



# ГИА 2012

## Задание С2.1

---

Часть 2

Лиманова Ольга Владимировна,  
учитель русского языка и литературы  
МКОУ Кайлинская СОШ .

## Исходный текст

– (1)Бабуля, это к тебе, – сказала Танечка, входя в квартиру в сопровождении двух девочек и одного серьёзного мальчика. (2)Слепая Анна Федотовна стояла на пороге кухни, не видя, но точно зная, что ребяташки застенчиво жмутся у порога.

---

– (3)Проходите в комнату и рассказывайте, по какому делу пришли, – сказала она.

– (4)Ваша внучка Таня рассказала, что у вас на войне убили сына и что он вам писал письма. (5)А мы взяли почин: «Нет неизвестных героев». (6) И ещё она сказала, что вы ослепли от горя.

(7)Мальчик выпалил всё одним духом и замолчал.

(8)Анна Федотовна уточнила:

– (9)Сын успел написать всего одно письмо. (10)А второе написал после его смерти его товарищ.

(11)Она протянула руку, взяла с привычного места папку и открыла её. (12)Дети недолго пошушукались, и большая девочка сказала с нескрываемым недоверием:

– (13)Это же всё ненастоящее!

– (14)Правильно, это копии, потому что настоящими письмами я очень дорожу, – пояснила Анна Федотовна, хотя ей не очень-то понравился тон. – (15)Откройте верхний ящик комода. (16)Достаньте деревянную шкатулку и передайте её мне.

---

**(17)Когда ей положили на руки шкатулку, она открыла её, бережно достала бесценные листочки. (18)Дети долго разглядывали документы, шептались, а потом мальчик нерешительно сказал:**

**– (19)Вы должны передать эти документы нам. (20)Пожалуйста.**

**– (21) Эти письма касаются моего сына, почему же я должна передать их вам? – почти весело удивилась она.**

**– (22)Потому что у нас в школе создают музей ко Дню великой Победы.**

**– (23)Я с удовольствием отдам вашему музею копии этих писем.**

**– (24)А зачем нам ваши копии? – с вызывающей агрессией вдруг вклинилась в разговор старшая девочка, и Анна Федотовна подивилась, каким официально-нечеловеческим может стать голос ребёнка. – (25)Музей не возьмёт копии.**

**– (26)Не возьмёт, и вы не берите. – (27)Анне Федотовне очень не понравился этот тон, вызывающий, полный непонятной для неё претензии. – (28)И пожалуйста, верните мне все документы.**

---

**(29)Они молча отдали ей письма и похоронку. (30)Анна Федотовна ощупала каждый листок, удостоверилась, что они подлинные, аккуратно сложила в шкатулку и сказала:**

**– (31)Мальчик, поставь шкатулку на место. (32)И задвинь ящик плотно, чтобы я слышала.**

**(33)Но слышала она сейчас плохо, потому что предыдущий разговор сильно обеспокоил её, удивил и обидел.**

**– (34)Трус несчастный, – вдруг отчётливо, с невероятным презрением сказала большая девочка. – (35)Только пикни у нас.**

**– (36)Всё равно нельзя, – горячо и непонятно зашептал мальчик.**

**– (37)Молчи лучше! – оборвала его девочка. – (38)А то мы тебе такое устроим, что наплачешься.**

**(39)Но и этот громкий голос пролетел, видимо, мимо сознания Анны Федотовны. (40)Она ждала скрипа задвигаемого ящика, вся была сосредоточена на этом скрипе и, когда наконец он раздался, вздохнула с облегчением:**

**– (41)Ступайте, дети. (42)Я очень устала.**

**(43)Делегация молча удалилась.**

---

**(44) Горечь и не очень понятная обида скоро оставили Анну Федотовну...**

**(45) Вечером внучка как обычно читала ей письмо сына, но Анна Федотовна вдруг проговорила:**

**– (46) Он чего-то не хотел, а они грозились, пугали его. (47) Таня! (48) Загляни в шкатулку!**

**– (49) Нету, – тихо сказала Таня. – (50) И похоронка на месте, и фотографии, а писем нет.**

**(51) Анна Федотовна прикрыла слепые глаза, напряжённо прислушалась, но душа её молчала, и голос сына более не звучал в ней. (52) Он угас, умер, погиб вторично, и теперь уже погиб навсегда. (53) Письма, пользуясь её слепотой, вынули не из шкатулки – их вынули из её души, и теперь ослепла и оглохла не только она, но и её душа...**

*(По Б. Васильеву)*

# Формулировка задания

---

Напишите сочинение-рассуждение, приняв в качестве тезиса слова известного лингвиста Г. Степанова: «*Словарь языка свидетельствует, о чём думают люди, а грамматика – как они думают*». Аргументируя свой ответ, приведите по 1 примеру из прочитанного текста, иллюстрирующему лексические и грамматические явления (всего 2 примера).

Приводя примеры, указывайте номера нужных предложений или применяйте цитирование.

Вы можете писать работу в научном или публицистическом стиле, раскрывая тему на лингвистическом материале. Начать сочинение Вы можете словами Г.Степанова.

Объём сочинения должен составлять не менее 70 слов. Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.

# Теория

---

**Лексика** –  
словарный состав  
языка



**Грамматика** – раздел  
языкознания,  
изучающий  
свойства слов,  
изменения слов,  
соединение слов в  
словосочетания и  
предложения

**Морфология + синтаксис**

# Лексические и грамматические ПОНЯТИЯ

- **Лексическое значение слова**
- **Однозначные и многозначные слова**
- **Прямое и переносное значение слова**
- **Омонимы, синонимы, антонимы**
- **Слова общеупотребительные и ограниченные в употреблении**
- **Историзмы, архаизмы, неологизмы**
- **Заимствованные слова**
- **Фразеологизмы**
- **Части речи, морфологические (род, число, падеж, разряды, время, лицо, вид, наклонение, склонение, спряжение, неизменяемость) и синтаксические признаки**
- **Строение и значение синтаксических единиц: словосочетания и предложения (члены предложения, виды предложений, осложняющие элементы, виды придаточных, способы передачи чужой речи и т. д.)**





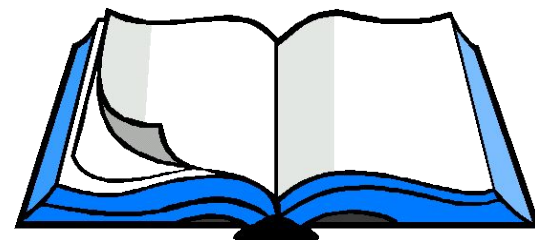
# Тезис

---



**Г. Степанов, известный русский лингвист, считает: «Словарь языка свидетельствует, о чём думают люди, а грамматика – как они думают». Попробуем разобраться в смысле этого высказывания.**

# Аргументы



**Все слова «словаря языка» имеют собственное лексическое значение, с помощью которого мы передаём свои мысли собеседнику. Слова соединяются в синтаксические единицы – словосочетания, предложения, текст. Знание их строения помогает формировать умение логически стройно выражать наши мысли.**

# Контекст №1

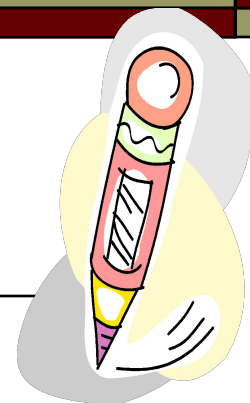
---

– (3) Проходите в комнату и рассказывайте, по какому делу пришли, – сказала она.

– (4) Ваша внучка Таня рассказала, что у вас на войне убили сына и что он вам писал письма. (5) А мы взяли почин: «Нет неизвестных героев».

# Пример №1

---



**Возьмём, например, предложение 4. Это сложноподчинённое предложение с придаточными дополнительными. В тексте оно служит средством передачи косвенной речи. Главное предложение – это слова автора, а придаточные передают содержание чужой речи. То есть мы узнаём, кто говорил (внучка Таня) и что говорил (убили сына, он писал матери письма).**

# Вывод

---



**Таким образом, лексика и грамматика действительно свидетельствуют, о чём и как думают люди.**

## Образец сочинения №1

**Г. Степанов, известный русский лингвист, считает: «Словарь языка свидетельствует, о чём думают люди, а грамматика — как они думают». Попробуем разобраться в смысле этого высказывания.**

**Все слова «словаря языка» имеют собственное лексическое значение, с помощью которого мы передаём свои мысли собеседнику. Слова соединяются в синтаксические единицы — словосочетания, предложения, текст. Знание их строения помогает формировать умение логически стройно выражать наши мысли.**

**Возьмём, например, предложение 4. Это сложноподчинённое предложение с придаточными дополнительными. В тексте оно служит средством передачи косвенной речи. Главное предложение — это слова автора, а придаточные передают содержание чужой речи. То есть мы узнаём, кто говорил (внучка Таня) и что говорил (убили сына, он писал матери письма).**

**Таким образом, лексика и грамматика действительно свидетельствуют, о чём и как думают люди.** *(116 слов)*

## Контекст №2

---

– (1)Бабуля, это к тебе, – сказала Танечка, входя в квартиру в сопровождении двух девочек и одного серьёзного мальчика.(2)Слепая Анна Федотовна стояла на пороге кухни, не видя, но точно зная, что ребятишки застенчиво жмутся у порога.

(12)Дети недолго пошушукались, и большая девочка сказала с нескрываемым недоверием:

(43)Делегация молча удалилась.

(39)Но и этот громкий голос пролетел, видимо, мимо сознания Анны Федотовны. (40)Она ждала скрипа задвигаемого ящика, вся была сосредоточена на этом скрипе и, когда наконец он раздался, вздохнула с облегчением:

## Пример №2

---

**Возьмём, например, синонимы – слова, различные по звучанию, но близкие по лексическому значению. В данном тексте «двух девочек и одного серьёзного мальчика» автор называет «ребятишки», «дети» и даже «делегация» (предложения 2, 12, 43). Эти слова помогают понять, как менялось отношение автора и героини к пришедшим ребятам. Синонимы «Анна Федотовна» и «она» связывают предложения 39 и 40 и тоже позволяют избежать неоправданных повторов одного и того же слова.**



## Образец сочинения №2

---

**Г. Степанов, известный русский лингвист, считает: «Словарь языка свидетельствует, о чём думают люди, а грамматика – как они думают». Попробуем разобраться в смысле этого высказывания.**

**Все слова «словаря языка» имеют собственное лексическое значение, с помощью которого мы передаём свои мысли собеседнику. Слова соединяются в синтаксические единицы – словосочетания, предложения, текст. Знание их строения помогает формировать умение логически стройно выражать наши мысли.**

**Возьмём, например, синонимы – слова, различные по звучанию, но близкие по лексическому значению. В данном тексте «двух девочек и одного серьёзного мальчика» автор называет «ребятишки», «дети» и даже «делегация» (предложения 2, 12, 43). Эти слова помогают понять, как менялось отношение автора и героини к пришедшим ребятам. Синонимы «Анна Федотовна» и «она» связывают предложения 39 и 40 и тоже позволяют избежать неоправданных повторов одного и того же слова.**

**Таким образом, лексика и грамматика действительно свидетельствуют, о чём и как думают люди.**

*(132 слова)*

## Контекст №3

---

**(29) Они молча отдали ей письма и похоронку. (30) Анна Федотовна ощупала каждый листок, удостоверилась, что они подлинны, аккуратно сложила в шкатулку и сказала:**

**– (31) Мальчик, поставь шкатулку на место.**

## Пример №3

---

**В качестве примера возьмём предложение 30. Глаголы «ощупала», «удостоверилась», «сложила» и «сказала» обозначают в нём последовательные действия героини. Они относятся к одному слову (Анна Федотовна), отвечают на один вопрос (что сделала?), занимают позицию одного члена предложения (сказуемого), то есть являются однородными членами. Предложения с однородными членами характеризуются большей выразительностью, так как содержат больше информации о действительности.**

## Образец сочинения №3

---

**Г. Степанов, известный русский лингвист, считает: «Словарь языка свидетельствует, о чём думают люди, а грамматика – как они думают». Попробуем разобраться в смысле этого высказывания.**

**Все слова «словаря языка» имеют собственное лексическое значение, с помощью которого мы передаём свои мысли собеседнику. Слова соединяются в синтаксические единицы – словосочетания, предложения, текст. Знание их строения помогает формировать умение логически стройно выражать наши мысли.**

**В качестве примера возьмём предложение 30. Глаголы «ощупала», «удостоверилась», «сложила» и «сказала» обозначают в нём последовательные действия героини. Они относятся к одному слову (Анна Федотовна), отвечают на один вопрос (что сделала?), занимают позицию одного члена предложения (сказуемого), то есть являются однородными членами. Предложения с однородными членами характеризуются большей выразительностью, так как содержат больше информации о действительности.**

**Таким образом, лексика и грамматика действительно свидетельствуют, о чём и как думают люди.**

*(157 слов)*

# Задание

## для самостоятельной работы

---



Напишите доказательную часть сочинения-рассуждения, используя следующие примеры:

1. предложение 5

*или*

2. предложение 11.

# Использованные материалы

---

- Русский язык. Теория. 5-9 кл.: учеб. для общеобразоват. учреждений / В. В. Бабайцева, Л. Д. Чеснокова. – М.: Дрофа, 2012. – 319с.
- <http://www.fipi.ru> (Демоверсия КИМ ГИА - 9 2012 г.)