

Основы религиозных культур и светской ЭТИКИ

учебный модуль «Основы буддийской культуры»
урок №13 Отношение к природе

**Зеленкина Наталья Владимировна
Квашнина Светлана Николаевна
Рынкевич Наталия Александровна**

г. Верхняя Пышма 2012

Цель урока: создание условий для формирования представлений об особом отношении к природе в буддизме.

Задачи:

- Помочь осознать важность природы в жизни человека;
- Научить выделять уникальные черты буддийской культуры;
- Развивать коммуникативные умения и умение работать с текстом.

Планируемые результаты

Личностные:

- формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре;
- осознавать важность и необходимость бережного отношения к Земле – нашему общему дому;
- формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками;
- развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам

Планируемые результаты

Метапредметные:

- планировать свою работу по изучению незнакомого материала, сопоставлять и отбирать информацию, полученную из различных источников;
- включаться в коллективное обсуждение вопросов с учителем и сверстниками;
- формировать умение контролировать и оценивать учебные действия;
- активное использование речевых средств и средств ИКТ для решения коммуникативных и познавательных задач

Планируемые результаты

Предметные:

- воспитание уважительного отношения к религиозным чувствам и взглядам людей;
- формирование представлений об особом отношении к природе в буддизме;
- освоение элементарных правил нравственного поведения в мире природы и людей.

Педагогический инструментарий

Формы и методы работы :

- частично-поисковый
- наглядно-иллюстративный
- взаимообъяснение;
- беседа;
- работа с источниками информации;
- работа в группах –метод кругового взаимодействия
- самостоятельная работа
- «Инсерт» (маркировка текста)

Конструкт урока:

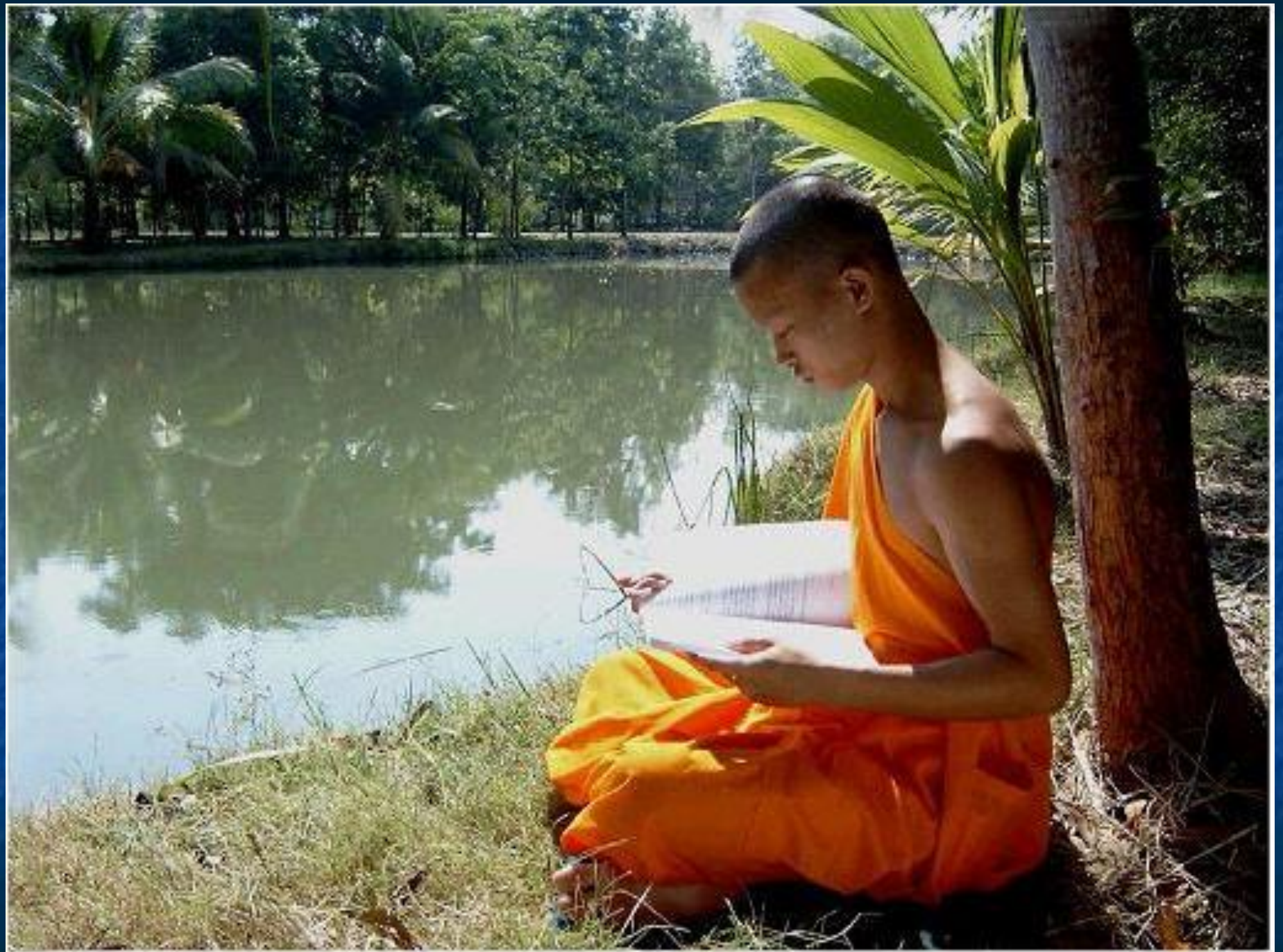
ЭТАПЫ	СОДЕРЖАНИЕ	ПЛАНИРУЕМЫЙ РЕЗУЛЬТАТ
1.Организационный момент	Организация обучающихся.	Концентрация внимания, эмоциональный настрой.
2. Формулирование темы урока, целеполагание .	<ul style="list-style-type: none"> ■<i>Просмотр слайдов</i> (с музыкальным сопровождением) ■Формулирование темы урока. 	Самостоятельный вывод темы урока. Построение речевого высказывания.
3.Актуализация знаний	<i>Беседа:</i> Как надо относиться к природе?	Высказывание своих мыслей по обсуждаемому вопросу, опираясь на личный опыт. Выявление первоначальных представлений по теме урока. Построение речевого высказывания.
4.Открытие нового знания.	<p><i>Групповая форма работы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ■Работа с текстом учебника «Основы буддийской культуры» ■Выделение основных положений и толкование их смысла. ■Выявление общих признаков, формулирование выводов. <p><i>Самостоятельная работа:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ■ Написание эссе 	Формирование умений работать в группе, с различными источниками информации; Умение представлять результат в творческой форме. Принятие норм поведения в природе.
5.Закрепление материала. Работа по теме : конкретизация знаний	Просмотр видеоролика «Бабочка и мудрец», поиск основной мысли притчи	Готовность слышать собеседника и вести диалог; Готовность принятия существования различных точек зрения
6.Рефлексия. Подведение итогов.	Игра-задание «Лепестки лотоса».	Модель, выполненная из цветной бумаги. Самооценка.
6.Домашнее задание.	Комментирование д/з (по выбору): Рисование плаката «Защита природы» Составление синквейна по теме «Отношение к природе в буддизме».	Выполнение задания по желанию и выбору. Развитие творческих способностей.











Подумаем вместе !



- Как надо относиться к природе и почему?

Каково отношение к природе в буддизме?



Работа в группах

- *Переверните лист, который лежит у вас на столах
Внимательно прочитайте отрывок из
предложенного текста:*

1 группа - 1 абзац

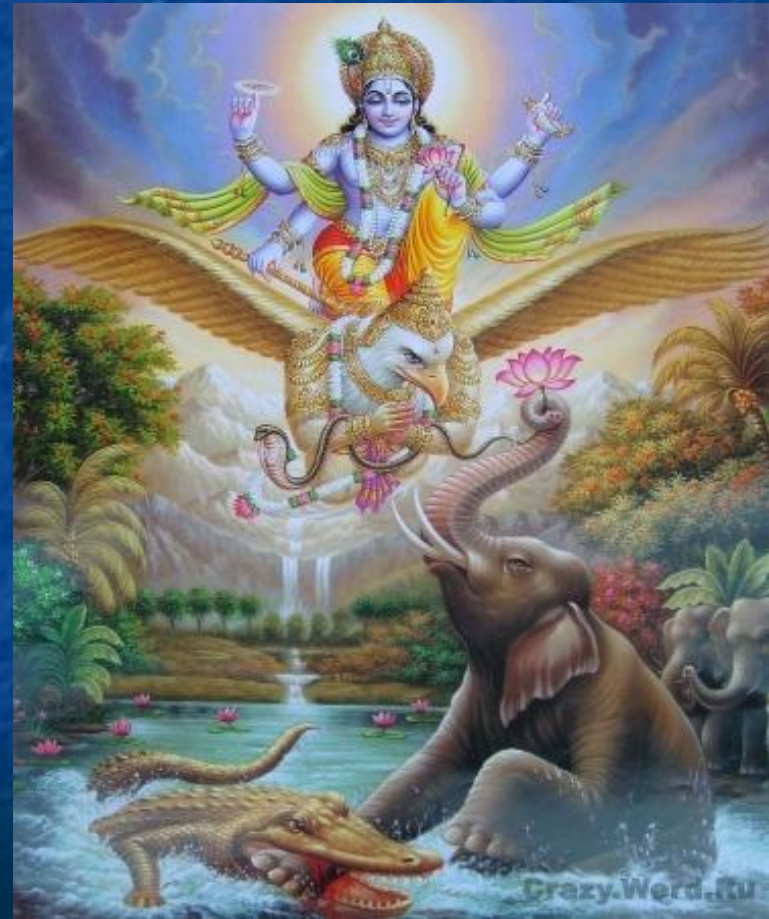
2 группа – 2,3 абзацы

3 группа - 4,5 абзацы

4 группа – 6,7 абзацы

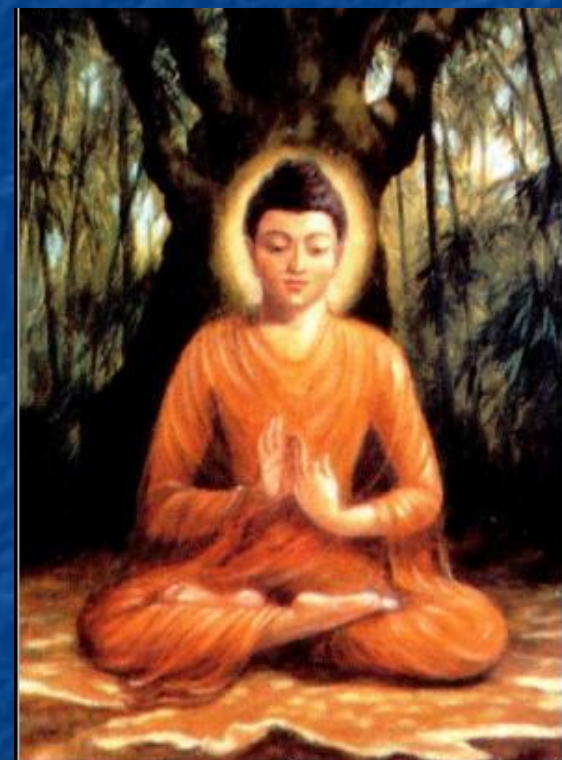
- *Посоветуйтесь и выделите маркером на рабочих листах предложение, указывающее на особое отношение к природе в буддизме.*
- *Отметьте на своём рабочем листе в других абзацах варианты ответов одноклассников*

Можно ли сказать, что в буддизме особое отношение к природе?



Отношение к природе

- Существует тесная связь между человеком и природой . В наших собственных интересах заботиться о ней.
- Если человек плохо относится к природе, его карма становится несчастливой.
- Считается тяжким грехом наступать на животное, лишать его жизни, допускать пожар в лесу, запрещено рубить дрова, копать без нужды землю, мутить воду в источниках.
- Сколько жизней будет сожжено по твоей вине, столько раз будешь сожжён сам
- Существует система запретов, которые оберегают природу
- Природа слышит нас: не стоит напрасно её беспокоить: громко смеяться и разговаривать
- Надо нести добро всему, с чем соприкасаешься. И природа ответит взаимностью.



added on

W

Самостоятельная работа


Используя опорные слова из текста, продолжите фразы...

Я узнал, что по буддийскому учению...

Потому что...

Могу привести пример:

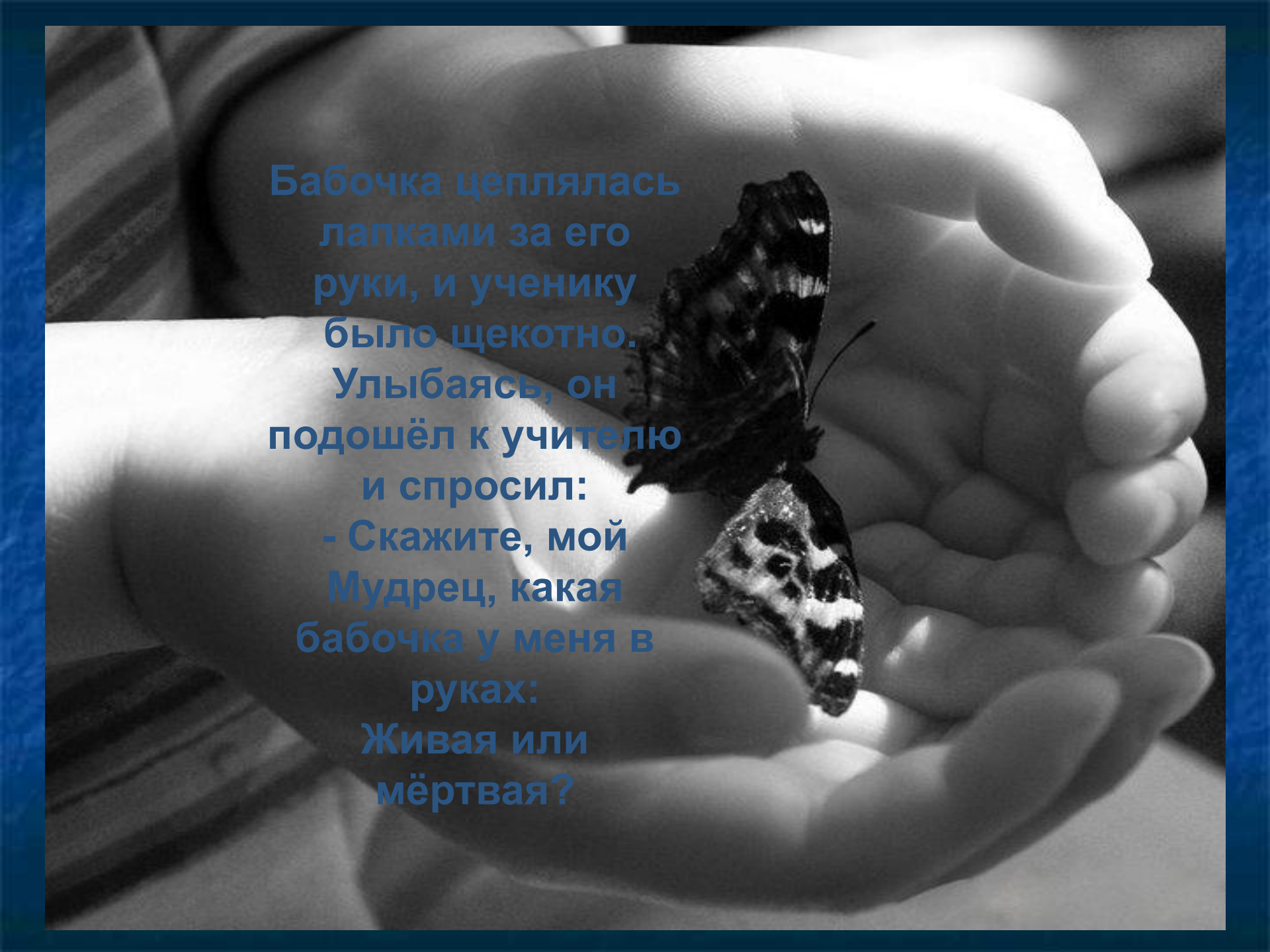
Следовательно:



Давным-давно в старинном
городе жил Мудрец,
окружённый учениками.
Самый способный из них
однажды задумался:
«А есть ли такой вопрос, на
который
наш Мудрец не сможет
ответить?»

Тогда пошёл он на цветущий луг,
поймал самую красивую бабочку и
спрятал её между ладонями.



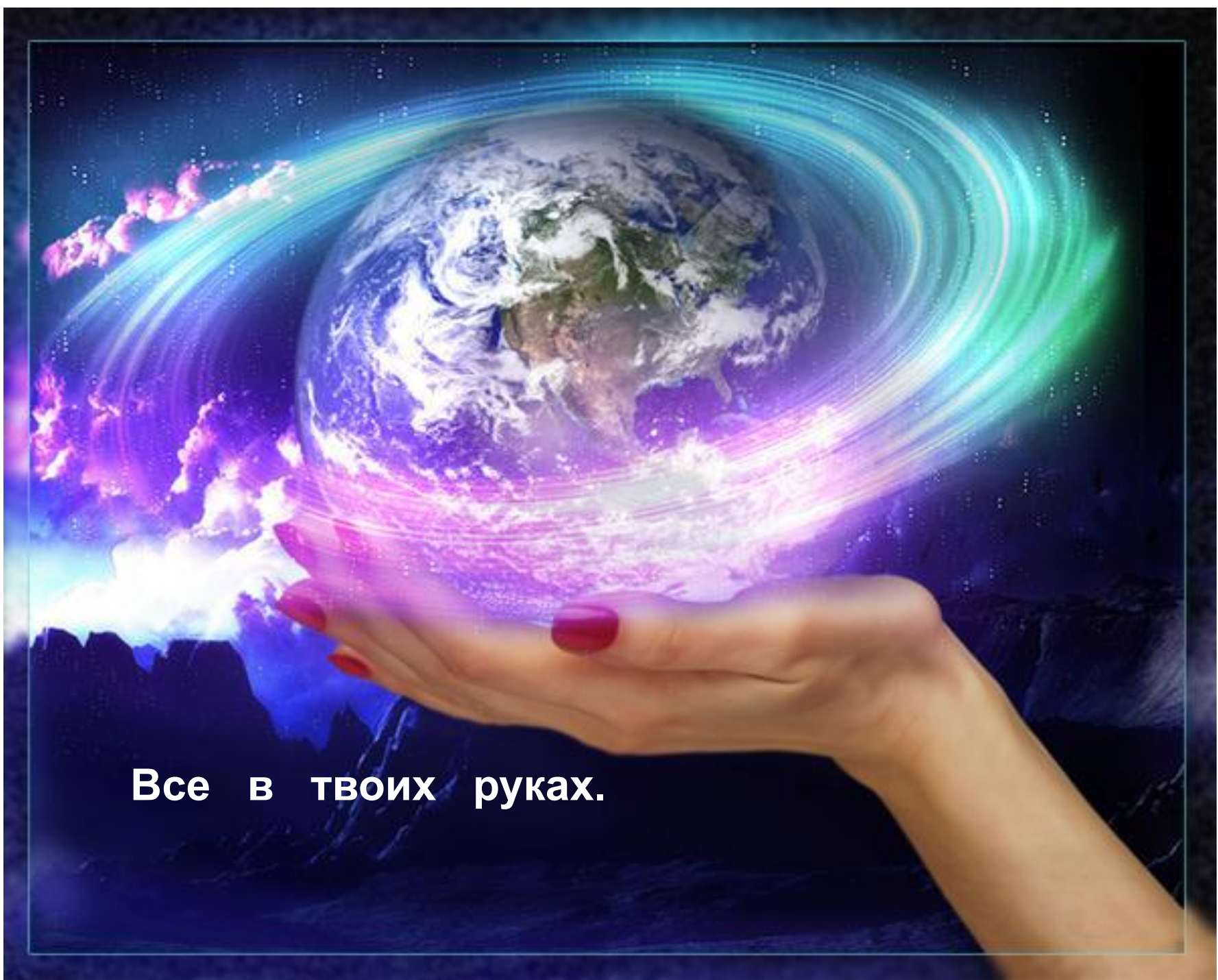


Бабочка цеплялась
лапками за его
руки, и ученику
было щекотно.
Улыбаясь, он
подошёл к учителю
и спросил:
- Скажите, мой
Мудрец, какая
бабочка у меня в
руках:
Живая или
мёртвая?



**Он крепко
держал
бабочку в
сомкнутых**

**ладонях и
был готов в
любое
мгновение
сжать их ради
своей истины.
Не глядя на
ученика,
Мудрец
ответил:**



Все в твоих руках.



Литература и интернет-источники:

- Чимитдоржиев В.Л. Основы духовно-нравственной культуры народов России. Основы буддийской культуры 4-5 класс. – М.: Просвещение
- Великие сокровища мировых религий. – М., 2010
- <http://polyanki.livejournal.com/25947.html>
- Десять уроков Будды.
<http://www.facenews.ua/articles/2012/89784/>
- <http://triino.ru/prekrasnyj-udivitelnyj-cvetok-lotosa/>
- <http://www.selfcreation.ru/page/74>
- Природа и буддизм- близнецы-братья?
leit.ru Природа и буддизм- близнецы-братья?
[leit.ru>modules.php](http://leit.ru/modules.php)
- Необычный приют
<http://www.czcenter.ru/sights/282-neobychnyy-priyut.html>



Методические рекомендации

Тема урока: **Отношение к природе.**

Это 13 урок в учебном модуле «Основы буддийской культуры»

/курса «Основы религиозных культур и светской этики»/

На данную тему отводится 1 час.

Урок 2. Введение в буддийскую духовную традицию. Культура и религия

Урок 3. Будда и его Учение

Урок 4. Будда и его Учение

Урок 5. Буддийский священный канон

Урок 6. Буддийский священный канон

Урок 7. Буддийская картина мира.

Урок 8. Буддийская картина мира.

Урок 9. Добро и зло

Урок 10. Ненасилие и доброта

Урок 11. Любовь к человеку и ценность жизни

Урок 12. Милосердие и сострадание

Урок 13. Отношение к природе

Урок 14. Буддийские святые. Будды

Урок 15. Семья в буддийской культуре и ее ценности.

Уровень подготовки обучающихся

- Освоен словарь терминов и понятий по пройденному материалу;
- Опыт работы в группе;
- Умение аргументировать собственную точку зрения;
- Умение работать с текстом;
- Умение устанавливать причинно-следственные связи;
- Наличие личного опыта в общении с природой;

Компетенции и умения преподавателя

- Умение и навык работы с младшими подростками, учёт их возрастных особенностей;
- Иметь необходимые знания по истории религии буддизма;
- Иметь навык владения современными методиками и технологиями (в т. ч. ИКТ),
- Следовательно, чтобы занятие получилось, необходимо раскрытие профессионального уровня преподавателя.

Выявление рисков

- Давление авторитета лидера в групповой деятельности
- Нарушение временного регламента при выполнении самостоятельной работы детьми (не успели закончить эссе)

Наглядность на уроке

- инструкционная карта по выполнению групповой работы;
- текст для работы;
- видеоряд «природа», видеоролик «Бабочка и Мудрец»;
- карточки для самостоятельной работы;
- детали для составления модели лотоса;

Задания для работы на уроке

■ *Фронтальная работа (беседа):*

- Как надо относиться к природе и почему?
- Обсуждение видеопродукта (притча: определение смысла и идеи притчи)

■ *Групповая работа: работа с текстом*

Переверните лист, который лежит у вас на столах

Внимательно прочитайте отрывок из предложенного текста:

1 группа - 1 абзац

2 группа – 2,3 абзацы

3 группа - 4,5 абзацы

4 группа – 6,7 абзацы

- *Посоветуйтесь и выделите маркером на рабочих листах предложение, указывающее на особое отношение к природе в буддизме.*
- *Отметьте на своём рабочем листе в других абзацах варианты ответов одноклассников*

■ *Индивидуальная работа : написание эссе по заданному шаблону*

Используя опорные слова из текста, продолжите фразы...

- Я узнал, что по буддийскому учению...
- Потому что...
- Могу привести пример:
- Следовательно:

Техническое оборудование

- Мультимедийный проектор
- Компьютер или ноутбук
- Экран

Предварительная работа педагога

- Подбор и составление видеоряда с художественными иллюстрациями
- Подготовка инструкционных карт и раздаточного материала
- Создание презентации к притче (или)
- Поиск видеоролика «бабочка и мудрец»
- Проверка технических средств

Спасибо за внимание!