яга» по музыкальному произведению П.И. Чайковского
- Также дети примут участие в театрализованной музыкальной постановке «Проделки бабы Яги» по мотивам русской народной сказки «Гуси лебеди»;
- Создадим условия для обогащения духовного мира у детей через знакомства со сказкой «Гуси лебеди» через чтение, обсуждения сказки и просмотра мультфильма;
- Способствуем развитию речевого аппарата, развитию певческих и танцевальных способностей, пластической выразительности движений, формированию музыкального вкуса у детей через музыкальные занятия, в рамках проекта: «Оживление сказки», «Музыкальный образ героев сказки и их характер»;
- Воспитание чувства ответственности, коллективизма и сплочённости через участия детей и родителей в праздничных мероприятиях;

Диагностика на начало проекта

%



Мюзикл «Проделки бабы Яги»



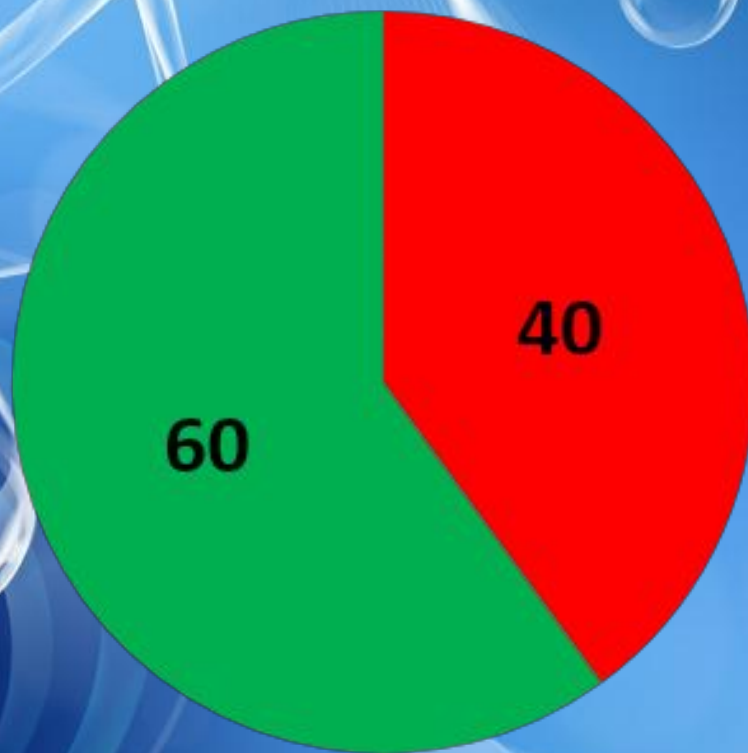








По итогам проекта:



- Высокий уровень
- Средний уровень

Сравнительная диаграмма

По итогам проекта:



По итогам

проекта.

- Создали условия для формирования у детей творческих способностей посредством активного участия в музыкально – театрализованной деятельности и через приобщение дошкольников к искусству театра, музыки, слова, развития сценической культуры и постановку мюзикла «Проделки Бабы Яги»;
- Создали условия для раскрытия индивидуальных способностей детей, их эмоционально-образного восприятия окружающего мира;
- Дети активно принимали участие в полихудожественном занятии «Баба Яга» по музыкальному произведению П.И. Чайковского
- Также дети принимали участие в театрализованной музыкальной постановке «Проделки бабы Яги» по мотивам русской народной сказки «Гуси лебеди»;
- Создали условия для обогащения духовного мира у детей через знакомства со сказкой «Гуси лебеди» через чтение , обсуждения сказки и просмотра мультфильма;
- Создали условия для развития у детей речевого аппарата, развитие певческих и танцевальных способностей, пластической выразительности движений , формирование музыкального вкуса у детей через музыкальные занятия, в рамках проекта: «Оживление сказки», «Музыкальный образ героев сказки и их характер»;
- Через активное участие детей и родителей в праздничных мероприятиях способствовали активации таких качеств в характере дошкольников, как чувства ответственности, коллективизма и сплочённости ;
- По итогам сравнительной диагностики знаний и навыков детей в рамках данного проекта мы можем сделать следующие выводы, что дети стали более заинтересованными и артистичными; высокий уровень вырос к концу проекта на 38%, низкий уровень отсутствует.

Спасибо за внимание!

