

# «Три чуда»

по сказке  
Александра Сергеевича Пушкина  
«Сказка о царе Салтане»

Подготовила  
Музыкальный руководитель  
Корлякова Э.Н.



















**Александр Сергеевич Пушкин**  
**6 июня 1799 г. – 10 февраля 1837 г.**





**Николай Андреевич  
Римский-Корсаков  
1844 – 1908 гг.**





# Три девицы под окном...





















# Первое чудо































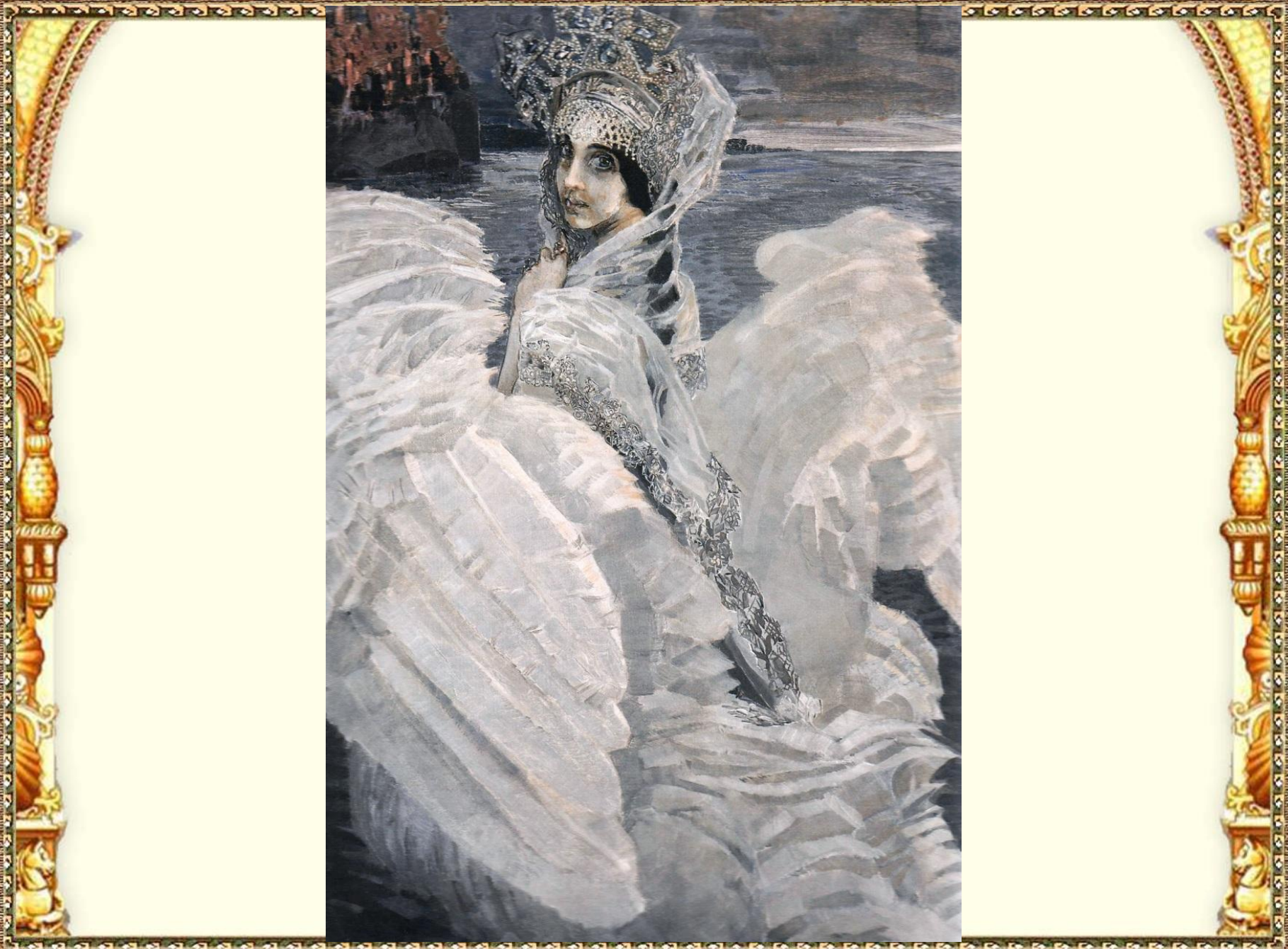














# Михаил Александрович Врубель

## 1856 – 1910 гг.





# Пластический этюд

















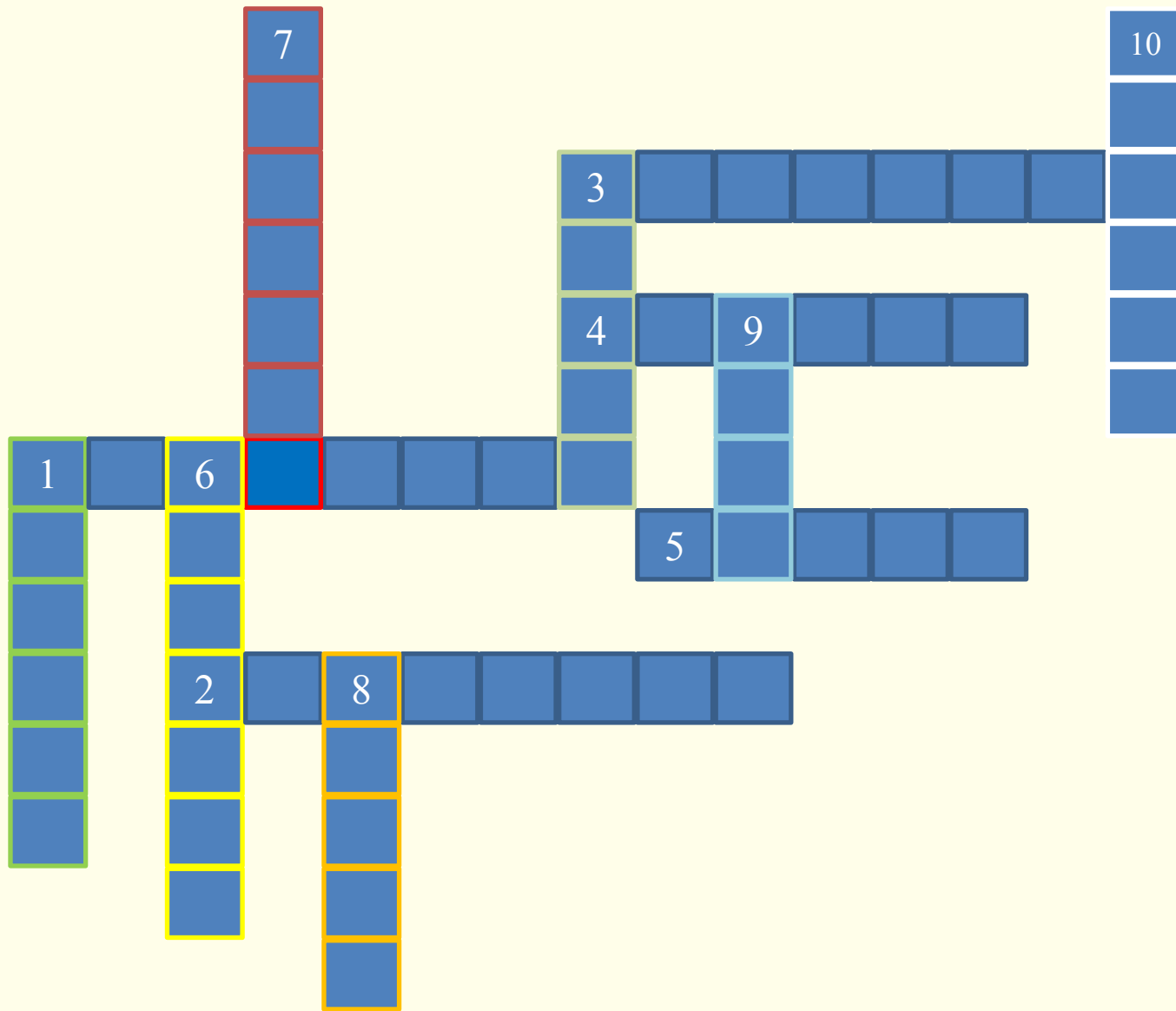




# Кроссворд

- По горизонтали:
  - 1. Кто обещал на весь крещёный мир приготовить пир?
  - 2. Имя бабы, желающей погубить царевну.
  - 3. Кто охранял остров Буян?
  - 4. На кого напал коршун?
  - 5. Звание Гвидона.
- По вертикали:
  - 1. Кто написал «Сказку о царе Салтане»?
  - 3. Первое чудо острова.
  - 6. Художник, создавший эскизы декораций и костюмов к опере «Сказка о царе Салтане».
  - 7. Профессия второй девицы.
  - 8. В чем добрались до острова царица с сыном?
  - 9. Остров, на котором поселились царица и царевич.
  - 10. Как звали человека, превращавшегося в комара, шмеля?







# ОТВЕТЫ

- По горизонтали:  
Повариха, Бабариха, богатыри, лебедь, князь.
- По вертикали:  
Пушкин, Врубель, бочка, белка, Буян, Гвидон









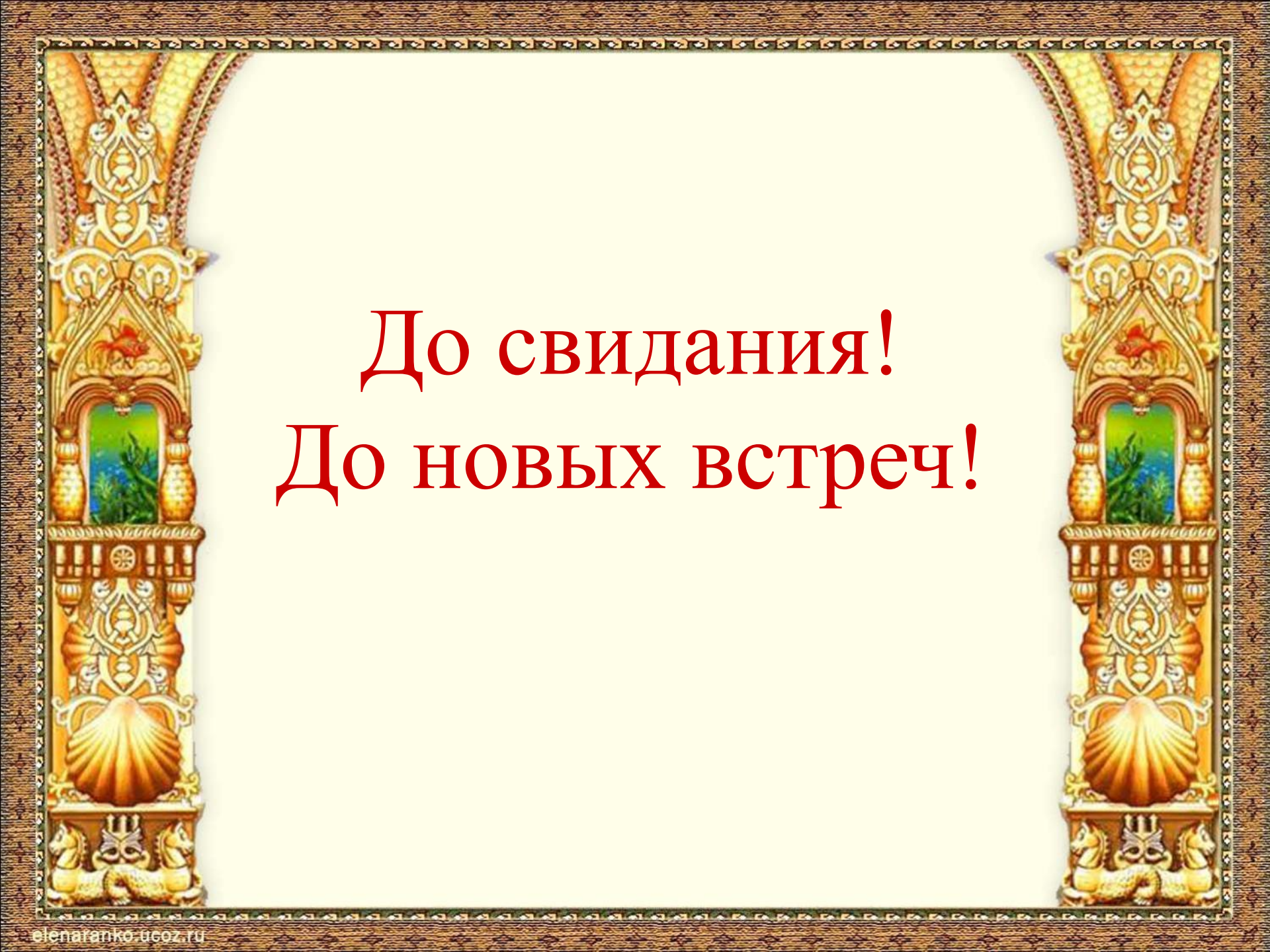










The image features a highly ornate, golden frame with intricate carvings. The frame is set against a dark, wood-grained background. The central part of the frame is a white, arched opening. The carvings include a large shell at the bottom, a small window with a green landscape, and various floral and geometric patterns. The overall style is reminiscent of traditional Russian folk art or a decorative border for a greeting card.

До свидания!  
До новых встреч!