Народные подвижные игры, оказывают влияние на воспитание яркой интонационной выразительности, эмоциональности речи детей.



Трух- трух, Трух – трух, Ходит по двору Петух.

Котик по двору идёт, Ищет мышек Васька- кот.



Ощущения и восприятия – первая ступень познания мира, развивающаяся речь опирается на базу сенсорных представлений. Сенсорное и речевое развитие происходит в тесном единстве.



Игра «Ежики»



Игра « Варежки»



Игра « Курочка – рябушечка»



Солнышко, вёдрышко, выгляни в окошечко! Речь детей находится в прямой зависимости от степени сформированности тонких движений пальцев рук.



Вот они, сапожки, этот – с левой ножки, этот – с правой ножки Разнообразные виды красочных театров в сочетании с медленными, но колоритными в речевом отношении фольклорными текстами, побуждает детей проявлять свои речевые знания, эмоциональные качества, дети утверждаются в высказываниях.



Приход ряженых радует и забавляет детей. Они поют, танцуют, играют и получают новые эмоциональные впечатления.

Весна, весна красная, пришла весна ясная!





Я весёлая игрушка, а зовут меня Петрушка.



Потешки помогут наладить эмоциональный контакт с детьми в режимных моментах.

У нас много ребят, кашку маслену

Баю- баю, баюшок, ляжет детка на пушок.



Водичка, водичка, умой Алине личико. Наденем на ножки, новые сапожки.





Подготовил воспитатель МДОУ «Детский сад №95» Сапогова Марина Сергеевна

